



ARCHIVO MUNICIPAL DE CREVILLENT
GUIA DEL FONDO PERSONAL DE JOAQUÍN GALIANO GARCÍA

1. AREA IDENTIFICACIÓN

Código de referencia: ES.030591.AMCR

Título: Archivo personal de Joaquín Galiano García

Fechas: 1914-1993

Nivel de descripción: Fondo

Volumen y soporte: 8 cajas. Papel. 1,1 ml.

2. AREA DE CONTEXTO

Nombre del productor: Joaquín Galiano García (Crevillent, 6 de febrero de 1909-Madrid, 2 de septiembre de 1993).

Historia biográfica: Joaquín Galiano García nace en Crevillent el 6 febrero de 1909 y reside en la calle Mayor, donde sus padres ostentan una pastelería.

En 1935, es nombrado por el entonces Alcalde, Joaquín Lledó Mas, secretario de la Comisión oficial encargada de organizar la Semana Santa, restaurada tras unos años de desconcierto, si bien la contienda civil provocó que este primer Patronato desapareciera.

En 1940 emigra a Madrid, donde contrae matrimonio y tiene tres hijos. Su vida laboral transcurre como propietario y gerente del laboratorio Vogalia.

Como crevillentino ausente, amante de su pueblo natal y sus tradiciones, especialmente de su Semana Santa, comienza a gestar la idea de fundar una Cofradía de Crevillentinos Ausentes. El 24 de abril de 1947, en el café Lyon D'Or, funda la Cofradía de Crevillentinos Ausentes de Madrid, junto a Vicente López Rico, Manuel Magro Espinosa, Marcial Espinosa Molina y José Pérez González.

Aunque sin formación académica, fue una persona autodidacta, muy interesada en el conocimiento y la cultura en general.



De su intensa labor literaria, publicó dos libros titulados *24 cuentos para niños crevillentinos* (1983) y *Páginas Sueltas* (1984), si bien se han conservado manuscritos de obras no publicadas, como *La paloma en el aire*, *Mi vano biográfico* o *Memorias de un crevillentino*, *Crevillentinos de antaño*, *Utopilandia* y *Poliantea*,

Fallece en Madrid en septiembre de 1993, pero está enterrado en su querido pueblo natal.

Historia archivística: Documentación reunida por Joaquín Galiano García a lo largo de su vida y que dejó en manos de su buen amigo Francisco Pastor Juan, cuyos herederos, María Josefa Pastor Alfonso y Francisco Luís Pastor Alfonso donaron el 21 de julio de 2017 al Archivo Municipal “Clara Campoamor”.

La documentación no contaba con una organización de origen.

Forma de ingreso: Donación realizada por María José y Francisco Luís Pastor Alfonso, herederos de Francisco Pastor Juan, en julio de 2017.

3. AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido: El fondo está formado por la documentación producida y reunida por Joaquín Galiano García, fruto de las actividades realizadas en su vida privada y pública.

El contenido del fondo es variado, desde correspondencia, documentos personales, fotografías, diapositivas, publicaciones, programas y recortes de prensa. Destaca sobre todo, la documentación relativa a la fundación de la Cofradía de Crevillentinos Ausentes (CCA) de Madrid, del que fue uno de sus fundadores, así como las publicaciones periódicas locales, tales como *La Terreta*, *Patria Chica*, o *Yelmo*.

Nuevos ingresos: Al tratarse de un fondo cerrado no se prevé la llegada de nuevas unidades de instalación.

Organización: El cuadro de clasificación se refleja a continuación, indicando el código y la sección, subsección, serie y fechas extremas de la documentación contenida en ellas.

1. Documentos personales.

1.1. Notas, escritos y reflexiones (1955-1992)





- 1.2. Correspondencia (1980-1993)
- 1.3. Documentación autobiográfica (1973-1996)
- 1.4. Otros documentos personales (1917-1991)
- 1.5. Fotografías (1927-1992)
- 1.6. Diapositivas (1988)

2. Documentos reunidos por Joaquín Galiano García

- 2.1 Publicaciones periódicas (1953-1989)
- 2.2 Dossieres (1954-1991)
 - 2.2.1 Información sobre publicaciones periódicas (1958-1990)
 - 2.2.2 Peña Excursionista La Tortuga Sabia (1977-1980)
 - 2.2.3 Cofradía de Crevillentinos Ausentes de Madrid (CCA) (1947-1960)
 - 2.2.4 Harmonía (1985-1991)
- 2.3. Impresos y programas (1914-1984)

3. Producción literaria y artística (1943-1989)

4. Objetos personales

4. CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

Condiciones de acceso: Libre.

La consulta se puede realizar en las dependencias del Archivo Municipal.

- C/ Mayor,9, C.P. 03330, Crevillent
- de 11 a 14 h., de lunes a viernes.
- Teléfono: 965 40 15 26, extensión 211
- Fax: 965 40 19 54
- Correo electrónico: archivo@crevillent.es
- Página web: <http://www.crevillent.es>

Condiciones de reproducción: Libre, siempre que no se ponga en peligro la integridad física del documento.

Lengua/escritura de los documentos: Castellano.

Condiciones físicas y requisitos técnicos: Buen estado de conservación.





Instrumentos de descripción: Catálogo informático y en papel.

5. AREA DOCUMENTACIÓN ASOCIADA.

Existencia y localización de originales: Archivo Municipal de Crevillentn “Clara Campoamor”

Nota de publicaciones:

GALIANO GARCÍA, J., “Semblanzas sin fantasía. Crevillente a la vista”, en *Revista Semana Santa-Crevillent*, 2 (1935), pp. 12-14.

PASTOR JUAN, F., “Fundación de la primera Cofradía de Crevillentinos Ausentes (CCA) en Madrid”, en *Revista Semana Santa-Crevillent*, 64 (2001), pp. 140-141.

SEMPERE PASTOR, J., *Semblanzas crevillentinas*, Tertulia Artístico-Literaria El Cresol, 2005, pp. 182-184.

MAS MAS, J.J. (dir), *La huella de los Crevillentinos Ausentes*, Cofradía Traslado al Santo Sepulcro, 2022 (audiovisual).

6. AREA DE NOTAS

7. AREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN:

7.1. Nota del archivero: Bibiana Candela Oliver (Archivera Municipal) y María Dolores García Guillén

7.2. Normas o reglas: ISAD (G)

7.3. Fecha de la descripción: marzo, 2022.