

ARCHIVO MUNICIPAL DE CREVILLEN GUIA DEL FONDO JOAQUÍN PÉREZ GALIPIENSO

1. AREA IDENTIFICACIÓN

Código de referencia: ES.030591.AMCR

Título: Fondo Joaquín Pérez Galipienso

Fechas: 1865-2019

Nivel de descripción: Fondo

Volumen y soporte: 19 cajas. 712 fotos. 319 postales. 50 recortes de prensa.

2. AREA DE CONTEXTO

Nombre del productor: Joaquín Pérez Galipienso (Crevillent,

Historia biográfica:

Joaquín Pérez Galipienso nace en Crevillent el 1 de marzo de 1934 y falleció el 8 de diciembre de 2023, cuya profesión fue la de funcionario como policía local, cargo del que tomó posesión el 13 de marzo de 1963, hasta su jubilación en 1999.

Historia archivística:

El fondo documental de carácter personal abarca desde 1865 a 2019 y en está compuesto por documentos de distintos tipos (textuales, fotografías, libros, billetes, sellos), recopilados a lo largo de toda su vida.

Forma de ingreso:

El fondo ingresó mediante donación de Joaquín Pérez Galipienso, funcionario jubilado, realizada el 24 de octubre de 2019, y con posterioridad, el 21 de junio de 2024, por sus hijos y herederos, tras su fallecimiento.

3. AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Se trata de un fondo compuesto por documentos textuales, fotografías, libros, sellos, billetes y prensa histórica de gran valor histórico considerable, sobre todo por la gran cantidad de fotografías que pasan a formar parte del fondo fotográfico municipal.

Dicho fondo se encontraba en el domicilio del donante, en C/ Ruiz Gasch, número 2, desde donde se trasladó, en dos ocasiones, en cajas de cartón al Archivo Municipal, para proceder a su clasificación, ordenación y catalogación.

Tras un primer análisis y estudio de la documentación se realizó un primer cuadro de clasificación y a continuación y posteriormente, tras la última donación, se procedió a su reorganización, así como hubo que reconstruir nuevamente el cuadro de clasificación y catalogar nuevamente, toda la documentación siguiendo un orden cronológico. Esta documentación se encuentra en cajas numeradas con el sistema *currens*, con un total de 19 cajas definitivas y 296 registros informáticos.

Los datos han sido introducidos en la base de datos del Catálogo del Archivo Municipal que consta de los siguientes campos: signatura, descripción, fechas extremas del documento y fecha documental, interesado, topónimo, soporte, código de clasificación y materia.

La documentación ha sido clasificada en las siguientes secciones: Biblioteca, Colección Fotográfica y Gráfica, Documentación de Información y Referencia, Documentación Personal, Hemeroteca y Archivos Incorporados.

De la Biblioteca personal del donante destacan las obras relativas a la historia local, entre ellas, el clásico *Crevillente. Estudio urbano, demográfico e industrial* (1983) o *Un señor musulmán en la España cristiana: el Ra'is de Crevillente* (1243-1318) de 1976, así como las obras de Manuel Martínez Montoya, Anselmo Mas o José Luís García Guchi, entre otras.

De suma importancia son es la Colección Fotográfica y Gráfica, con fotos que abarcan un periodo cronológico entre 1928 y 1971, muchas de ellas relativas al Ayuntamiento de Crevillent (actos institucionales y religiosos, Jumelage, obras municipales y Policía Local), así como gran cantidad de

imágenes de parajes naturales de la sierra, a la que era muy aficionado Joaquín Pérez, además de a la fotografía, entre ellas, algunas de la antigua ermita de San Cayetano, primeros años de las fiestas de Moros y Cristianos o de la plantilla de la Policía Local, de la que formaba parte.

Su pasión por la filatelia explica la gran cantidad de postales de paisajes y vistas de la villa y de Fontenay Le-Comte, editadas por la Asociación Cultural Crevillentina de Numismática y Filatelia entre los años 2002 y 2006.

Entre la Documentación Personal encontramos documentos relativos a su expediente personal como cabo de la policía local, puesto que ocupó desde 1962 hasta su jubilación en 1999.

Joaquín Pérez fue una persona amante de la escritura y muy prolífico en escritos y reflexiones sobre temática crevillentina o familiar, fábulas, poemas, ensayos o novelas inéditas hasta el momento.

La Hemeroteca contiene recortes de prensa relativos al Ayuntamiento de Crevillent y 61 números de la revista local *Harmonía*, editada por la Tertulia Artístico-Literaria *El Cresol*.

Por último, en la sección de archivos incorporados destaca la correspondencia personal de la familia del Hijo Predilecto José Manuel Magro Espinosa, el "Doroty," de entre los años 1935-1953, quien fuera propietario de la fábrica de medias instalada en el CEIP *Escoles Noves*, llamada entonces *Villa Concha*, como una relación de maquinaria existente en la misma, y manuscritos referentes a las fiestas de Moros y Cristianos de Jerónimo Maciá Coves, fundador de la *Festa* y presidente de la Asociación y concejal del Ayuntamiento.

Nuevos ingresos: Al tratarse de un fondo cerrado no se prevé la llegada de nuevas unidades de instalación.

Organización: El cuadro de clasificación se refleja a continuación, indicando el código y la sección, subsección, serie y fechas extremas de la documentación contenida en ellas.

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	FECHAS LÍMITE
1.	BIBLIOTECA	1865-2019
2.	COLECCIÓN FOTOGRÁFICA Y GRÁFICA	
2.1.	Fotografías	1928-1969
2.1.1	Actos institucionales	1967-1971
2.1.2	Deportes	1954
2.1.3	Fiestas	1967
2.1.4	Fotos personales	1950-1956
2.1.5	Industria	1971
2.1.6	Jumelage Crevillent-Fontenay Le-Comte	1968-1971
2.1.7	Moros y Cristianos	1967-1971
2.1.8	Obras Municipales	1964-1971
2.1.9	Policía Local	1962-1969
2.1.10	Semana Santa	1969-1971
2.1.11	Parajes naturales	1958-1968
2.1.12	Museo Municipal Mariano Benlliure	1967-1971
2.2.	Postales	1964-2006
2.3.	Láminas	1969-2009
3.	DOCUMENTACIÓN DE INFORMACIÓN Y REFERENCIA	
3.1.	Callejeros	1987-1999
3.2.	Programas	1966-2014
3.3.	Anuncios y Edictos	1968-1973
4.	DOCUMENTACIÓN PERSONAL	1953
4.1.	Correspondencia	1955-2005
4.2.	Notas, escritos y reflexiones	1992-2013
4.3.	Recordatorios, estampas y felicitaciones navideñas	1926-2013
4.4.	Billetes y sellos	1931-1938
5.	HEMEROTECA	
5.1.	Prensa	1967-1994
5.2.	Publicaciones periódicas locales	1989-2010
5.3.	Revistas externas	1982
6.	ARCHIVOS INCORPORADOS	
6.1.	José Manuel Magro Espinosa	1935-1939
6.2.	Jerónimo Maciá Coves	1969-1990

4. CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

Condiciones de acceso: Libre, salvo los casos exceptuados por la legislación vigente reguladora de la materia (Ley 16/1985, Ley 30/1992) o que se encuentren en mal estado de conservación. Únicamente se requiere al usuario la mayoría de edad y su identificación mediante el Documento Nacional de Identidad.

La consulta se puede realizar en las dependencias del Archivo Municipal.

- C/ Mayor,9, C.P. 03330, Crevillent
- de 9 a 14 h., de lunes a viernes.
- Teléfono: 965 40 15 26, extensión 211
- Fax: 965 40 19 54
- Correo electrónico: archivo@crevillent.es
- Página web: <http://www.crevillent.es>

Condiciones de reproducción: Libre

Lengua/escritura de los documentos: Castellano.

Condiciones físicas y requisitos técnicos: Buen estado de conservación.

Instrumentos de descripción: Catálogo informático y en papel.

5. AREA DOCUMENTACIÓN ASOCIADA.

Existencia y localización de originales: La documentación se encuentra en las dependencias del Archivo Municipal de Crevillent.

Existencia y localización de copias: Existe una copia digital de todo el fondo documental.

Nota de publicaciones:

- CANDELA OLIVER, B., *De pequeñas historias y efemérides*, Excelentísimo Ayuntamiento de Crevillent. Archivo Municipal "Clara Campoamor", 2020.

6. AREA DE NOTAS

7. AREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN:

7.1. Nota del archivero: Bibiana Candela Oliver

7.2. Normas o reglas: ISAD (G)

7.3. Fecha de la descripción: diciembre, 2024.