

LA VOZ de Crevillente

Órgano del Ateneo y defensor de los intereses locales

SUSCRIPCIÓN			
Redacción y Administración San José, 3	Crevillente, un mes	0'50	Toda la Correspondencia al Director No se devuelven los originales
	Fuera, trimestre	2'00	
	Extranjero »	3'00	
Número suelto, 10 céntimos			
Pagos anticipados			

Henos aquí

Acordado por el Ateneo el publicar un periódico que viniera a defender en el estadio de la prensa crevillentina las ideas de cultura que el mismo representa, hoy, después de no pocos trabajos y de vencer las naturales dificultades económicas que esta clase de empresas representan, vemos cristalizado nuestro anhelo en el crisol de la realidad tangible, dando a la luz LA VOZ DE CREVILLENTE pues esto precisamente es lo que queremos que sea esta modesta hoja redactada en su mayoría por gente moza, pletórica de idealidad, de enamorados fervientísimos de su patria chica. Queremos que sea la verdadera voz de Crevillente; de sus anhelos, esperanzas y aspiraciones; de sus quejas, sus dolores, sus necesidades; en una palabra. Pretendemos que nuestro periódico sea el termómetro espiritual del pueblo donde puedan recogerse sus más amortiguadas pulsaciones.

Nuestro Programa

Como anteriormente apuntamos, LA VOZ DE CREVILLENTE viene a defender las ideas de nuestra entidad, y su línea de conducta está taxativamente marcada en las bases fundamentales de nuestro Reglamento, las que pasamos a transcribir, pues en ellas tenemos que inspirar toda nuestra actuación:

«El Ateneo es una sociedad exclusivamente científica, literaria y artística.

Esta institución para el logro de su objeto, se propone difundir las verdades de la Ciencia, y las bellezas del Arte, por los medios siguientes:

Celebrar sesiones literarias, artísticas y de intereses materiales, con carácter social y público.

Efectuar anualmente la fiesta de los Juegos Florales.

Procurar el fomento, desarrollo y prosperidad de la Agricultura, Industria, Comercio y Bellas Artes, protegiendo y estimulando a los agricultores, comerciantes, industriales y artistas, propagando el buen gusto entre ellos, ya sea por medio de exposiciones u otros que se crean adecuados.

Combatir con intensidad el analfabetismo en la localidad.

Esta entidad no profesa ideas políticas o religiosas y se mantendrá absolutamente al margen de toda clase de partidos».

He aquí el Lema del Ateneo de Crevillente; del que es hijo este Semanario; él nos alienta a seguir nuestra labor de sacrificios, siguiendo sin desmayos el camino sembrado de zarzales, que nuestra constancia henchida de anhelos regeneradores convertirá un día en glorioso recorrido y triunfal.

Nuestro Saludo

Es costumbre, por cortesía, por españolismo, y con ello está dicho

todo, saludar a lectores, camaradas y público en general. Nosotros lo hacemos, no solo por seguirla, sino por ser, portaestandartes del de la imparcialidad y amor a nuestra patria chica a la que ofrendamos nuestras energías, el culto fervoroso y puro de los ideales sanos, pulcros y vehementes, y ya en ese plano abrimos los brazos y en el regazo de LA VOZ DE CREVILLENTE queremos acoger con la ternura innata de los que queremos con el alma, confundir a los crevillentinos todos sin distinción de nada ni a nadie.

Queremos debernos a todos, y todos serán nuestros amigos. Más aún; aspiramos a que se dé un abrazo de fraternidad levantina en las alturas de nuestros ideales sacrosantos.

* * *

...Y para el veterano «Regeneración», unas líneas cortas, pero sinceras. Ese abrazo de que antes hablamos, es el emblema de la amistad eterna que ha de servir de ejemplo a los pueblos, en los que vamos a seguir haciendo una opinión sana; nuestra amistad, todo lo que valgamos y podamos, esta a su servicio.

La Redacción.

Se considerarán suscriptores de LA VOZ DE CREVILLENTE a todas aquellas personas a quienes se les envía y no devuelvan este ejemplar a la Administración

Envío a «Liter-Musaica»

Lema: Siempre adelante

Callad que habla el poeta,
el divino y romántico cantor
Rey de la pandereta,
ebrio de fe, pletórico de amor
cantará vuestra gloria
que es supremo don de la victoria.

Dejad unos instantes
de rasgar esos viejos instrumentos,
alzad vuestros semblantes,
inclinad vuestra frente a mis acentos
y escucharéis el canto
que fluye del poeta, sin quebranto.

El dirá en su canción
el sublime ideal que perseguía
aquella Agrupación
de muchachos, que más tarde sería
juventud creciente!,
que enalteciera y honrara a Crevillente.

¡Oh bravos paladines
que celebráis la fecha memorable
al compás de violines,
mostrando con valor inquebrantable
que ha llegado la hora
de festejar vuestra obra redentora!

Seguid, siempre adelante,
haced labor intensa noche y día;
ya llegará el instante
en que quizás más de un pueblo envidiaría
con mágico deseo
la gloria que encerrara este Ateneo.

Cantad nobles poetas.
Volved a rasgar los instrumentos.
Que suenen las trompetas.
Que broten por doquiera mis acentos.
Canten los trovadores,
los que fama y honor al pueblo dió.
Gloria a los fundadores,
Tomás, Alfonso, Candela y Lledó.

Ya termina el poeta,
el divino y romántico cantor
Rey de la pandereta,
ebrio de fe, pletórico de amor
ha loado vuestra gloria
que llenará una página en la Historia.

GASPAR LL. FUSTER
DEL ATENEO

(Trabajo premiado en el Certamen Literario que
celebró Liter-Musaica el 6 de Diciembre de 1926).

UNA CARTA

Hemos recibido la presente carta de D. Francisco Serrano, de Elche, la cual nos honramos en transcribir. En ella se nos revela el Sr. Serrano como enamorado de la cultura, fina sensibilidad y gran soñador. No es necesario decir cuanto agradecemos las frases que dedica al Ateneo.

Elche 12 de Marzo de 1927

Sr. Presidente del Ateneo

Crevillente.

Distinguido señor: Muéveme a emborronar esta carta, la simpatía y admiración que esa culta y distinguida sociedad que usted tan acertadamente preside, me merece por los fines nobles y altruistas que viene persiguiendo, de Amor, Progreso y Cultura.

Hoy, cuando la general sociedad la hallamos entregada en cuerpo y alma al más espantoso y repugnante vicio; cuando todo el mundo busca el placer en el juego, en el tabaco, bebidas alcohólicas y en la lujuria, envenenando las generaciones presente y venideras, surge una sociedad como el Ateneo de Crevillente que sabe poner cortapisa al vicio, porque los hombres que la componen buscan otra clase de placeres; placeres que dan luz, salud y vida, como el de la lectura del libro, del periódico y la revista; el de la tertulia, en conversaciones espirituales de seres que saben amar y practicar constantemente el bien. El de los paseos por los campos, recibiendo los besos de nuestro padre Sol, entregándonos buenos ratos al regazo de nuestra amantísima madre Naturaleza, donde nuestro espíritu suele expansionarse cada vez más, aprovechando sus inmensas bondades y no menos virtudes y contemplando sus magníficas e incomparables bellezas. Cuando en medio de una sociedad pudrida, surge una agrupación que encierra tantos tesoros, los hombres que pensamos mirando hacia arriba, no podemos hacer menos que sumarnos a su gran obra de regeneración social: Por eso yo, al considerarme como tal, me tomo la libertad de rogar a usted me proponga como socio protector de esa bienhechora entidad.

No dudando que así lo hará, le anticipa las gracias por este favor quien con tal motivo tiene la honra de ofrecerse de V. atto. y s. s. Q. E. S. M.

Francisco Serrano Rodríguez.

Automóviles FIAT

Concesionarios exclusivos para Marruecos español:

José Parres e hijo

(SDAD. LDA.)

Calle López Moreno, 14 y 16.-Melilla

Casas en Ceuta y Tetuán

Muy importante

Rogamos a nuestros lectores perdonen las deficiencias con que sale este número, pues son debidas a la gran premura con que ha sido compuesto, lo que subsanaremos en números sucesivos.

Participamos a los lectores que en el presente número nos ha sido imposible insertar un hermoso clisé que para la portada de nuestro periódico, ha sido confeccionado por el joven dibujante crevillentino Agatánjelo Galiano.

La Redacción.

SUGESTIONES

Panorama africano

Tranquilidad. Silencio profundo invade el alrededor. El sol arde con rabia y quema los barracones contruidos de esteras viejas y palos roídos. La inmovilidad se extiende por todo el contorno y apenas se ve un alma a estas horas de sol. El moro, a pesar de serle habitual este ambiente, permanece en su guarida silencioso y reflexivo. ¿Que le preocupa? Su imaginación urde un plan y en su rostro tostado por el sol, se advierte una alegría interior... y con paciencia espera, espera hasta que ya la tarde se mnestra risueña y elegante como una señorita de pais remoto.

Unas cuantas moras desfilan con paso apresurado, con los rostros rojos y sudorosos; a sus espaldas gimen los niños envueltos con harapos sucios, y el moro a la cabeza, marcha hacia adelante, sin hablar, obsesionado en su idea que le roe el cráneo.

La noche cierra sus ventanas inmensas y la obscuridad se hace densa e impenetrable. Los cami-

nantes andan a tientas a través de las profundas tinieblas y el respirar jadeante de sus cuerpos es el único ruido que interrumpe el silencio. ¿Dónde van? ¿Qué proyectos son los suyos?

Después de dar fin a un barranco algo prolongado y misterioso, ascienden ahora por una montaña alta, enorme que se pierde en el espacio. ¡Adelante...! ¡adelante...!

Dos niños lloran y las madres les cubren las boquitas con sus manos velludas con una tenacidad de fuego. ¡Ruido extraño...! ¡Silencio...! ¡Se acercan pasos...!

El moro se vió solo de pronto. Sus compañeras fingían ignorar su presencia alejándose. Al mirar en torno no vió a nadie, únicamente advirtió en su frente un golpe, como una piedra caliente, y un poco más tarde distinguió la silueta de un hombre que no era moro, sino un soldado con un arma grande en sus manos. ¡Nada de severidad! Su mirada brilló... y a poco sonreía como si nada hubiese pasado allí.

Amanecía poco a poco y las tinieblas se esfumaban visiblemente. Desde lo alto de la montaña aún distinguió el moro moribundo su barracón de esteras viejas y la silueta de Melilla, allá lejos...

MANUEL SANCHEZ MAS
Crevillente.

Alfombrera Crevillentina
DE
JOSÉ LLEDÓ MAS
Fábrica de Alfombras de terciopelo, lana y yute

Telegramas: Alfombrera
Salitre, 20,-Crevillente
Sucursal en Barcelona: Petrixtol, 15

Teatro Chapí

Gran triunfo de Blanca Azucena y su Botones.

Teníamos escritas unas cuarti-

llas para reseñar las funciones dadas por las simpáticas artistas Blanca Azucena y su Botones, pero nos vemos obligados a retirarlas por no disponer de espacio suficiente.

IGNOTUS

JUAN SASTRE
Esteras Japón y China
Balmes, 74.-Barcelona

Visitará a todos sus clientes con las novedades y nuevos reducidos precios, muy en breve.

DESDE ELCHE

Honor inmerecido...

Salud bella lectora; salud fuerte lector. El Ateneo Crevillentino del que es entusiasta presidente mi buen y culto amigo José Aldeguer, me ha hecho el honor de nombrarme corresponsal de su órgano en la prensa, LA VOZ DE CREVILLENTE, en esta querida y admirada ciudad de las palmas y que con razón pudiéramos llamar también «la ciudad de los brazos abiertos».....

Nunca mejor aplicado lo de *inmerecido* como verá quien leyese. Por mi temperamento tal vez excesivamente inadaptado o defectuoso, me aislé voluntariamente de determinados bullicios ciudadanos y esto, creo, está en pugna con los deberes de un corresponsal.

Un corresponsal, a mi poco entender, debe de meterse en todas las partes en que por unas causas u otras, la actualidad lo requiera; observar, preguntar, y... francamente yo no sirvo para eso. Fíjense ustedes, en que ni siquiera estaba enterado de la estancia en Elche, de la Tuna Crevillentina, el lunes de Carnaval. ¿Cómo me enteré? Fué casualidad.

Cerca de mediodía me hallaba en el salón de lectura de «Coro Clavé», pendientes mis sentidos

en un vibrante artículo de esa joven viril y valiente escritora, que se llama Federica Montseny (cuyo libro «La Victoria» deben de leer todas las mujeres) cuando los finos arpegios de unos violines, llamaron poderosamente mi atención. Suspendo mi lectura, escucho y cuando ya no se oyen más que aplausos intensos, pregunto. ¡Cual no sería mi estupor al sentir decir que era la citada Tuna del vecino pueblo de Crevillente, y yo, *nada menos* que corresponsal de un periódico que allí ve la luz, sin enterarme de tan grata y espiritual visita!

Veis lectores ¿como lo de «honor inmerecido», en este caso, me lo aplico con razón? ¿Que no es exceso de modestia, como mis queridos amigos pretenden hacerme comprender? ¿Que me sobran motivos para no aceptar ese cargo, cuyo nombramiento agradezco con toda mi alma?

Sin embargo... aun no aceptando ese honor y siendo profano en Arte musical, debo decir, que la Tuna Crevillentina hizo que abandonara por completo mi lectura y mi asiento, y me uniese a la inmensa muchedumbre que en la calle de Canalejas, interceptando su paso, atentamente la rodeaba como dándole un efusivo y fraternal abrazo. ¡La sublimidad del Arte unía emocionados a todos los espíritus!...

Al observar ésto, mi mente se formulaba estas preguntas que los lectores fácilmente se contestarán: ¿que unirá más y mejor a los pueblos, estos actos que elevan los sentidos y al conjuro mágico de su belleza, noblemente apasionados, atrae y confunde los corazones, a esos otros que como el boxeo y el fútbol, que también apasionan, pero que feroz y bárbaramente inculcan en las muchedumbres, el odio, siempre inicuo, en vez del respeto y del amor mútuo? ¿A cuales debemos prestar nuestro con-

curso? ¿A cuales debemos defender y propagar?...

Por eso, la noble y elevada empresa de cultura y arte, que sin propósitos de dominaciones ni figuraciones personales, se apresta a desarrollar el Ateneo Crevillentino, cuenta con mi pobre pero sincera adhesión.

NICOLAS SAINZ

Elche, y Marzo.

Francisco Visconti Morata

ALICANTE

Consignatario de buques
Comisionista de Aduanas (Colegiado)
Servicio combinado entre
Barcelona y Alicante
Agentes en Barcelona: J. Brugre e hijos
Anselmo Clavé, 31

Información de la Provincia

De Almoradí

BAILES

En los días 27 de Febrero y 1.º de Marzo se llevaron a efecto los bailes carnavalescos que se organizaron en la Sociedad Casino de esta población, los cuales resultaron con la brillantez que era de esperar.

También el día 6 se realizó el baile de piñata que se organizó en el Teatro Cortés de esta localidad. El Teatro se hallaba lujosamente engalanado con muy buen gusto y estilo y amenizó el acto la Banda de música que tan acertadamente dirige D. José Velasco.

A la una en punto de la madrugada se procedió a la apertura de la magnífica piña, siendo agraciada la señora del dueño del Garage Mercedes, D. Justo Rodríguez, la que recibió un magnífico regalo, adjudicado por la Empresa del Teatro.

Hubo mucho derroche de confettis por todos los que asistieron al baile y se hizo extraordinario

consumo de licores propio de esta clase de fiestas.

Reciban nuestra enhorabuena la empresa y todos los que coadyuvaron al esplendor de tan hermoso acto.

FOOT-BALL

También tuvo lugar en la tarde del día 6 del corriente en el campo de La Cruz de Galindo, un encuentro entre los primeros equipos de Callosa de Segura y de esta población, siendo vencidos los de Callosa por 3 a 2. Entre los equipiers se distinguió notablemente el medio centro del Almoradí F. C., Penalva que con su acostumbrada maestría supo marcar dos tantos.

Ambos equipos lucharon con verdadero interés por conseguir la victoria, proporcionándonos una tarde muy divertida.

Esperamos se repita este encuentro, que no dudamos estará bien concurrido por el interés que ha despertado en los aficionados a este deporte.

Felicitemos al equipo vencedor y deseamos se aumente el entusiasmo que reina en ellos para ver en plazo corto un equipo que pueda colocar a los Almoradientes en la primera fila de los de esta región.

En los días del 10 al 25 de este mes tendrá lugar en esta villa el Curso de bordado, gratuito que la Compañía Singer de Máquinas para coser ha organizado en obsequio a sus numerosos clientes. Consideramos que este curso de bordado ha de resultar muy provechoso para las Srtas. de esta localidad que tengan amor a dicho trabajo.

Este periódico ha sido visado por la censura.

Exploradores de España

Sección de Crevillente

Con objeto de hacer labor patriótica se ha organizado la Sección de Exploradores de Crevillente. Puede pertenecerse a ella bien como socio Activo o como Protector.

La actual Ley de quintas concede la rebaja de 45 días el tiempo de permanencia en filas de los individuos que hayan pertenecido dos años a esta Institución en determinadas condiciones, beneficio de que todos los futuros reclutas pueden gozar, además de fomentar los sanos ideales y sentimientos patrios en todas las esferas de la actividad.

Se darán amplios informes en el campo de juego situado en la carretera de Alicante durante las horas de instrucción y en la Academia Crevillentina calle de la Purísima a cualquier hora hábil de clase.

En bien General se ruega a la juventud pertenecer a esta sacratísima institución y a las personas mayores den su apoyo y procurar la unión de todos los buenos patriotas bajo el pabellón de los Exploradores.

Crónica Social

Necrologías

El día 10 del actual y a la edad de 66 años, dejó de existir D. José Lloret Aznar, padre de nuestro distinguido amigo Antonio Lloret, Director del Grupo Artístico del Ateneo. Sepa el amigo Antonio que de corazón compartimos la inmensa desgracia que le aflige.

Reciba la familia la expresión de nuestra más sincera condolencia.

El jueves de esta semana, falleció en Elche la esposa de nuestro querido amigo el laureado poeta José Peral Vicente.

Con toda sinceridad participamos del inmenso dolor que siente en estos momentos el amigo Peral y le aconsejamos resignación y buena voluntad para sobrellevar la pena y sus cuatro monísimas niñas.

El Ministro de Hacienda en Crevillente.

Procedente de Torrevieja y de paso para Alicante, tuvimos el honor de ser visitados por el Excelentísimo Sr. Ministro de Hacienda, D. José Calvo Sotelo.

Fué recibido por las autoridades locales en casa del Presidente de la Diputación Provincial y seguidamente marchó a visitar las instalaciones de la Real Compañía de Riegos de Levante y Sociedad Eléctrica Los Almádenes, emplazadas en este término.

Natalicios

El día 11 del actual, dió a luz una preciosa y robusta niña doña Trinidad Prieto Galvañ, esposa de nuestro amigo D. Francisco Puig Maciá.

Con tal motivo felicitamos a tan venturosos padres.

En Elche ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, la señora de nuestro particular amigo y colaborador de la LA VOZ DE CREVILLENTE, D. Nicolás Sáinz.

Enhorabuena.

Incorporación a filas

El día 12 del actual, marcharon a incorporarse a filas los mozos pertenecientes al segundo reemplazo de 1926, entre los cuales figuran nuestros buenos amigos todos ellos socios del Ateneo, Francisco Candela, Manuel Garro, Manuel Davó, Carlos Lledó, Vicente López y Augusto Magalló.

Deseámosles les vaya bien en su nueva situación.

Exposición de Bordados

En los primeros días del mes actual llamó poderosamente la atención general la Exposición de Bordados que se presentó en el gran escaparate del comercio de D. Manuel Guill. Labores todas delicadísimas, confeccionadas con gusto exquisito por las alumnas de la Casa Singer, entre las que se destacaban los trabajos de la simpática señorita Filomena Sempere, de la monísima y muy agradable Lolita Más, de la bella Conchita Galvañ, de la inteligente Lolita Rodríguez, de la distinguida Anita Galera, de la esbelta y vivaracha Florencia Sanz, de la muy sugestiva Teresita Manchón, de la aristocrática y delicada Sofía Tejada, de la frágil y mona muñequita Leandra Tomás, de la recatada palomita Julia Espinosa y de la gentil Josefina Ferrández, dirigidas por la experta e ideal señorita Andrenia Aldeguer.

Hoy celebran su onomástica, nuestros distinguidos amigos, don José Galvañ García, D. José Magro Espinosa, D. José Aldeguer, D. José Bergón Botella, D. José Almiñana Mauricio, D. José Galipienso, D. José Ferrández Alarcón, D. José Más Gomis, D. José Pastor Guilabert, D. José Adzuar Rodríguez, D. José Ruiz Gasch, D. José Lledó Espinosa, D. José Carreres Soler, D. José Martínez Sempere, D. José Pernis, D. José Martínez Candela, D. José Maciá Ferrandez, D. José Navarro Pérez, D. José Pastor Gallardo, D. José Carreres Ramos, D. José Pérez, D. José García Soriano, D. José Carreres Más, D. José Belén, D. José Candela Galvañ, D. José Pons Galvañ y D. José Candela Más.

Nuestra felicitación a todos.

Imprenta de Marcial Torres
Salvador, 22.— ELCHE

MANUEL GUILL

□ Gran surtido en Pañería □
Única y exclusiva casa en bonitos
modelos de gorras

PLAZA ALFONSO XII.-Crevillente

JOSE GALIPIENSO

Gran Establecimiento de Comestibles
Inmenso surtido en conservas de todas clases
Salazones y quesos especiales

PLAZA DE ABASTOS.-Crevillente

Gran H. Oriental

CREVILLENTE

V. de Joaquín Alfonso

Mercería, Altas Novedades, Perfumería
y Artículos para Regalos

PURISIMA, 15.-Crevillente

Manuel L. Bravo

Sastrería y Pañería **ELCHE**

Si quiere Vd. un buen traje
elegancia, economía
visite pues nuestra casa
que es la mejor Sastrería.

Antonio Brotóns

KIOSKO DE PERIODICOS

Y PUBLICACIONES

PLAZA ALFONSO XII.-Crevillente

DISPONIBLE

La Nueva Aduaneta

Vda. de Joaquín Valdés

Tejidos Nacionales y Extranjeros
Altas novedades para caballeros y señoras

CREVILLENTE

La Amuebladora

— de —

Manuel Hurtado Pernis

Especialidad en muebles de lujo

CREVILLENTE

Gran Ferrería de Juan Linares Ortiz

Plaza Bermúdez de Castro, 2.-Crevillente

Lubrificantes Victory y Garloyle :-: Gasolina

Accesorios y artículos de Electricidad

José Ayala Elull

Retén Eléctrico

Instalaciones de luz, timbres y motores

PURISIMA, 14.-Crevillente

Gran Guarnicionería Serrano

ELCHE

Especialidad en capotas, fundas

y tapizados para automóviles

Joaquín Espinosa

Almacén de Chufas

Molino para la molturación de la misma

Depósito de cacahuetes, altramuces
y frutas secas

Pelayo, 9 y 11.-Madrid

DISPONIBLE