

PATRIA CHICA

Hoja informativa
del Patronato de la
Semana Santa
Crevillentina
patrocinada por el
Excmo.
Ayuntamiento

CUARTA EPOCA

CREVILLENTE y Mayo de 1971

Núm. 1

ILLEGO EL MOMENTO

En reunión celebrada en el Excmo. Ayuntamiento con motivo de la recepción hecha por nuestra primera Autoridad Local a un grupo de Crevillentinos, que, luego formarían la COMISION PRO CREVILLENTINOS AUSENTES, y al PATRONATO DE LA SEMANA SANTA, el infatigable amigo y destacado emprendedor, crevillentino cien por cien, don Joaquin Galiano García me emplazó como Presidente del Patronato, a que éste, siguiera publicando PATRIA CHICA. Yo, que fui dispuesto a tratar este tema, estudiado con interés de antemano en el seno del Patronato, por considerar que PATRIA CHICA puede y debe ser el nexo de unión entre los Crevillentinos de dentro y de fuera, prometí, con la venia del señor Alcalde, publicar dicha Hoja Informativa. Entonces el señor Galiano citó una fecha, que yo acepté, la del 31 de mayo. Y hoy, 31 de mayo, LLEGADO EL MOMENTO, PATRIA CHICA sale a la calle.

He encomendado para dirigir esta publicación que nos gustaría fuese mensual, al miembro de este Patronato D. José Candela Adsuar, ducho en estas lides, que, auxiliado por un magnífico equipo de redacción, sabrán dar alma a cuantas evocaciones, noticias y demás trabajos publique PATRIA CHICA

Este primer número es simbólico. Marca el comienzo de una nueva época. El objetivo es servir a Crevillente, informando a cuantos sienten las cosas nuestras, del quehacer cotidiano de nuestro terruño; de todo lo más destacado de nuestra vida local; de las relaciones nuestras con el Mundo, y de todas aquellas

facetas dignas de ser conocidas por cuantos de alguna manera viven y sienten nuestros problemas y nuestras inquietudes en cualquiera de nuestras actividades, económicas, sociales, culturales, deportivas, etc., etc.

Esperamos colaboración de todo orden. Si la hubiera, PATRIA CHICA irá tomando cuerpo y podrá servir más ampliamente a su objetivo. Si por el contrario, estas colaboraciones fallasen, sólo habría triunfado nuestra voluntad de servicio, que, esa sí, que modestia aparte, quisié-

ramos poderla multiplicar por hasta el infinito, para dedicarla al mejor servicio de nuestra querida PATRIA CHICA y al hermanamiento de todos cuantos, por diversas circunstancias están vinculados a nosotros.

Es pues, la primera piedra de una obra que será espejo de lo que nuestra capacidad y tesón pudieron alcanzar. Adelante, pues.

Antonio LLEDO MARTINEZ
Presidente del Patronato
de la Semana Santa

DESDE MADRID

Los crevillentinos ausentes, se agrupan

El día 7 de mayo se celebró en Madrid una importante reunión. Los crevillentinos ausentes, aquellos cuyas señas estaban localizadas, habían sido convocados en el local social provisional, Eloy Gonzalo, 9, para proceder al nombramiento de una COMISION ORGANIZADORA, con carácter oficial, cuya misión consistirá en estos tres puntos concretos: 1.º Distribución del Cuestionario Fundacional y formación, al tiempo, del Censo de Crevillentinos Ausentes. 2.º De Acuerdo con la tónica que revelen los cuestionarios, redactar y aprobar los ESTATUTOS y 3.º Convocar a una Asamblea General de Constitución para el nombramiento de la primera Junta Directiva y la puesta en marcha de la organiza-

ción.

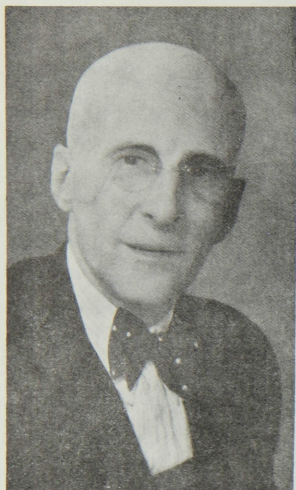
Verificada la pertinente votación secreta y por escrito, fueron elegidos los siguientes señores: don Fernando Llobart Galiano, don José Guilaibert Belén, don Luis Gallardo Espinosa, don Francisco Pastor Juan y don Joaquín Galiano García.

Después de agradecer este nombramiento, la Comisión Organizadora acordó reunirse dos veces por semana, para sendas sesiones de trabajo, y poder con ello cumplir, en el menor plazo posible, la misión encomendada.

Fueron en conjunto dos horas de intercambio de impresiones muy provechosas en un ambiente de expectativa y entusiasmo muy prometedor. Adelante.

PATRIA CHICA

Director: D. José Candela Adsuar
Redacción: D. José Sempere Pastor, D. José Antonio Aznar Navarro y D. Reinado Tejada Martínez
Administración: Patronato de la Semana Santa
San Roque, 1 - Apartado, 44 - Crevillente



*A Crevillente, mi pueblo
de adopción,*

Javier de Burgos

El 19 de abril de 1971 murió en su casa de Madrid, Pozas, 13, don Javier de Burgos, decano de los autores españoles, gran poeta, gran comediógrafo. Tenía 85 años.

Don Javier estaba muy vinculado a Crevillente, contacto originado por su amistad con dos destacados crevillentinos: don Joaquín Candela Ardid y don Anselmo Más Espinosa.

En la Revista "Crevillente" de 1925, su primer número, ya aparecen versos de don Javier. Puede decirse que ya no dejó de colaborar en esta publicación hasta pocas semanas antes de su muerte. En "La Terreta", el periodiquito que durante cinco años publicaron los crevillentinos de Madrid, se volcó.

Cuando en Crevillente se celebraban por Semana Santa las "Alforjas para la Poesía" don Javier de Burgos solía tomar parte, hasta que los achaques de la ancianidad se lo impidieron. Aún se recuerda aquello de "...todos los triunfos son tuyos, Rafael Duyos..." Como le recordamos en el Casino, con su esposa, doña Pura, sentado en una mesa, en un rincón, escribiendo sin duda algún soneto, especialidad poética en la que era maestro.

La fecundidad literaria de don Javier era fabulosa. Tenía miles de poesías y cientos de comedias, la mayoría sin estrenar. Su facilidad versificadora, su fantasía creadora, su gracia en el decir no correspondía, a nuestro ver, con su escasa popularidad de escritor. Era, ciertamente, un

escritor conocido, pero no un escritor famoso. Le faltaba, como a tantos artistas, sentido práctico. No sabía cotizar-se. Perdía tiempo y atención en lo nimio. Era demasiado sencillo, demasiado humano. Cualquier cosa le conmovía. Todo le era motivo de amistad, de cooperación. No sabía decir que no. Es más; no sólo atendía cualquier llamada, sino que se entregaba, se prodigaba. La prodigalidad, la generosidad en el escritor no suele ser rentable. Por eso Javier de Burgos murió pobre y casi olvidado.

Cuando sus amigos de Madrid le visitábamos con motivo de algún cumpleaños —el suyo o el de doña Pura— siempre acababa, en grupo íntimo, recitándonos versos impublicables, donde una picardía casi inocente se mezclaba con un gracejo excepcional. Su esposa parecía escandalizarse, mientras Javier reía, chispeantes sus ojos azules. Don Javier veneraba a doña Pura, hasta el punto de haberle sobrevivido sólo unos pocos meses. Pepita, una de sus hijas, nos lo decía: "Mi padre ha muerto de pena". He aquí una cuarteta que compendia el amor del poeta a su mujer:

"Mi mujer es una santa
y tanto a mi juicio vale
que hasta que ella se levanta
parece que el sol no sale"

Javier era crevillentino de adopción y su anhelo supremo era tener algún día una calle en Crevillente. Creemos que se lo merece. Nadie como Javier de Burgos supo cantar con tanto donaire, con tanta inspiración y tanto amor las cosas crevillentinas. Y amor con amor se paga.

Descanse en paz el gran hombre y gran poeta Javier de Burgos. Los crevillentinos no podemos olvidarle.

Movimiento Demográfico

Mes de Abril

Nacimientos: 31

Defunciones: 25

Matrimonios: 13

ESTADÍSTICA:

El número de habitantes de Crevillente, según el último Censo, es de 17.158

CREVILLENTINO: Colabora con nosotros Facilitanos tu dirección y la de los paisanos que conozcas, para su inscripción en los ficheros de «Patria Chica». Tenemos que contar con un Censo lo más completo posible de todos los crevillentinos de dentro y de fuera.

El "Clima" de la Semana Santa de 1971

El clima, el tiempo, se ha portado maravillosamente en esta Semana Santa crevillentina de 1971. Miércoles Santo, desde que salimos de Madrid, en coche, en las primeras horas de la tarde, diluviaba. Las posibilidades de que las procesiones de este día se celebraran aparecían sumamente remotas. Pero al llegar a Elda, el suelo se veía poco mojado y nuestra esperanza empezó a renacer. Poco después, ya de noche, las nubes plomizas y amenazantes se rasgaron y se pudo ver la luna. Buen indicio. Al llegar a Crevillente, ni una gota. Los "pasos" estaban en la calle.

Viernes en la mañana, la multitudinaria Bajada del Calvario se efectuó felizmente, si bien, en el momento de que llegara a la Plaza el último "paso", un chaparrón puso en aire dispersivo a los espectadores. En otras ocasiones, las nubes respetaban el horario de los desfiles con exactitud matemática, derramándose sólo en los intermedios, aparatosamente. Afortunadamente, las calles por donde discurren las procesiones se hallan bien pavimentadas y la lluvia, ahora, no tiene otro alcance que asear el suelo. Muy diferente hubiera sido en los barrizales de antaño.

Pero el "clima" al que queríamos eludir era muy otro. Nos queríamos referir al "ambiente", al ambiente que se respiraba por doquier.

Yo no sé si sería porque tenía hambre de Semana Santa —llevaba nueve años sin verla—, pero me gustó todo. Me gustaron las procesiones, el entusiasmo y celo de las cofradías, la admiración de los forasteros, la actividad del Patronato, el empaque de las presidencias y representaciones, la animación en el Museo de Benlliure y en la III Exposición de Alfombras... Pero, como digo, lo que más me impresionó fue el "ambiente". En mi inevitable condición de crevillentino ausente, noté el cambio operado, un cambio radical, un nuevo "clima", un meteoro, una conmoción geológica, un terremoto, como queramos llamarlo. Lo que hemos visto, oído, sabido o adivinado los crevillentinos ausentes en esta Semana Santa de 1971 no se parece en nada a lo que tuvimos que ver, escuchar y sufrir en otras épocas. Ustedes me entienden. Todo ahora ha sido distinto, nuevo y, por supuesto, positivo y constructivo. Ello, como es natural, nos ha producido, más que satisfacción, inmensa alegría. Los crevillentinos ausentes hemos encontrado esta vez las puertas crevillentinas abiertas de par en par. Nos parece un milagro. Si PATRIA CHICA nos lo permite, seguiremos hablando de ello en números sucesivos.

GALIANO

Después de las Procesiones

PATRIA CHICA está de nuevo en comunicación con los crevillentinos. Han pasado las procesiones y es hora de hacer un esbozo de futuro. O de aspiraciones de futuro, que en definitiva éste será lo que nosotros queramos en materia tan importante y querida cual es la Semana Santa.

Hablemos poco del pasado reciente y mucho del futuro inmediato. Lo que fue sólo debe servirnos de experiencia; lo que ha de ser es lo que importa. Y el mañana no tiene por qué ser menos que el ayer.

De la Semana Santa crevillentina de 1971 tenemos sobradas razones para estar satisfechos, puesto que marca un hito en el planteamiento de las nuevas relaciones de los Ausentes con nuestro Patronato. Hay ganas de trabajar, de edificar. Las reuniones que se celebraron en el Ayuntamiento fueron

muy constructivas. Hacía falta este cambio de impresiones para fijar criterios y disipar malentendidos. Y como ocurre siempre que los hombres se ponen a dialogar con ganas de encontrar soluciones, las soluciones se encuentran.

Ha pasado la Semana Santa y estamos en uno de esos momentos, tan frecuentes después de haber vivido las procesiones, en que solemos abandonarnos en la contemplación de lo que va se ha hecho, con olvido de lo que convendría hacer. Y a romper este punto muerto o, si se quiere, esa tendencia a la dejadez, viene PATRIA CHICA con esperanza ilusionada. Hay que reanudar el trabajo, hay que continuar la obra para que no quede todo en un montón de buenas intenciones surgidas al calor del reencuentro. Y hemos de hacerlo principalmente desde aquí, desde el Patrona-

to, que es donde al fin y al cabo tienen que encontrar satisfacción los deseos de nuestros paisanos ausentes. Pero es que, además, tenemos muchas cosas por mejorar o simplemente rectificar, y esto no deberíamos fiarlo a la improvisación, pecado capital en el que caemos con demasiada frecuencia. ¡Ay, el Reglamento del Patronato! ¡Cuán necesario será para el futuro de nuestras procesiones!

Las relaciones de los ausentes con su pueblo están encontrando nuevos cauces; la vida de las Cofradías crevillentinas debe ser reforzada y mejorada. Todo esto no se consigue sino manteniendo el ritmo de nuestro andar, sin apresuramientos y sin pausas. Y cuando la andadura tiene ritmo, se llega a cualquier sitio, por lejano que parezca. Animo, pues, y adelante.

JUSTO

PRIMERA CONFERENCIA REGIONAL SOBRE ESPELEOLOGIA

Organizado por el grupo de exploraciones subterráneas del Centro Excursionista, de Crevillente, tuvo lugar en el salón de actos de la Coral Crevillentina, la primera conferencia regional de espeleología.

Abrió el acto el presidente del G. E. S. crevillentino, don José Luis García Díaz y le siguieron en el uso de la palabra don Trinidad de Torres, vocal del Comité Regional de Espeleología, don Francisco J. Sierra Serrano, presidente del Comité Regional, don Artemio Cuenca Payá, director de la Escuela Valenciana de Espeleología y don Francisco Lledó Aznar, director técnico del grupo crevillentino.

Los temas tratados sobre el mapa geológico de la sierra de Crevillente, Topografía, Paleontología y Geología, fueron ilustrados con diapositivas y resultaron altamente interesantes. Los asistentes, muy numerosos, aplaudieron complacidos todas las intervenciones.

REUNION COMARCAL DE MANDOS DEL MOVIMIENTO

En cumplimiento de lo previsto en el plan provincial de actividades políticas, en Crevillente se celebró una reunión en la que intervinieron representantes de 41 localidades de nuestra provincia, con un total de 175 asistentes que han compartido con los distintos delegados provinciales unos interesantes coloquios, en las distintas dependencias de la jefatura local. Estos actos fueron presididos por nuestras primeras autoridades locales señor Asensio Martínez, Jefe Local y señor Belso Aznar, alcalde de Crevillente, acompañados de distintas jerarquías provinciales desplazadas a este efecto.

EN CREVILLENTE SE CELEBRARA EL PRIMER CAMPEONATO NACIONAL DE PALOMOS DEPORTIVOS

En elegante y artístico folleto, se anuncia la celebración del primer campeonato que se celebra en España de este atractivo deporte colombofílico. Intervienen distintos representantes de casi todas las regiones españolas hasta un total de 35. El campeonato será puntuado por árbitros oficiales con arreglo al reglamento nacional de competiciones. Todo Crevillente está expectante ante el relieve que supone el haber sido escogida su ciudad para esta primera confrontación que se vislumbra vestirá gran importancia.

IA CORAL A MADRID EL 6 DE JUNIO PARA LA DEMOSTRACION SINDICAL

Debido a la suspensión de la XIV Demostración Sindical que hubo de haberse celebrado el 1 de mayo pasado, por causa de la inclemencia del tiempo, dicha celebración se efectuará el día 6 de junio en el Estadio Santiago Bernabéu. Entre los coralistas reina una gran animación ante esta participación, máxime, cuando por una grave enfermedad del Director General de la Demostración Maestro San Millán, ha sido designado, por criterio unánime de los Mandos Nacionales, al director de esta agrupación don Moisés Devia Soriano, para suplirle. Es motivo de orgullo justificado la confianza depositada en la valía y competencia del Maestro Davia para acto de tanta trascendencia.

Asimismo ha sido requerida la Coral, como integrante de los Festivales de España, para actuar en Santander, Ubeda y Fontenay-le-Compte.

EL RVDO. D. FEDERICO SOPEÑA, NOMBRADO COMISARIO NACIONAL DE MUSICA

Ha causado viva satisfac-

ción en los medios musicales crevillentinos esta designación, dada la entrañable vinculación con motivo de su Pregón de la Semana Santa de 1970.

ACTIVIDAD DEL COMITE DE "JUMELAGE"

El Comité de Jumelage de las ciudades hermanas, Fontenay-le-Compte y Crevillente, va a proceder a un intercambio cultural - deportivo programado para el bienio 1971-72. A mediados de julio partirán 40 estudiantes y 40 deportistas para pasar 10 días en la ciudad hermana francesa y, para las fiestas de primavera de 1972 el mismo número de jóvenes franceses se desplazarán a Crevillente en devolución de visita.

Reina gran actividad en este Comité para efectuar la programación del viaje esperándose mucho de estos intercambios que indudablemente han de fortalecer los lazos de hermandad iniciados hace unos años.

CREACION DE UN NUEVO GRUPO CULTURAL EN CREVILLENTE

Se están ultimando detalles para la formación de un grupo de Canaricultura, encuadrado dentro del grupo Sindical de Ganadería. Cuenta en su iniciación con unos 50 socios entre los que reina gran entusiasmo por lograr esta aspiración hace tiempo sentida.

EL CREVILLENTE CLUB BALONMANO A LA PRIMERA DIVISION

Después de una campaña verdaderamente espectacular en la que este equipo ha permanecido imbatido, se ha desplazado a Bilbao para jugar los últimos partidos de fase regionales, en las que, virtualmente, nuestro equipo se halla clasificado para la Primera División.

Felicitamos con verdadero entusiasmo la gesta de estos jóvenes deportistas crevillentinos que han demostrado ser uno de los equipos de más calidad de la competición nacional.

Todo crevillentino debe recibir la hoja informativa "Patria Chica". Solicítala de su Administración, calle San Roque, 1 - Apartado, 44 - Crevillente.