



REVISTA DE EXALTACION CREVILLENTINA

AÑO IV

MADRID, 1 DE ABRIL DE 1961

NÚM 31

Deposito legal: M-9546-1958.

POR RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

## Ex combatientes de Cuba y Filipinas

Por LOPE MATEO

Todavía —esto es admirable— se reúnen todos los años. Son los veteranos de Cuba y Filipinas. Son ya viejos, señor, pero aún viven engañando a sus achaques. El 98... El Tratado de París... ¿No parece todo ello la sombra de una sombra? Sesenta y un años se han echado después sobre tanta ceniza. Sesenta y un años de apretado, hiriente acontecer. ¡Cuán pequeña aquella guerra comparada con lo que después ha venido! Como estos viejos, por supuesto. Como estos viejos, ¿cuántos?, diseminados por la ancha piel de España, que cada año se convocan, se juntan para oír una misa, para repartirse unos socorros mutuos.

Ahora la noticia evocadora viene de Levante. De ese ardiente Levante, donde Crevillente —la villa creadora de una Semana Santa admirable, inolvidable— es un gallardo ejemplo de virtudes sociales para sus hijos, para los presentes y para los ausentes, que forman asociaciones y cofradías en las principales ciudades de España. En Crevillente viven todavía seis hijos suyos que lucharon en Cuba y Filipinas. He aquí sus nombres, para que les rindamos nuestro tributo: don Antonio Aznar Comis, don Antonio Candela Lledó, don Domingo Davó Botella, don José Ferrández Covis, don José Pérez Espinosa y don José Ruiz Ródenas.

No sé si la gran prensa lo ha consignado. A nosotros nos basta leerlo en LA TERRETA, la pulcra y bien trazada revista de los crevillentinos residentes en Madrid. Crevillente ha tributado un emocionado homenaje a esos seis gloriosos hijos suyos, supervivientes de aquellos combates últimos por los últimos jirones de nuestro imperio colonial. En el Ayuntamiento, con las autoridades y jerarquías; en el templo pa-

rrroquial, con una misa; por las calles, entre el público que los vitoreaba, precedidos de la banda de música municipal; en uno de los teatros, donde les fueron entregados artísticos pergaminos y donativos, y donde se leyeron las respectivas hojas de servicio, con la adecuada recompensa del Estado. Fiesta simpática y emotiva la de honrar a estos viejos soldados de España, hijos de Crevillente.

La vocación de héroe se fragua en la circunstancia. Cuando estos viejos nacieron venían de tinados a muy distintas y variadas rutas. Hijos de la ciudad o del campo, sus vidas se anunciaban dentro de las comunes normas de la existencia. La circunstancia de su mocedad hizo lo demás. Vinculados a una patria que se cuarteaba, fueron requeridos con sus brazos —con sus brazos y con sus pechos— para sostenerla. Portáronse como buenos. Sobrevivieron a su filial servicio. Esta es en síntesis la razón de cómo y por qué debemos vitalicia gratitud y homenaje a estos ancianos, que fueron los mozos de aquel año nefasto, cuya valoración sinistra en nada empeece al esfuerzo bélico heroico de los soldados de entonces. Muchos hombres de hoy habrán escuchado algún relato directo de los hombres que entonces vivían. En muchas casas quedan aún muebles, telas, sedas, cachivaches de aquel angustioso crepúsculo de tristeza. De Cavite a Santiago mediaron dos meses. En Cavite se había perdido tanto, que sólo el episodio de Santiago pudo igualarle en el infortunio. Las pérdidas materiales, unidas a las morales, determinaron el desplome total de una labor colonizadora de cuatro siglos. Y el Tratado de París, inexorable y humillante, replegó a España en sí misma.

Siempre a sus pies...

### ALFOMBRAS IMPERIAL

PARA DAR CONFORT Y  
DISTINCION A SU HOGAR

De venta en buenos comercios de  
España, con la garantía de nuestra  
acreditada marca.



Hoy, al paso de las generaciones que lo vivieron, el antiguo luto se ha convertido —al través de atroces experiencias— en melancolía del recuerdo. Aún nos quedan viejos, como estos seis de Crevillente. Ellos, los héroes sin victoria, testigos con sus propios ojos y corazones de la profunda fosa del año fatal, que se llevó todo menos dos cosas: el honor y la esperanza. Las generaciones actuales sabemos bien que una patria puede redimirse del infortunio, pero no de la vileza. «Los pueblos —había de decir más tarde el gran Maurra— no peccen por débiles, sino por viles.» Si, añadimos nosotros; pero la debilidad sistemáticamente combatida acabará llevando a la relajación de los valores morales. Para ser libres hay que ser fuertes, y la verdadera fortaleza sólo se hace evidente con la unidad.

El reciente homenaje de Crevillente a sus veteranos de Cuba y Filipinas, celebrado el pasado día de San José, nos ha llevado a estas evocaciones de los viejos soldados: ellos, los que superaron con honor la adversidad. Ellos, los que de aquella patria deshecha han alcanzado esta otra iluminada de esperanza y fe. Ellos, los héroes del 98.

L. M.

## Nuestro número postal

Madrid y Barcelona, desde hace algún tiempo, han sido clasificados en distritos postales para facilitar el reparto de correspondencia, en orden creciente cada día.

En las Administraciones de Correos facilitan el número postal de cada dirección, en lo que se refiere a nuestras dos más grandes capitales.

Nuestros lectores deberían, por disciplina y buen gusto, averiguar el número postal de sus correspondientes de Madrid y Barcelona, y tomar buena nota de que el asignado al distrito de LA TERRETA es el 2, número que se escribirá a continuación de la palabra Madrid. Gracias.

# Los ex combatientes crevillentinos de Cuba y Filipinas reciben el homenaje de Crevillente

Se celebró el homenaje que, organizado por la Delegación Local de Ex Combatientes, dedicaba Crevillente a los seis supervivientes de las campañas de Ultramar. Todos los actos resultaron brillantísimos: siendo insuficiente el teatro de la Coral Crevillentina para contener al público, que, en gran parte, tuvo que permanecer en el exterior, donde se habían colocado altavoces.

En el Tedéum los homenajados ocuparon lugar preferente, delante de las autoridades. Como la misa de diez es la dedicada a los niños, al coincidir con el Día del Seminario, el seminarista crevillentino Gonzalo Penalva desde el púlpito pronunció un sermón alusivo a la niñez y a la juventud muy interesante.

En el acto civil, celebrado a continuación, según se detalla en el artículo de nuestro colaborador Ignacio Soriano en este mismo número, se dio lectura, por el secretario de Radio Coral, don Joaquín Onteniente, de las adhesiones recibidas entre ellas el siguiente soneto, titulado «Mi adhesión», de nuestro director, que tenía anunciada su presencia a este acto, visita que tuvo que suspender por razones de salud:

**Sombrero de ala ancha, de rayadillo el traje,  
solo ante la guerrilla y el miasma tropical;  
con la muerte acechando el hostil mestizaje,  
cruzasteis la manigua, hosco canaveral.**

**Hoy, cuando vuestra existencia espera el gran viaje  
y al epílogo llega vuestra historia cabal,  
de admiración y afecto se os hace este homenaje  
y Crevillente aclama vuestra gesta inmortal.**

**Bravos ex combatientes de Cuba y Filipinas,  
almas de hombres viriles por ser crevillentinos.**

**Aznar, Ruiz, Ferrández, Pérez, Davó y Candela:  
no temáis a la muerte cuando la Gloria os vela.  
Aquéllos, los que cayeron en el isleño suelo,  
¡ya os tienen reservado vuestro sitio en el cielo!**  
Madrid, marzo de 1961.

Leídas a continuación las correspondientes hojas de servicios de los seis ex combatientes, que insertamos al final de este reportaje, se obsequió a cada uno de ellos con jarrones, candelabros y otros objetos similares. El acto fue retransmitido por Radio Coral, resultando tan emotivo, que a más de un espectador se le saltaron las lágrimas.

Crevillente ha pagado una deuda de gratitud, de admiración y de amor que tenía pendiente con estos seis ancianos, a quienes deseamos muy larga vida, para que puedan recordar por mucho tiempo tan memorable jornada.

## HOJA DE SERVICIOS DE CAMPAÑA DE DON ANTONIO AZNAR GOMIS

«El General del 3.º Cuerpo de Ejército, y en su nombre el Comandante Jefe del Bón. de 2.ª Reserva de Orihuela N.º 50, D. Luciano Riquelme Villalonga, concedió Licencia Absoluta por haber permanecido doce años en el servicio militar, desde la fecha de su ingreso en Caja, al soldado D. Antonio Aznar Gomis, hijo de Antonio y de María, natural de Crevillente, nació el 2 de Abril de 1.875, jornalero, estado soltero.—Fue alistado en el reemplazo de 1.894 y clasificado como soldado quinto, habiendo prestado los servicios que a continuación se expresan y por haber cumplido su compromiso en el ejército, expido la presente en Orihuela a 10 de Abril de 1.906.—Ilegible.—Años. Situaciones, Servicios y Vicisitudes.—1.894.—Comprendido en el Art. 66 de la Ley por corto. Queda admitido en Caja.—Alicante 8 de Dibre, de 1.894.—AÑO 1.895.—Según comunicado de a Diputación de Alicante es declarado sorteaible por el reemplazo 1.895.—El Comandante Ricardo Serrador.—Este individuo sufrió el sorteo que marca la Ley habiéndolo correspondido el N.º 321. recibió su pase reglamentario. Alicante 24 Septiembre, 1.895. Serrador.—Según cupo señalado por R. O. de 18 de octubre (D. O. N.º 232) corresponde a este indivi-

duo servir en Ultramar.—Llamado a concentración se presentó, llamado alcanzó la de 1.558.—Con esta fecha causa baja en esta Caja y pasa al Bón. de Cazadores de Alba de Tormes N.º 8.—Alicante 26 Octubre 1.895.—Serrador.—Alta en este Bón. de Cazadores de Alba de Tormes N.º 8 en fecha 27 de Octubre fue destinado a la 1.ª Cia. quedando con licencia ilimitada en su pueblo hasta que por consecuencia del llamamiento hecho en R. O. telegráfica de 23 de Novbre. se presenta a concentración en Alicante, incorporándose al Bón. de Zaragoza el 3 de Dibre.—El día 8 del mismo mes juró fidelidad a las Banderas.—De instrucción en Zaragoza hasta el 30 de Dibre, en que marchó a Barcelona para embarcar el día 31 con destino al distrito de Cuba.—En fecha 31 de Dibre, embarca a bordo del vapor «León XIII» con destino a Cuba.—AÑO 1.896.—El 18 de Enero llega a la Habana, procedente de Barcelona y es destinado a este 2.º Bón. del regimiento de Infantería de «Simancas N.º 64.—En 1.º de Febrero se incorpora en la 3.ª Cia de Guantánamo donde seguidamente pasó a proteger los trabajos de la Trocha de la Caimanera donde continuó hasta el 3 de Marzo, en que salió de operaciones con la compañía.—Prestando el servicio de operaciones de campaña por la jurisdicción de Guantánamo continúa encontrándose el 14 de Agosto en la toma de los campamentos de la «Piedra» y «El Corral» continuando de igual servicio hasta que enfermo tuvo que ingresar en el Hospital Mar de esta plaza donde permaneció hasta el 20 de Novbre, en que marchó a La Habana a sufrir los reconocimientos facultativos reglamentarios como propuesto para continuar.—En 20 de Dibre, es declarado para embarcar a la Península por padecer «DEBILIDAD GENERAL».—En esta misma fecha embarca en el vapor «Alfonso XII» para Santander. El 3 de Enero de 1.897 desembarca en Santander en concepto de continuar sus servicios en la Península, siendo destinado a fijar su residencia en Crevillente.»

## HOJA DE SERVICIOS DE CAMPAÑA DE DON ANTONIO CANDELA LLEDO

El Coronel Inspector de la Zona de Reclutamiento y Reserva de Alicante núm. 22 y en su nombre el Comandante en Jefe del Bón. de 2.ª Reserva de Orihuela núm. 50 Don Luciano Riquelme Villalonga. Concedo Licencia Absoluta: por haber permanecido doce años en el servicio militar desde la fecha de su ingreso en Caja al soldado Antonio Candela Lledo, hijo de Antonio y de Josefa, natural de Crevillente, nació el 20 de Septiembre de 1.876, jornalero, soltero, fué alistado en el Reemplazo 1895 y clasificado como SOLDADO QUINTO, habiendo prestado los servicios que se expresan a continuación. Y por haber cumplido su compromiso en el Ejército, expido la presente en Orihuela a 4 de Noviembre de 1.906. Ilegible. Años. Situaciones. Servicios y vicisitudes. Año 1.895. Procedente de la Zona de Reclutamiento de Alicante, causó alta en la 4.ª compañía del 2.º Bón. del Regimiento de Infantería de Almansa núm. 18 con fecha 30 de Octubre quedando con licencia trimestral por exceder de la fuerza reglamentaria y en esta situación finó el año. Ilegible. Año 1896. En la anterior situación hasta el 23 de enero que fue llamado a activo incorporándose el 31 en la plaza de Barcelona y quedó de instrucción y guarnición. En la revista de febrero prestó juramento de fidelidad a las banderas y el 23 del mismo, formando parte del Bón. expedicionario de este Regimiento, embarcó a la Isla de Cuba, donde vino destinado al Bón. desembarcando en La Habana el 29 de dicho mes y acto seguido salió de operaciones de campaña para dicha provincia y en donde continúa. El 4 de Marzo se trasladó con el Batallón por ferrocarril a Palos donde quedó instalado el centro de operaciones de la zona, saliendo del propio servicio. El día 6 se encontró en el combate sostenido contra los insurrectos de El Sopapo y Alegria; el 11 en el combate de Ragué y el 21 y 24 en Sagüicito, todas ellas a las órdenes del Teniente Coronel del Batallón Don Rafael Alvarado. De operaciones por la provincia de La Habana y tercera zona, el 26 de Abril se halló en un encuentro sostenido con el enemigo en las inmediaciones del Ingenio Jobo a las órdenes del Teniente Coronel de la Guardia Civil Don Gui-

lermo Tort. El 30 en la batalla de Bagaer, el 4 en sitio llamado Veinte Caballerías contra las partidas del cabecilla Agramonte y otros, causándoles al enemigo 7 muertos vistos y varios heridos. El día 7 con la columna del Batallón de reserva número 8 asistió a la toma del campamento de La Laguna Grande (Guanamón) después de un reñido combate, causándole al enemigo 6 muertos y varios heridos y cogido 273 caballos y 170 monturas, los que fueron sacrificados y quemados. El día 26 se halló en el combate librado contra las partidas de Cuervo Manco y otro en Romai, tomándose el Campamento después de un nutrido tiroteo. El 5 de Julio se encontró en el ataque dado por el enemigo al Ingenio Central, estando la columna acampada, logrando rechazarlo después de un nutrido combate. El mismo 5 de julio en otro combate en Tiragueta y el 6 en Guanamón y el 20 y el 21 en Marenco a las órdenes del Coronel de Estado Mayor Don Luis Moncada. El 6 de Agosto en los combates librados en Pedroso y Tiempo Luisa, y en las inmediaciones del Ingenio San Luis. El día 9 en el Berral y Marcantijo, el 13 en las Lomas del Grillo, Ingenio Portugués y Sotolongo, tomándose las posesiones, en dichas líneas con un ataque a la bayoneta. El 15 en Asiento Mango de Guanamón de Matreros. El 18 en Angustias. El 23 en Ingenio San Juan, el 27 en el sitio llamado Perico Nuño. El 30 en las lomas Ojo de Agua, desalojando al enemigo de las posesiones en un ataque a la bayoneta. El 3 de Septiembre se encontró en la acción de Chucho de Arce, donde le hicieron al enemigo 14 muertos vistos. El día 10 en el Ingenio Esperanza Arroyo y Arto y el 11 en Ojo de Agua Narrantes y Currial. El 16 se encontró en el fuego que tuvo lugar en Madera Merced y Gavitan contra las partidas de San Guilo Aguirre y Acevedo haciéndoles nueve muertos al arma blanca y cogiéndoles 40 caballos con monturas. El 21 en Curco Cara Ley. El día 23 en Josefita Apuro, Valera, Lomas del Aguilar y Vega, finca de Amorós y casa de Madina. El día 2 de Octubre se encontró en la toma del Campamento de la partida de Cuervo, mandada por el cabecilla Torres, al que se le ocuparon dos tercerolas con machetes y una infinidad de armas: dos muertos, 6 caballos muertos y 6 vivos, una acémila, una escopeta y un rifle. El día 3 en el combate que tuvo lugar en Arengo y Ruiz. El día 12 en el Potrero de la Rosa, donde quedó dispersa una partida por completo. El día 15 en la toma del campamento entre Cachambre y el José de la Ruda, donde el enemigo abandonó 4 hombres muertos y 15 vivos, caballos, cartuchos, tercerolas, machetes y una res recién sacrificada y 19 vacas que fueron incineradas. El día 19 en la Rosa, donde igualmente se dispersó al enemigo. El 25 toma parte en el combate y destrucción del campamento situado entre Mariato y fincas Mascante. Por Real Decreto de 25 de Noviembre se le concede la Cruz de Plata del Mérito Militar con distintivo rojo por su buen comportamiento en la acción de Pedroso y Tiempo Luisa. El 2 de Noviembre se encontró en la dispersión de varios grupos enemigos que tuvo lugar en el Ingenio Corredera. El 4 en la de Hoyo Colorado, entre la partida de Juan Delgado a la que se le causaron varias bajas y ocuparon monturas, caballos, machetes, tercerolas y municiones. El 14 en el combate librado en La Vieja y Loma del Purgatorio. El 18 en Federico Prados, continuando de operaciones hasta el 22 de Diciembre que pasó al Hospital Militar de La Habana y según reconocimiento facultativo el 22 de febrero ha sido declarado a continuar sus servicios al Ejército de la Península por padecer coronemia, según comunicación del Subinspector del Arma de fecha 22 de Marzo, embarcando el 10 de marzo a bordo del vapor «Ciudad de Cádiz» para Cádiz. Habana 30 de abril de 1897. Procedente del Distrito Mar de Cuba desembarcó en el puerto de Cádiz, marchándose en uso de cuatro meses de licencia por enfermedad a Crevillente, según circular de la 3.ª Sección del Ministerio de la Guerra de 13 de Mayo de 1897.

#### HOJA DE SERVICIOS EN CAMPAÑA DE DON DOMINGO DAVO BOTELLA

«El General en Jefe de 3.º Cuerpo de Ejército y en su nombre el Comandante Jefe del Bón. de 2.ª reserva de Orihuá, N.º 50, D. Luciano Riquelme Villalonga.—CONCEDO LICENCIA ABSOLUTA por haber permanecido doce años en el servicio militar, desde la fecha de su incorporación a Caja, según lo dispuesto en el 7.º de la Ley de Reclutamiento, al soldado DOMINGO DAVO BOTELLA, hijo de Domingo y de Dolores, natural de Hondón de las Nieves, juzgado de 1.ª Instancia de Novolda, provincia de Alicante, nació el 23 de febrero de 1875, de oficio jornalero y estado soltero. Fue asistido en el reemplazo de 1894 y casificado como quinto, habiendo prestado los servicios y vicisitudes que a continuación se indican; y por haber cumplido su compromiso en el ejército, expido la presente en Orihuá a 9 de abril de 1906.—Luciano Riquelme.—Rubricado.» «Años.—Situaciones, Servicios y Vicisitudes.—1,894. Queda admitido en Caja.—Este individuo sufrió el 10 del mismo el sorteo que marca la vigente Ley habiéndole

le correspondido el N.º 714 y recibió el pase reglamentario.—Revisado hoy 5 de marzo de 1,895.—El Comisario de Guerra.—Juan Rufo.—Con esta fecha causa baja en esta Caja por pasar al Regimiento Infantería de Africa N.º 2.—Aicante 6 de Marzo de 1,895.—El 2.º Jefe.—Ricardo Serrador.—Procedente de la Caja de Recutas de la Zona de Alicante, N.º 45, causó alta en esta Cia. 1.ª del 2.º Bón. del Rt.º de Infantería de Africa N.º 2 en la revista de Abril con fecha 6 del anterior, incorporándose al Cuervo en Ceuta el 23 del mismo y quedó de guarnición.—En la misma revista prestó juramento de fidelidad a las banderas y se le leyó el Código de Justicia Militar. El Comandante Mayor.—De guarnición en Ceuta hasta fin de año.—Año 1,896.—De guarnición en Ceuta hasta fin de Dibre, que es baja en este Cuervo por haber permutado con otro de su clase, Juan Navarro Cortés, a quien correspondió en el sorteo del 11 del mismo formar parte del Bón. expedicionario N.º 10 para Filipinas y salió de esta plaza el 11 del expresivo a bordo de vapor «Dos Hermanos».—El Comde. Mayor, Salazar.—Por occidente del vapor «Dos Hermanos» y por los motivos expresados anteriormente se incorporó a este Bón. de Cazadores N.º 10, el 15 de Dibre, en Cádiz, embarcando el 18 del mismo con destino al distrito Mar de Filipinas a bordo del «Magallanes» donde finó el año.—Año 1,897.—A bordo del «Magallanes» en la revista de Enero causó alta en este Bón. con destino a la 8.ª Cia. Illegajo a Filipinas el 25 del mismo, donde quedó de guarnición hasta el 2 agosto que con su compañía marchó a cubrir los destacamentos de Masquina, Santolán y Muntisla, donde quedó prestando el servicio ordinario de campaña, hasta el día 30 de Setiembre, que con motivo de la disolución de la 1.ª y 8.ª Cia. de los Batallones de Cazadores fue destinado a la 4.ª Cia. donde se incorporó al pueblo (flegible) en donde quedó prestando el servicio ordinario de campaña donde finó el año.—AÑO 1,898.—De igual servicio hasta el 30 de Mayo que este individuo salió formando parte de una sección con objeto de practicar un reconocimiento por la vía férrea de Caloca a Polo, por orden del Sr. Coronel D. Fernando Barbo, con diez compañeros más, siendo copado el grupo por los insurrectos.—Durante dos días estuvieron resistiendo en la posición hasta que, agotadas las municiones y viveres, tuvieron que entregarse.—Durante los combates murieron cinco de sus compañeros.—Por este acto de heroísmo, en 13 de julio le fue concedida la Medalla de Campaña de Luzón.—Estuvo en Coloca dos meses prisionero, de aquí fue trasladado al Ilco Sur.—De aquí fue trasladado a Panapa y de allí a la provincia La Laguna.—En La Laguna, al cabo de dos años de estar prisionero, pudo fugarse con otros cuatro compañeros y presentarse a las fuerzas americanas, las que hicieron entrega de los mismos a las autoridades españolas para su repatriación.—AÑO 1,900.—Desembarca en 22 de febrero en el puerto de Barcelona, marchando con licencia ilimitada a su pueblo Hondón de las Nieves.»

NOTA.—De este ex combatiente se dio la circunstancia de que al caer prisionero se le dio por muerto, lo que fue comunicado a sus familiares, los cuales le llevaron luto durante los dos años que duró su cautiverio.

#### HOJA DE SERVICIOS DE DON JOSE FERRANDEZ COVES

D. JOSE FERRANDEZ COVES, natural de Crevillente, hijo de José y de María, ex combatiente de las campañas de Ultramar, por haber sufrido extravío de la Licencia Absoluta que le fue entregada en su día, declara haber tenido la siguiente actuación en la indicada campaña:

En octubre del año 1896 se incorporó en Alicante al Ejército, y seguidamente fue trasladado a Valencia, quedando incorporado al regimiento Tetuán; dicho regimiento se hallaba instalado en el cuartel de Santo Domingo. Estuvo un par de meses en dicha capital, siendo trasladado a Barcelona para formar parte del regimiento provisional de Puerto Rico número 5, embarcando en esta plaza en el vapor «Isla de Panay» con rumbo a La Habana. Al llegar a dicha zona fue incorporado al ejército que estaba operando bajo las órdenes del general Weyler, y durante catorce meses que estuvo bajo su mando tomó parte en infinidad de combates y escaramuzas, cuyos nombres, dado el tiempo transcurrido, no recuerda con exactitud. De este frente fue trasladado posteriormente a Santiago de Cuba, en donde siguió operando unos diez meses más, hasta que se le ordenó la entrega de armas al Ejército norteamericano.

En octubre de 1898 fue repatriado a la Península por encontrarse enfermo, embarcando en el vapor «San Ignacio de Loyola», desembarcando en Cádiz, donde ingresó en el Hospital Militar de esta plaza, permaneciendo unos quince días en el mismo, saliendo después por ferrocarril hacia Alicante, llegando a esta capital poco antes de las Navidades, siendo desde aquí enviado a su domicilio de Crevillente.

#### HOJA DE SERVICIOS DE DON JOSE PEREZ ESPINOSA

D. JOSE PEREZ ESPINOSA, natural de Crevillente, hijo de Trinitario y de Antonia, ex combatiente de las campañas de Ultramar, por haber sufrido extraviado de la Licencia Absoluta que le fue entregada en su día, declara haber tenido la siguiente actuación en la indicada campaña, según sus recuerdos:

En 20 de octubre de 1897 se incorporó en Alicante, como soldado útil, en el cuartel de San Francisco, al batallón número 4 del regimiento de la Princesa, donde estuvo, aproximadamente, unos dos meses. De allí pasó a Valencia e ingresó en el cuartel Monte Olivete, y tres días después desembarcó en Cádiz, donde estuvo unos días, y nuevamente fue embarcado con rumbo a La Habana (Morro), y, tras una corta estancia, fue trasladado a Matanzas; de dicho lugar fue destacado al campamento de Júcaro Morón, en donde se hallaba el segundo batallón del regimiento de la Princesa. Al mes salieron por Loma Negra, lugar en que estaba situado el frente de combate y en donde estuvieron librando batallas durante trece días consecutivos. De dicha posición fueron trasladados a reforzar las fuerzas existentes en Cárdenas, lugar en que volvieron a combatir con los insurgentes. En Colón fueron abastecidos y llevados a distintos sectores del frente, Santa Rita, etcétera, donde nuevamente actuaron combatiendo. Estuvo en dichos frentes y campamentos un año, aproximadamente, embarcando, finalmente, en Santa Clara, rumbo a España, desembarcando en Valencia, llegando a Crevillente a últimos de febrero o primeros de marzo de 1899.

#### HOJA DE SERVICIOS DE DON JOSE RUIZ RODENAS

D. Eduardo Galvañ y Pérez de Alderete, comandante jefe del Cuadro de Reclutamiento, Depósito y Reserva N.º 3 de Infantería de Marina, del que es primer Jefe el señor teniente coronel D. Vicente Mármol Alcaraz,

CERTIFICO: Que el soldado D. JOSE RUIZ RODENAS, hijo

de Rafael y de Leonor, natural de Guardamar, provincia de Alicante, a favor de quien se halla extendida la correspondiente Licencia Absoluta, vino al servicio como quinto para el reemplazo de 1,895 por el tiempo de doce años, contados desde el 21 de Sepbre. de 1,895 que ingresó en la Caja de Reclutas de Alicante, desde cuya fecha pasó las vicisitudes y prestó los servicios siguientes:

ANO 1,895: En 1.º de Novbre fue aña en este cuadro N.º 3 de Infantería de Marina, quedando en licencia semestral en Crevillente.

ANO 1896: En 14 de Marzo se presentó en el 1.º Batallón del 3.º Regimiento, prestó juramento de fidelidad a las banderas el 1.º de Mayo y en fecha 18 fue destinado a Filipinas, llegando a Cavite el 22 de Junio y quedó en la compañía de depósito, quedando desde el 31 de Julio perteneciendo al 2.º Batallón del 3.º Regimiento, tomando parte el día 1.º de Sepbre. en el fuego sostenido con el enemigo en las inmediaciones de Noveleta, finando el año en Cavite.

ANO 1897: De guarnición en Cavite.

ANO 1898: En Manila hasta el 13 de Agosto en que por haberse rendido el ejército a los americanos se le recogieron sus armas y quedó en espera de ser repatriado.

ANO 1899: En 12 de Febrero embarcó para España, llegando a Cartagena el 15 de Marzo, quedando agregado al Cuadro N.º 3. Para aquellos de nuestros lectores que deseen felicitar personalmente a estos seis héroes, damos sus señas completas:

Don Antonio Aznar Gomis, San Rafael, 32.

Don Antonio Candela Lledó, Angel, 63.

Don Domingo Davó Borella, Marchanero, 8.

Don José Fernández Coves, Boquera, 75.

Don José Pérez Espinosa, Palma, 18.

Don José Ruiz Rodenas, San Sebastián, 27.

## LOS SUSCRIPTORES ESCRIBEN

**DON MANUEL QUESADA PENALVA, de Dolores.**—«Ya he visto en LA TERRETA que somos dos, por ahora, en la suscripción por uniformes de la Banda. Supongo será porque la mayoría lo habrán ingresado en la Caja de Ahorros de Crevillente. Mi deseo hubiera sido una cantidad más elevada, pero en esta fecha no me ha sido posible. Les ruego no se desanimen por las posibles bajas o deserciones que pueda haber y sigan en la brecha, inasequibles al desaliento. Ya saben que, por desgracia, hay gentes que o bien por envidia (quizá inconsciente) o por ese carácter español, que creo acentuado en Crevillente, de formar capillitas hostiles, quizá se alegrarían de ver desaparecer esta publicación, que tanto aglutina a los crevillentinos, y es cauce para iniciativas culturales, espirituales y materiales que, sin la revista, no se lograrían. Aunque por mi profesión he permanecido durante muchos años alejado de Crevillente, crean, aunque sea immodestia, que se me puede aplicar el calificativo de entusiasta. Sólo siento que la limitación de mis medios económicos no me permitan demostrarlo de modo más palpable. Tengo cuarenta y seis años. Soy maestro nacional y, por fin, he visto cumplida una vieja aspiración: he sido destinado a Crevillente. Tomaré posesión en septiembre.»

**DON JOSE FURIO DAVO, de Paris.**—«En LA TERRETA de septiembre el señor

Orts Serrano nos hablaba del proyectado «jmelaje» D jón-Crevillente. ¿Qué hay de ello? El periodiquito, que es mi única fuente de información crevillentina, ya no ha dicho nada más. La cosa es muy importante.»

**DON MANUEL CANDELA ESPINOSA, de Sidi Ifni.**—«Recibo todos los números de LA TERRETA, tan pequeña, pero muy grande por el afán que se ve que lleváis por engrandecerla. Un cordial saludo para todos desde estos territorios de Ifni.»

**DON JOAQUIN MAS CANDELA, de Alicante.**—«Mis mejores deseos son que se lleven adelante los buenos propósitos de

mejoramiento de LA TERRETA, ya que ustedes, quienes la hacen, demuestran tener una información muy aceptable y un criterio imparcial, para todos igual. Además, se debe reconocer el gran sacrificio que están llevando a cabo para engrandecer a nuestro pueblo, y no sólo con palabras. Sin sacrificio no se puede hacer nada en la vida que merezca la pena. Creo que muchísimos lectores podrían dar esas cien pesetas al año que necesita el periódico para consolidarse y, si puede ser, mejorarse. Recibí la encuesta de Radio Coral.»

**DON VICENTE REGAÑO BERNAOLA, de Crevillente.**—«Recién licenciado, sirvan estas líneas para enviarle saludos, a la par que la expresión sincera de mi gratitud por haberme enviado LA TERRETA desinteresadamente durante toda mi permanencia en filas. La revista fue siempre el gran lenitivo de mi vida militar. Les deseo los mayores éxitos.»

## MANTEQUERIAS TREBOR GERMAN GUILABERT

Desengaño, 11 - Teléfs. 2216014 y 2321002  
MADRID

MANTEQUILLAS - LICORES  
Servicio a domicilio

## EDITORIAL

# INVITACION AL DIALOGO

LA TERRETA ha dicho más de una vez, o lo ha dejado entrever, que no nació para ser mero vehículo de noticias o creaciones literarias más o menos felices. Su intención es estimulante, formativa y trascendente. Siempre, claro está, en el tono menor asequible a nuestras limitadas capacidades y a la distancia geográfica en que nos movemos.

Fundados en este hecho del alejamiento físico, muchos amigos de Crevillente opinan que *«nosotros vemos las cosas de distinta manera»*. Así es, evidentemente, y gracias a Dios.

Entendemos que es bien cierto que el árbol no deja ver el bosque. Si el bosque es Crevillente, con sus problemas, bien claro está que los que están allí, con los árboles pegados a los ojos, tendrán una visión menos general que quienes nos hallamos en un plano de amplias perspectivas y podemos ver el *bosque* no sólo en su conjunto, sino también en sus partes, distinguiendo los troncos muy robustos de los retoños, esto es, separando los problemas de interés básico de aquellos que son secundarios, intrascendentes o aplazables.

Por eso, a una de estas personas —persona de nuestro muy especial afecto—, que también se hace eco de nuestro *despiste*, le hemos argüido, sin ambages, que para nosotros, crevillentinos ausentes que vivimos en Madrid, tiene mucha más importancia, por ejemplo, que los nuevos municipios le metan mano al problema gravísimo del analfabetismo (1), que a sí la población debe o no comer pan blando los domingos.

No quiere ello decir que las autoridades se inhiban de los detalles inherentes a todo buen gobierno, pero para ello están los órganos administrativos y los elementos subalternos. Crevillente necesita jerarquizar sus problemas y acometerlos por orden, según su importancia inmediata o futura. La mayoría de los señores concejales crevillentinos proceden del campo industrial. Ellos saben, por la diaria experiencia que viven en sus propios negocios, que la acción dirigente no puede gastarse en pequenezes, sino en la solución de los problemas importantes, en la planificación de programas, en el estímulo para su puesta en marcha y realización. Con que estos señores concejales llevaran al Ayuntamiento este mismo espíritu empresarial —empresario quiere decir emprendedor—, otro gallo nos cantaría.

Nos falta por decir, humildemente, que nunca hemos creído que nuestros puntos de vista sean los ciertos. Quizá en nuestro fuero interno pensemos todo lo contrario. Pero cuando surgimos, proponemos o comentamos, nuestro propósito no es que se nos haga caso, sino el dar pie para que surjan otras opiniones. Opiniones coincidentes o divergentes; eso es lo de menos. Lo de más es que los crevillentinos nos vayamos acostumbrando a dialogar. A contrastar criterios; a no estimar ni por un momento que cada cual tenemos en el bolsillo esa piedra filosofal que es la verdad. La verdad integral no es de este mundo. Por eso los hombres que propugnamos la convivencia como norma diaria de vida, tenemos que comprender que la verdad de las cosas está formada por esas muchas pequeñas verdades que son los diferentes criterios personales, muchas veces encontrados, pero siempre necesarios para la normal gravitación y armonía universal de eso que llamamos el cuerpo social.

(1) Se nos dice que en el último alistamiento, más de la cuarta parte de los reclutas crevillentinos fueron declarados oficialmente analfabetos.

## EDITORIAL

### La Biblioteca Municipal

Perdonará el lector nuestra insistencia. Pero la Biblioteca Municipal de Crevillente es, para nosotros, motivo de la máxima preocupación. Muy pocas cosas posee Crevillente que le igualen en trascendencia.

Uno de los propósitos de LA TERRETA, desde que fué decidida su aparición, era dedicar un espacio permanente a las actividades —a la propaganda— de la Biblioteca Municipal. Publicar, mes tras mes, el número de lectores, las obras consultadas, las nuevas adquisiciones de fondos, la lista de donantes de libros... Incluso teníamos pensado hacer de algunos libros comentarios de divulgación de sus temas y valores para tratar con ello de despertar el interés y provocar su lectura.

Pero tenemos que confesar, desgraciadamente, que, desde Madrid, no nos ha sido posible que nuestros entusiasmos por Biblioteca encontraran paralelo en Crevillente, al menos entre aquellas personas que por su cargo o significación social estaban más llamadas a vitalizar esta obra, tan importante para la cultura pública crevillentina.

Propugnamos también en su día la creación de «Los amigos de la Biblioteca». Sabemos de quién está deseando que surja este grupo para empezar a regalar libros y suscripciones de revistas o periódicos. Nuestra sugerencia no ha encontrado en Crevillente, que sepamos, el menor eco. La apatía es muy grande y alcanza también a los presuntos beneficiarios. La gente —se nos dice una y otra vez— no acude a la Biblioteca. Y, claro está, el desaliento cunde.

Pero algo hay que hacer. Pensamos que lo primero podría ser crear la Sección Infantil de la Biblioteca. Atraer al lector joven. Bastaría para ello aportar una selec-

ción de libros para niños, previo el debido asesoramiento. Y suscribir algunas revistas infantiles, también seleccionadas. Los niños suelen tener más tiempo para leer y... más ilusión. Empecemos por ellos.

Desde hace muy poco hay tres nuevos señores municipales encargados de las cuestiones culturales de la ciudad. A ellos atañe en principio el levantar este muerto que es la Biblioteca Municipal. Don Antonio Lledó Martínez, don Antonio Pérez-Aduar Candela y don Joaquín Maciá Pérez tienen la palabra.

## Los que nos quedamos

¡Hay que ver cómo pasa el tiempo! Parece que fue el año pasado el del Primer Congreso de Crevillentinos Ausentes y ya han pasado cuatro. Desde ese año hemos sido, muy a pesar nuestro, de «los que nos quedamos». Dicen que hay que hacerse el ánimo para que pasen los malos tragos. Este de no asistir a nuestro querido pueblo en Semana Santa es bastante amargo. Aunque nuestros rostros no demuestran nada extraordinario, que yo creo que sí lo demuestran, la procesión—y viene al pelo ponerlo—va por dentro. En Madrid las emisoras de radio se «hinchan» a poner saetas. A mí, sin ánimo de ofender a nadie, lo que más me gusta de las saetas es la introducción de cornetas y tambores. Usted, amigo, si es de «los que nos quedamos», pruebe este Viernes Santo a poner su radio cuando se inicia una saeta, aumente algo el volumen normal y cierre —no entorne— los ojos. Palabra que le parecerá que ya baja en Crevillente la procesión del Calvario o por la Santísima Trinidad. Todo depende de la hora en que usted lo haga. De lo que sí estoy seguro es de los resultados: lagrimones—como puñños y la iniciación—si no tiene hipótesis—del «Stabat Mater». No falla. Pruébelo... pero no compare.

Para el año próximo deberán buscar a otro que ocupe mi lugar. No me gustan las versiones que hacen los viajeros que de allí regresan. Ustedes pregunten, y verán: «Estupendo, chico». «Cada año van superándonos»; «Ese Viernes no tiene igual», etc. Pero digo yo: ¿estas fuentes informativas nos apagan la sed? Nada de eso. Todo nos lo tenemos que imaginar. Así es quiz para el año que viene dejo el puesto a otro, «de los que se quedan», si es que se queda alguno.

NOTA.—Si cuando aparezcan estas líneas en LA TERRETA ya ha pasado la Semana Santa, no le importe al lector. Como ya le habrán contado algo y se le habrán puesto los dientes largos, servirá para remachar el clavo y será usted otro más en la expedición del II Congreso.

FRANCISCO PASTOR



COFRADIA DE CREVILLENTINOS  
 AUSENTES, DE MADRID

## La C. C. A. de Madrid celebra el homenaje al padre

En la misma fiesta se tributó el hagasajo a los expendedores de lotería

Es la primera vez que se sabemos, que una colonia de crevillentinos de parte alguna tributó un homenaje a sus hombres decanos, a esos hombres ya ancianos, que, por el sólo respeto que merece la edad, se hacen acreedores a estas atenciones; por lo demás, de tan fácil consecución. Basta con un poco de buena voluntad.

Este es el homenaje que la Cofradía de Crevillentinos Ausentes de Madrid otorgó a ocho crevillentinos mayores de setenta años, residentes en Madrid. Mejor dicho, en realidad, este homenaje era como el complemento y continuación al que en el Día de la Madre se tributó también a doce ancianas crevillentinas residentes asimismo en Madrid.

Este homenaje a los padres debió celebrarse el día de San José, Día del Padre, pero se adelantó para que los riza-dores de palma pudieran acompañarnos en tan simpática fiesta.

Hubo un imprevisto: la vacuna antivariólica, que tenía indispuestos a una serie de invitados, que, naturalmente, no pudieron asistir. Con todo, nos juntamos más del medio centenar.

### PADRES HOMENAJEADOS

He aquí la lista de los ocho que se sentaron a la mesa: D. Bautista Alfonso Candela, don Antonio Alfonso Segura, don Antonio Hurtado Alfonso, don Vicente Más, don Hermenegildo Penalva Jiménez, don José Navarro Davó, don Antonio Sempere Más y don José Soler Pastor. Por razones de salud, faltaron otros cuatro, a quienes se había invitado también.

### LOS EXPENDEDORES DE LOTERÍA

Como ya es tradicional, se unieron en uno los dos obsequios: el de los padres y el de los expendedores de participaciones de lotería, residente en Madrid. A los residentes en provincias se les ha enviado por correo, como otras veces, una chuchería, pequeña atención, de muy escaso valor material, pero que lleva consigo la impagable gratitud de esta C.C.A., que sabe bien que sin estos esforzados colaboradores muy poco se podría hacer.

Circunstancialmente en Madrid, también nos honró con su asistencia don José Candela Fernández, uno de nuestros colaboradores y consocios residente en Alicante.

### LA CENA

Se decidió que fuera sábado el día elegido y una cena el homenaje, para no privar de sus ocupaciones a los asistentes. Se celebró, pues, la cena, el pasado día 11, en un popular restaurante. Para satisfacer posible curiosidad, damos el «menú»: Entremeses: jamón, salchichón, chorizo, croquetas, ensaladilla rusa y otros. Huevos castellana. Pollo asado al jerez. Ensalada. Postres: Helado a la vainilla. Macedonia de frutas. Café y licor. Vinos blanco y tinto.

La comida transcurrió entre la más alegre camaradería. No hubo presidencias, sino que cada cual se sentó donde le vino en gana, en mesas separadas, pero todas ellas en el mismo recinto, según da una visión parcial la fotografía que reproducimos.

### EL LOCUTOR

Actuó de locutor o, mejor dicho, de maestro de ceremonias, nuestro Vicesecretario, señor Malpartida, que desprecó el micro por tener el don de una voz potente y bien timbrada. El señor Malpartida, de cuya gracia y soltura en el decir ya nos había dado muestra en la fiesta anterior, tomó la palabra a los postres y fue dirigiendo el cotarro, esto es, ordenando las intervenciones. Lo hizo, en primer lugar, nuestro Vicepresidente, don Jacinto Boyer, que muy elocuentemente hizo la dedicación del acto explicando su significado de hermandad y la simpatía que había producido. El señor Pastor, Tesorero, requerido a continuación por el señor locutor, leyó unas cuartillas confirmando la importancia que para la C. C. A. tiene la venta de participaciones de lotería, que permite recaudar fondos con los cuales cumplir nuestros fines, entre ellos poder organizar actos como éste. Malpartida dió a César Adsuar «entrada» para dos preciosas canciones: «Amapola» y «Sole mío», que fueron muy aplaudidas.

Intervino a continuación el señor Malpartida, no como presentador, sino como crevillentino, si no de naturaleza, si *de corazón*, para explicarnos por qué quiere tanto a Crevillente y a la C. C. A. No tenemos nota taquigráfica ni grabación magnetofónica de las palabras que el señor Malpartida, con su peculiar gracejo, dedicó al auditorio, pero baste decir que fueron interrumpidas con risas y aplausos.

Por los homenajeados habló el señor Sempere Mas (ocho y dos años), que la hizo con donaire e intención, y, como propina, cantó una habanera muy poco conocida.

### UNA SORPRESA:

Fué, y grande, la intervención de don Hermenegildo Martín Borro, pregonero de la Semana Santa Crevillentina del presente año, quien sabedor del homenaje que se preparaba entre los crevillentinos mostró deseos de acompañarnos. La intervención del ilustre orador y poeta fué sumamente brillante. Habló extensamente de Crevillente y de su Semana Santa, leyendo versos alusivos primorosos. Anunció que por Radio Nacional sería radiado un extracto de su Pregón y acabó ofreciéndose a todos los presentes y a todos los crevillentinos, de los que quedaba amigo para toda la vida.

Finalmente, nuestro Presidente cerró el acto en breves palabras, agradeciendo a todos la colaboración y asistencia a tan brillante y sentido homenaje.

### UNA CARTA

Durante este acto se leyó la siguiente carta de adhesión, que el señor Alcalde de Crevillente, don Francisco Candela Adsuar, nos remitió, carta que fué muy aplaudida y favorablemente comentada.

«9 de marzo de 1961.

Señor Presidente de la C. C. A. Madrid.

Mi querido amigo: Aprovechando la oportunidad que me brinda la estancia en ésta de nuestro común amigo y ejemplar crevillentino Jacinto Boyer, con el que he comentado el acto de «Homenaje

(Continúa en la pág. 12)

## SOLITUD

A la santa memoria  
de la meua mare.

Cuan ja la vida torna a esser vida en torn meu  
—desd'el teu transsit, mare, jo no era lo que soc—  
el dolç record d'els anys de l'infantesa, posa  
en la boira d'els ulls la pluja del meu plor.

Plore;

Sencillament plorant estic en la vesprada,  
voltat de coses mínimes, qu'eren coses d'els dos,  
parlant en valencià, com sempre que parlavem,  
tu i jo parlant, jo i tu, tu i jo.

Ara ja no es posible eixa dolça conversa,  
l'angunia de la mort m'ha silenciàt el cor;  
mut estic de paraules sense destinatari.....

Orfe de mare estic, orfe d'amor.

Buidat, buidat estic de companyia,  
tot sol, de peus encara per lo mon,  
en la cerca d'en ff per l'existència,  
cercant, per viure, mare, una raó.

Ja sec qu' están els fills. Aixó deuria plenarme,  
sec que son ells portats per Deu en torn  
perque l'anima se afonga dins d'els ossos,  
perque pugua l'esperit amb el cos  
i no trenque l'unió de cos y ànima,  
cercant en darrer teu la meua mort.

Força es respondre al crit amb el silenci  
i fer de groc y blau el negre dol  
i posar en el fret l'ardenta brassa  
i amar el arbre, l'aigua y la cançó.  
Força es de esser de nou el caminant  
que va tot sol, prenent lo sol,  
solitud de lo sol en el cel clar,  
solitud d'orfandat d'home major,  
solitud sense mare que m'angunia.....

Voltat de vida nova, estic tot sol.

FRANCESC CANDELA I MAS

## PALMIN

EL LIMPIABARROS DEFINITIVO

Por el sistema de vulcanizado en goma  
(Patentado)

Fábrica en Crevillente.

Oficinas y despacho: ALCALA, 127 - MADRID

**Antonio Cremades**

## La revista «CREVILLENTE» de 1961

Siempre tan esperada, recibimos la Revista «Crevillente» del presente año, que sirve, una vez más, para dejar constancia —gráfica, poética, literaria— de nuestras procesiones. Gran acierto el de este año. Digamos sin más circunloquios que la portada es definitiva. El fotomontaje de Evaristo Galván puede ser la envidia de más de un profesional. Un acierto también el fondo verde que semiemmarca esta espléndida foto y el perfecto entonado de la rotulación.

Pero si la *fachada* es de gran categoría, no lo es menos el interior. Un estupendo reportaje gráfico de la reciente visita a Crevillente de la ilustre esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, a quien se dedica este número de la Revista, como Hermana Mayor Honoraria que es de todas las Cofradías Pasionarias crevillentinas; el sencillo, pero expresivo editorial de Pepe Candela Adsuar, autor asimismo de los pies de fotos y demás comentarios literarios; las impresiones, ya clásicas, y los retratos de nuestra primera autoridad provincial y local; un artículo de Julio Trenas sobre el maestro Benlliure, figura ya consustancial de nuestra Semana Santa; magistrales poesías de don Javier de Burgos y sus dignos sucesores en la familia; Duyos, Lope Mateo, Hermenegildo Martín Borro, Tomás Ridaura, Anselmo Más, Gómez Nieto, Candela Espinosa, Lopez Asenjo, Ricardo Tejada y Gallardo Espinosa, por no citar más que los familiares al lector, aunque este año la Revista presenta una verdadera constelación de poetas, muchos consagrados. También interesantísimos artículos de firmas locales, bien conocidas otras de Crevillente y otros muchos de firmas ilustres. Destaquemos el trabajo del doctor Alvarez Sierra, autor oriundo de Crevillente, que escribe sobre el tema difícil de la Psicología crevillentina. Nos gustó Anselmo Más también en «Facetas de la Semana Santa crevillentina», que encajan perfectamente en sus características de escritor costumbrista y cronista local. El secretario del Ayuntamiento crevillentino, señor Orts Serrano, hace un extenso resumen de la labor municipal en los dos últimos años, enterando minuciosamente al lector de la nueva activísima etapa en que se está moviendo ahora el Municipio crevillentino. Por último, Candela Adsuar, *alma mater* de la Revista «Crevillente», nos ofrece un interesante artículo sobre los *armados*, con el triste apéndice de la muerte del «Surdo», el que fue popular capitán de centuria.

Muchas y buenas fotografías, algunas a toda página, dan riqueza y prestancia a esta Revista, cuya calidad de papel y esmerada estampación ya es proverbial.

Un delicado detalle es el piadoso recuerdo que dedica la Revista a cuatro crevillentinos desaparecidos en el pasado año: Don Joaquín Valdés Aznar, don José Manuel Magro Espinosa, don Enrique Martínez García y don José Magro Espinosa, cuyos retratos se insertan. A ellos se suma el de don José Garrigós, el que fué Director de Radio Elche, gran enamorado también de nuestra Semana Santa.

En resumen, un éxito más del Patronato y sus eficaces colaboradores.

## Aquí, Crevillente



# MOSAICO DE NOTICIAS CREVILLENTINAS

### LA COOPERATIVA DE CONSUMO, A PUNTO DE INICIAR SU FUNCIONAMIENTO

El domingo, día 12 de marzo, tuvo lugar en el Teatro Chapi la asamblea constitucional de la Cooperativa de Consumo «San Cayetano», a la que asistió un numerosísimo público.

Tras la aprobación de sus Estatutos, se procedió a la elección de la Junta Rectora Provisional, mediante votación secreta, siendo elegidos los siguientes señores: José Sempere Pastor, Antonio Serna García, Joaquín Fuentes Soriano, Antonio Candela Polo, Cipriano Más Ramón, Vicente Mollá Pérez, Bartolomé Casanova Craviotto, Andrés Tortosa Mondéjar, Antonio Sánchez Soriano, Ramón Gómez Más, Santiago Mollá Coves, Antonio López Cortés, Jerónimo Maciá Coves y Manuel Penalva Torres, de entre los cuales saldrá la distribución de cargos concretos, tales como Presidente, Secretario, Interventor, etc.

La Junta Rectora Provisional tiene como principal misión la inscripción de la Cooperativa en el Registro de la Obra Sindical correspondiente para adquirir naturaleza de entidad de derecho privado y poner en marcha la nueva Sociedad, que ya cuenta con más de quinientos socios.

### PROXIMO ARREGLO DE LA CARRETERA DE LA ESTACION

El *Boletín Oficial del Estado* de fecha 13 de marzo publicó una disposición aprobando las obras de reparación y mejora de varias carreteras, entre la que figura la nuestra de la estación.

Falta hacía, y más vale tarde que nunca. Alagrémonos, pues, y a ver si las obras comienzan pronto y Crevillente queda mejorado en este aspecto, pues aparte de la de la estación, todo hace prever que antes de fin de año estarán remozados los tramos de la carretera de Torrevieja a Novelda, en las partes que van de Catral a Crevillente y de nuestra villa a Aspe.

### EL ESCUDO HERALDICO

Se ha iniciado por el cronista de la Villa, con la presentación de la preceptiva Memoria, el expediente de otorgación de escudo heráldico a Crevillente.

El nuevo escudo está enmarcado por una pléida de esparto en forma de lira, sobre la cual están escritas las palabras: «Cravirius-Crevillente», simbolizando la preponderancia de la industria textil y, al parecer, la innata afición musical de los crevillentinos. En la parte superior campea una corona ducal, y en los cuatro campos en que se divide, dos cas-

tillos en rojo sobre azul; el «Picacho de San Gaitano», las barras de Cataluña y Aragón, y un sol.

Gracias a la voluntad de nuestro Ayuntamiento y a los trabajos de investigación realizados por el Cronista Oficial, don Anselmo Más Espinosa, Crevillente va a tener, ¡por fin!, su escudo heráldico. Y no es que nos faltaran candidatos, que tres o cuatro escudos apócrifos andaban rondando por aquí, y hasta uno o dos consiguieron que los tomáramos por buenos.

Ahora, a esperar que por el Gobierno de la Nación se dé carta de naturaleza al escudo definitivo, y a rectificar bordados y mementres. ¡Con decir que hasta el «Crivi» tendrá que modificar su escudo!...

### Y YA QUE LO HEMOS MENTADO...

Diremos que nuestro inefable «Crevillente Industrial», ha encajado dos nuevos negativos en su casillero, esta vez frente al Alicante y en Altabix. La cosa se explica así: Los chicos que apechan con el resultado económico de la temporada, estaban verdadera y justificadamente disgustados por la poca asistencia de público a los partidos en «Alfombras Imperial». Un desastre, puesto que, fuera de los seiscientos abonados, apenas si iban un par de centenares de espectadores, y eso que incluso se llegó a «fomentar» la afición, concediendo entrada gratuita al sexo débil, pero como si nada. En su vista, se decidió celebrar en el Campo Altabix, de la fraterna Elche el partido contra el equipo de la capital de la provincia. ¡Y aquí fue la buenal Gentes que no sabían si el balón era cuadrado o redondo, se trasladaron a la ciudad hermana para ver jugar al «Crivi» bajo los focos de Altabix, la noche del sábado 25 de marzo, y perder por 2-4, no obstante haber marcado primero sus dos goles.

Unos partidos y mucha desgracia, pues los postes contrarios rechazaron cuatro o cinco veces la pelota a portero batido, y los alicantinos nos golearon, estando completamente embotellados, en cuatro escapadas sueltas. Rebollo, el ágil y contundente defensa central crevillentino, no pudo alinearse, y Sevilla cubrió con pesadez su puesto. Pero lo más destacado de la jornada, fue el aluvión de crevillentinos que asaltaron una y otra vez los autobuses y se emparejaron dentro de ellos, sin importarles un ardite las incomodidades y los «masajes» que hubieron de soportar, con tal de ver sobre el verde

césped ilicitano y la blanca luz de los focos, al «Crivi» de sus amores.

Claro que uno piensa que si hubieran demostrado tanto interés cuando jugaba aquí, no habría habido necesidad de irnos a Elche y perder un partido que en «Alfombras Imperial» nunca se hubiera escapado.

### VALENCIA DEDICARÁ UNA CALLE A NUESTRA VILLA

El Excelentísimo Ayuntamiento de la capital del Turia, ha comunicado al nuestro su acuerdo de rotular una calle con el nombre de «Crevillente», en amistosa correspondencia a la dedicación de una nueva con el nombre de «Valencia».

Buena noticia para todos, pero especialmente, para los crevillentinos ausentes que residen en la capital del reino de las tres provincias levantinas.

Nosotros, emocionados por la atención del Municipio Valenciano, le damos las gracias de la mejor forma que sabemos hacerlo por acá!

«¡Para ofrendar nuevas glorias a España...!»

Y, «¡Vixca Valencia!»

### CREVILLENTE, MUSEO DE BENLLIUERE

Ya tenemós entre nosotros numerosos modelos de la obra del inmortal Marianno Benlliure Cajal, Fortuny, escultura religiosa, escultura profana... Un tesoro artístico que comprende una parte considerable de la obra del genial «picapedrero» valenciano, donada a dos familias crevillentinas en prueba de amor a nuestra villa.

Esta colección única, se está instalando, provisionalmente, en un amplio caserón de nuestra localidad, pero está pidiendo a gritos la erección del Museo que Crevillente necesita para mostrar, con los tesoros de su Semana Santa, esta maravillosa exposición de maquetas y modelos benlliureros.

Crevillente, Museo de Benlliure; lugar de peregrinación de los admiradores del maestro valenciano. He aquí un objetivo que tenemos el deber de alcanzar sin pérdida de tiempo.

### VACUNACION MASIVA

Mal hemos pasado algunos de nosotros los Días Santos. No medimos bien el tiempo, nos vacunamos contra la viruela, nos «agarró» la vacuna, y las pasamos moradas. Y no debimos ser pocos, puesto que nuestro buen amigo el doctor don Enrique Romero Sala, a cuyo cargo ha

estado la dirección y ejecución de la «Operación vacuna», nos dice que han sido más de seis mil los crevillentes que sintieron sobre su piel la lanceta.

Las fábricas con censo numeroso de obreros: Antonio Pérez Adsuar S. A., Viuda de José Lledo Más, S. A.; Vicente Sánchez Maciá, Francisco Gómez Sepulcre; Hilaturas Más Candela, S. A.; Hijo de Augusto Más, Caucho Spa, etc., etc., recibieron la visita del equipo sanitario en los propios talleres, y el Ambulatorio instalado en el Santo Hospital trabajó de firme para cubrir, a plena satisfacción, este importante cometido.

Bueno, hemos pasado la pequeña molestia de la ronchita en el brazo y dado más de un salto cuando algún amigo inadvertido nos daba una palmadita de salud en el sitio donde nos pusieron la vacuna, pero... ¡y lo bien que estamos ahora, sabiendo que hemos cumplido con este pequeño, pero necesario, deber ciudadano!

—¿Que Fulanito se pasó de «listo» y no se puso la vacuna? ¡Allá él, amigos! Nosotros sí que nos la pusimos, y mostramos, como una medalla a nuestra ciudadanía, esa pequeña señal con que voluntariamente hemos marcado nuestros brazos o piernas, por el bien de los demás y el nuestro.

#### CICLO CULTURAL EN EL CASINO

Por la Junta Directiva del Nuevo Casino, ha sido organizado un ciclo de conferencias que se desarrollará próximamente, y con el que nuestra entidad cultural-recreativa pretende iniciar un vasto programa que responda a los fines de la sociedad.

En este ciclo-piloto, intervendrán: Don Anselmo Más Espinosa, cronista oficial de la Villa, que disertará sobre «Algunos datos de la historia de Crevillente» y «Cosés del Poble»; don José María Gomis Iborra, abogado de los ilustres colegios de Valencia y Alicante, sobre «El asenato de Prim en la novela y en la historia»; don Carlos Reus Sepó, Presidente del «Centro de Investigaciones y Actividades Submarinas», de Alicante, que disertará sobre «El Maravilloso mundo submarino», ilustrando su conferencia con tres documentales cinematográficos; don Juan Orts Serrano, abogado y Secretario de nuestro excelentísimo Ayuntamiento, con el título: «El Huerto del Cura», (Crónica de tres generaciones); y don Antonio Pérez Adsuar, Presidente del Sector «Fibras Diversas» del Sindicato Nacional Textil, y de la Sección Económica del Local, que hablará sobre «Algunos problemas de la industria.»

Un programa, como se ve, muy interesante y digno de nuestra primera sociedad cultural-recreativa.

#### «EL DIA DE LA BANDA»

Como todos los años, el Domingo de Ramos celebró «Unión Musical» el Día de la Banda. Numerosas damas y señoritas recorrieron las calles postulando para la gloriosa y laureada institución, alcanzando la recaudación una cantidad superior en más del doble a la de los años pasados.

En el Teatro Chapí, repleto de público entusiasta, se celebró un grandioso matinal artístico, en el que intervino la banda con la interpretación de una se-

lección de «Lo que Dios castiga», del director de la misma, Ramón Más López, y «Obsesión» (intermedio), de Ramón Más Orts, alcanzando un éxito apoteótico.

Seguidamente, se repuso «La Montería», zarzuela en dos actos, divididos en cuatro cuadros, original de José Ramos Martín, con música de Jacinto Guerrero, y con el siguiente reparto: Marta, María Teresa Quesada; Ana, Conchita Adsuar; Ketty, Mari Menargues; La Marquesa, Pepita Soler; La Condesa, Mari Lledo; La Vizcondesa, Conchita Más; La Baronessa, Maruja Belén; Aldeana, Lolita Martínez; Bailarina, Encarnita Martínez; Edmundo, Luis Maciá; Pipón, Mario Martínez; El Duque, Antonio Lloret; Hugo, Paquito Pastor; Enrique, Octavio Penalva; Eduardo, José Enrique Guillabert; Aldeano 1.º, Pedro Martínez; Aldeano 2.º, Juan José García; coro integrado por componentes de la «Coral Crevillentina», que se unió fraternalmente a esta celebración; Pilar Más Sierra, al piano; y una magnífica orquesta bajo la dirección del joven Ramón Más López. Mario Martínez, ayudado por Pepe Más Caiñuela; Pedro Lledo y José Guillabert de traspuntes; y Modesto Cantela de apuntador, dirigió la parte artística de la representación, que fue rubricada por inabarcables aplausos. El público coreó el «¡Hay que ver, hay que ver!» en el tercer entreacto, y obligó la repetición con sus ovaciones delirantes, que se repitieron clamorosas al finalizar el matinal, y rubricaron cada bajada del telón y numerosos mutis.

En resumen, un éxito lisonjero del que pueden sentirse justamente satisfechos cuantos intervinieron en el festival. Y una prueba más de la simpatía y cariño con que Crevillente arropa a su antitiquísima y laureada agrupación musical.

#### CON TIEMPO PRIMAVERAL Y EXTRAORDINARIA BRILLANTEZ, CEBRO CREVILLENTE SU SEMANA SANTA

Hemos utilizado tantas veces estas adjetivaciones a lo largo de los años que uno teme caer en el tópico y aparecer ante sus lectores como un exagerado. Pero, como siempre, resultará difícil expresar con palabras la magnitud, fervor, religiosidad, color y belleza que han reventado en esta ocasión los desfiles pasionarios, presenciados por unas multitudes muy superiores a las de las anteriores Semanas Santas. Como una carta de amigo, la primera que recibáis hablandonos de vuestras procesiones, quiero que sea para vosotros, queridos paisanos ausentes, esta reseña objetiva y apasionada de lo que ha sido este año nuestra Semana Mayor.

El pregón.—Bello, macizo y fluido a la vez, lleno de poesía fue el Pregon pronunciado por ese gran poeta abulense que es Hermenegildo Martín Borro, presidente del «Parnasillo Castellano», de Madrid, a través de Radio Nacional y de las emisoras de Elche y Crevillente. Con frase feliz, en alas de su fecundo estro, el pregonero fué mostrando a través del éter, el calor y el color de la Semana Santa crevillentina, el paisaje jerosolimitano de nuestra tierra, la flora palestina de nuestros campos, para recrearse en la visión prodigiosa de los desfiles religiosos, coloristas los unos, patéticos y dramáticos los otros, fervorosos y multitudinarios todos, de los que el ya es

carne, porque se entregó entero, con amor y pasión, a la conmemoración crevillentina del Drama del Calvario.

Sintiendo, como Hermenegildo Martín Borro lo siente, el peso del amor de todo un pueblo gravitando sobre los desfiles pasionarios; identificándose con el sentir popular, expresado en coros espontáneos e inmensos, en murmullo de rezos, y lo que es más impresionante, en el silencio estremecido y tremendo de las multitudes que presencian los cortejos; poseyendo, como él lo tiene, el soplo poético de la inspiración, el Pregon no podía ser otra cosa que lo sido; un canto fervoroso, apasionado, lírico y veraz de una tierra y una Semana Santa que Hermenegildo Martín Borro siente y tiene como suyas, porque fue ganado y las ganó por amor.

Domingo de Ramos.—Sol primaveral al salir la procesión de las palmas de la iglesia, en la que participaron centenares de niños, y ambiente tibio al iniciar la imagen de Jesús Triunfante la procesión vespertina con que Crevillente abre el relicario de sus devociones pasionarias. Mantillas, peinetas, claveles... y niños, muchos niños portando palmas adornadas con ramos de olivo, muchos de ellos, ataviados a la hebrea. Cerraba el desfile la presidencia de la Cofradía de Jesús Triunfante, a la que hay que felicitar por su actividad y buen gusto, el Patronato, las autoridades y la banda Unión Musical, que este año habría de tener una lucidísima actuación en las procesiones.

Lunes Santo.—Antes de salir «La Convocatoria», la bendición de las nuevas imágenes de San Juan y Nuestra Señora de la Piedad, apadrinada, respectivamente, por don Emilio Soler Gil, Presidente del Patronato de la Semana Santa, y don Francisco Canales Adsuar, Alcalde Local del Movimiento, y sus respectivas esposas. Un gentío inmenso llenó las amplias naves del templo, y nuestro señor cura, don Francisco Más Más, bendijo las nuevas tallas, obra de García Talens.

Martes Santo.—A las ocho de la tarde salió de la iglesia el Via-Crucis con el Cristo del Perdón, camino de la Ermita de la Salud, donde hizo estación para regresar al templo cuando ya eran más de las once y media. Una gran muchedumbre participó en este acto penitencial, dirigido por el Reverendo Señor Don Carlos Alonso Monreal.

Miércoles Santo.—Con su tradicional encanto y colorido, tuvo lugar al atardecer, la concentración de «pasos», con acompañamiento de «pasarellas».

A las diez y media de la noche, salió la primera procesión general con los «pasos» «La convocatorias», «La Samaritanas», «La Santa Cena», «El Lavatorio», «La Oración del Huerto», «El Beso de Judas», «La Negación», «San Pedro Arrepentido», «La Flagelación», «Jesús Rescatado», «Eccce Homo», «Jesús Nazareno», «Santísimo Cristo de la Caída», «La Verónica», «San Juan» y «La Dolorosa», que hizo su tradicional recorrido con acompañamiento de bandas de música y tambores y trompetas, soldados romanos y cofradías.

Un hecho luctuoso tuvo lugar en la calle San José, poco después de pasar «La Negación», y cuando el guión de San Pedro Arrepentido llegaba a la altura del número 17 de la citada calle, el crevillentino ausente Francisco García Manchón, que había venido de Francia a ver las procesiones, murió de un ataque cardíaco.

La subida del Cristo de la Victoria y Las Tres Marías a la Ermita del Puente, se verificó con la sencillez solemnidad de siempre.

**Jueves Santo.**—La iglesia se vio insuficiente para albergar la multitud de fieles que asistieron a los santos oficios y colmularon antes del Encierro. La Coral, en el solemne momento de ser depositado Cristo Eucaristía en el Monumento, entonó, dirigida por el maestro Ruiz Gasch, su «Christus Factus».

A las ocho y media se realizó el traslado de «El Descendimiento» y «Nuestra Señora de la Piedad» a la Ermita del Puente, y a las once salió por primera vez en nuestra Semana Santa la Procesional Expiatoria del Santísimo Cristo de Difuntos y Animas, de Benlliure, al pie de cuya cruz figura la siguiente oración del Memento: «Acuérdate también de tus siervos y siervas nacidos en Crevillente, que nos precedieron con la señal de la Fe y duermen el sueño de la paz». Los penitentes vestían túnica de arpillera blanca, de corte cartujo, y portaban pesadas cruces. Al paso del fúnebre cortejo eran apagadas las luces y un silencio denso e impresionante se adueñaba de la sobrecogida multitud que lo presenciaba a lo largo de la carrera procesional: Plaza de los Mártires hacia la Santísima Trinidad, pasando el puente nuevo y bajando por Carmen a la Iglesia. Una procesión fantasmal, escalofriante. El Cristo de Difuntos y Animas de Benlliure, es de un dramatismo sin paraja. La procesión terminó a las dos de la madrugada.

**Viernes Santo.**—La procesión de la mañana, con las ceremonias de «El Encuentro» y «El Abrazo», fue preciosa, siendo presenciada por millares de forasteros. Como es sabido, en este desfile participan los mismos «pasos» que en la noche del Miércoles Santo.

La denominada de «La Bajada de la Ermita», con los «pasos» de «Cristo de la Victoria», «El Descendimiento», «Nuestra Señora de la Piedad», «Cristo Yacente», «Las Tres Marías y San Juan» y «Regina Martirium», superó en religiosidad y belleza a todo lo hecho hasta ahora. Fue algo único, impresionante. Nunca se revistió este desfile de tanta piedad y belleza, ni jamás fue presenciado por tan enorme gentío. Cerraban la procesión las autoridades en uniforme de gala, un piquete de la Guardia Civil y la banda «Unión Musical», que despertó a su paso unánime admiración.

**Sábado Santo.**—Los Excelentísimos señores gobernadores Civil y Militar de la Provincia, presidieron, con las autoridades locales y el Patronato, la procesión del Santo Entierro, con los «pasos» de «San Juan», «Santo Sepulcro» y «La Soledad», que fue presenciada por una silenciosa y reverente multitud. Cerraba el cortejo un piquete de la Guardia Civil con arma a la funerala y la banda «Unión Musical».

**Domingo de Resurrección.**—A las nueve de la mañana salió de la iglesia la procesión conmemorativa de la Resurrección del Señor, con la imagen de la Reina de la Paz, cuyo Encuentro con Jesús Sacramentado revistió extraordinaria emoción, mientras la banda de música interpretaba el Himno Nacional y las campanas eran lanzadas al vuelo jubilosamente.

Terminó con esta antiquísima y enterredora ceremonia la Semana Santa Cre-

villentina, una Semana Santa que superó a todas las anteriores en brillantez y religiosidad e incorporó a nuestra conmemoración nuevos «pasos» y piadosos desfiles de indescribible solemnidad y belleza. Como en una carta escrita expresamente para ti, crevillentino ausente que nos lees, hemos querido contártela. Quizá le falta el «sabrás» y un poco de llaneza el describirte cómo fue tu Semana Santa este año. Lo demás lo tiene entero y cabal, el cariño y aire de confianza de las cartas familiares y la fuerza nostálgica que te moverá a la melancolía y el recuerdo. Y sobre todo, la esperanza de que el próximo año no sea preciso que te la contemos, porque tengamos el placer de verte entre nosotros.

#### POESÍA Y HABANERAS EN EL CHAPI

El tradicional matinal del Domingo de Resurrección estuvo este año a la altura de las procesiones. El teatro Chapí fue ocupado por un público selecto, que rubricó todas las actuaciones con cálidos aplausos.

En la primera parte del festival desfilaron los poetas y rapsodas; en la segunda, nuestra «Coral», de cuyo Concierto Sacro habrá dado completa referencia nuestro compañero Antonio López Cortés, bordó la habanera. Un éxito total de organización y actuación.

En las «Alforjas» para la poesía intervino primeramente Emilio Soler Gil, quien en nombre del Patronato de la Semana Santa dirigió un cordial saludo al pueblo crevillentino y a cuantos iban a intervenir en el festival, rindiendo un tributo de gratitud a los poetas y cantores, y un emocionado recuerdo a don Javier de Burgos, representado en este acto por su hija Pepita. Terminó diciendo, entre grandes aplausos, que Crevillente celebra con sincera y gran alegría ver de nuevo a los poetas castellanos entre nosotros, puesto que no los considera como forasteros, sino como auténticos crevillentinos ausentes.

A continuación, Lope Mateo, como mantenedor de las «Alforjas», comenzó diciendo que hace un año, por estas fechas, estaba en el mismo escenario desde donde hablaba, pronunciando su Pregón de la Semana Santa crevillentina, una Semana Santa que se supera cada vez más. Exaltó con frase acertada la figura de Hermenegildo Martín Borro, el Pregonero de 1961, poeta puro de la tierra de Santa Teresa, ganado por el cielo, la luz y el fervor de Crevillente, y terminó augurando que nuestro pueblo será el centro de estudios donde los artistas y los amantes de la belleza tendrán que venir para comprender y estudiar la obra de Mariano Benlliure. En el curso de su presentación tuvo frases de elogio para Santiago Escudero, maestro de rapsodas, y al aludir a don Javier de Burgos, el público, puesto en pie, estalló en cerrados aplausos en homenaje al hijo adoptivo ausente. A continuación, abriendo el recital poético, leyó el soneto a Crevillente, que el año pasado sirvió de broche a su Pregón.

Seguidamente, Pepito Sempere Pastor extrajo de las alforjas el nombre de Daniel Gómez Nieto, el joven e inspirado poeta crevillentino, que leyó magistralmente sus «Piropo» y «Confidencias», siendo muy aplaudido, terminando con «Evocación lírica», dedicada—¡cómo no! exclamó—a su querido Crevillente.

El rapsoda Antonio Lloret recitó con acierto «Canto a Madrid», y a continua-

ción Ramón Tomás Ridaura leyó sus poesías «Brindis a Crevillente, desde Valencia» y «A María en la Resurrección», escuchando muchos aplausos.

A continuación Santiago Escudero, acompañado de Pepita de Burgos y Hermenegildo Martín Borro, leyó un bellísimo soneto de don Javier, dirigido como un mensaje de amor a nuestro pueblo, que el público subrayó con atronadores aplausos, puesto en pie; y seguidamente otro soneto dedicado a Martín Borro por su Pregón de la Semana Santa Crevillentina; terminando la intervención de don Javier de Burgos, por boca de Escudero, con el regalo de un ramillete precioso de sonetos, cada uno de los cuales recibió los aplausos de los asistentes.

Santiago Escudero recitó seguidamente «Qué vida tan loca!» y «El viejo torero», esta última suya, levantando al público de sus asientos con su arte inimitable de genial rapsoda. Su mímica, tonalidad de la voz, dicción—con una fibra dramática impresionante—cautivaron al público, arrancándole ensordecedores aplausos.

Hermenegildo Martín Borro, recibido con una cerrada ovación, recitó sus «El tren de la Marina» y «Semana Santa en Crevillente», que fueron muy aplaudidos, y por último, cerrando esta primera parte del festival, Santiago Escudero dio lectura a un soneto recibido en aquel instante de don Javier de Burgos, que fue subrayado con grandes aplausos.

En la segunda parte, la «Coral Crevillentina» nos mostró en primer lugar la preparación y buen gusto de los solistas Armando Aznar, con «Repique de boda» y Luis Polo, un muchacho que promete mucho, con la interpretación de una romanza de tenor; los duetos Andrés Manchón—Paquito Pastor y María Teresa Quesada—Asunción Igual interpretaron las habaneras «Despierta, mi bella flor» y «Habana, te quiero»; y la masa coral, «Tierra adentro», «Paloma mensajera» y «Era una flor», finalizando el festival con «Old man river», en la que se lució el bajo Antonio Fuentes.

El maestro Ruiz y los cantores recibieron muchos aplausos a su brillante actuación.

J. C. A.





## PROYECTOS DE AYER Y DE HOY

# HABLEMOS DEL II CONGRESO

Por Luis Gallardo ESPINOSA

«Declamamos ayer...» Si, permitásenos iniciar este artículo con la célebre frase del insigne Fray Luis de León. Porque en realidad su tesis es como una continuidad, un reflejo, de los Comentarios al I Congreso de Crevillentinos Ausentes que en su día aparecieron en el tan entrañable YELMO. Y así —pues que un espacio de menos de cuatro años es un ayer en el dilatado tiempo—, empezamos afirmando: «Declamamos ayer...»

«Aunémosnos todos, sin perjuicios de ninguna clase, y en el II C.I.C.A. podremos inaugurar todas estas, hasta ahora, esperanzas y proyectos.»

¡Cuántas esperanzas y proyectos en aquel I Congreso! Todo posibilidades que no han podido llevarse a cabo en el transcurso de estos cuatro años: organización en Palma de Mallorca, Alicante y Elche de C.C.C.A.A.; formación de huchas individuales entre los crevillentinos ausentes para realizar los viajes colectivos; creación del Hogar Infantil Crevillentino; adaptación del «paso» del Santo Sepulcro como «Paso de los Ausentes», y, en fin, creación del C.I.C.

Ninguna de estas ideas ha llegado a cristalizar en algo positivo. Quizá sea del C.I.C. de lo que más se haya hablado. Su trascendental importancia para todo Crevillente le han hecho merecedor de más de un comentario. Pero tan sólo eso: palabras..., palabras..., palabras... ¡Qué hermoso hubiese sido que en este próximo Congreso se hubiera podido inaugurar el

proyectado edificio del C.I.C.! Tiempo ha habido, pero no suficientes corazones puestos en el empeño. Igualmente hubiese sido emocionante que el Hogar o Guardería Infantil se hiciera realidad en esas fechas.

En definitiva, que si aquellas ideas, tan ilusionadamente proyectadas por unos cuantos —pocos— congresistas, se hubieran llevado a buen término, Crevillente habría conocido días trascendentales en su historia.

Sin embargo, en estos cuatro años transcurridos Crevillente no ha permanecido ocioso. Sus obras de urbanización y embellecimiento del casco urbano han tenido gran auge. Y así, el ausente que haya faltado tan sólo durante este escaso lustro, la encontrará visiblemente remozada: el paseo del Calvario, el Parquet, grupos de nuevas viviendas, enjabeladura de fachadas, y las ya iniciadas obras del puente de la Avenida de Madrid, de un nuevo Grupo Escolar, y de la Estación de Autobuses en la plaza del Salitre. A esto hay que añadir la municipalización de las excelentes aguas del Canal del Taibilla. Y cómo dejar de señalar la creación de la Emisora Local Radio Coral, excelente voz difusora del pensamiento y quehacer crevillentinos.

Ahí están esas obras —quizá junto con otras que el redactor no recuerda en estos momentos— que atestiguan el ansia de engrandecimiento de Crevillente.

Si, nuestra «terreta» no es de las que se angustiosan. El ausente de muchos años que en el 1962 acuda al llamamiento congregador, se hallará con un Crevillente

nuevo. No creo sea ésta una afirmación gratuita. Los hechos son palpables.

Acaso, si se hubieran tomado con el mismo afán los proyectos del I Congreso, a estas alturas Crevillente gozaría de sus extratemados privilegios.

¿Y por qué no pensar ya en lo que puede ser el II Congreso? En él podrían reconsiderarse aquellos proyectos para ver de hacerlos más factibles. Su cita es para dentro de un año escaso. Así que sería conveniente que se empezaran a preparar las maletas de las iniciativas, para ir exponiéndolas en el transcurso del año, al objeto de que llegada la fecha todo esté previsto.

El afijo «pre» nos trae al pensamiento una palabra: organización. He ahí lo fundamental. Saber organizarse es hacer las cosas fáciles, allanar el camino. Y no bastan las simples palabras, de las que estamos ya plenamente saturados, y que suelen ser meras voces de buenos propósitos, sino que éstos han de consolidarse con hechos reales.

No hay por qué recordarlo ya el anterior Congreso. Siquiera, tan sólo, aquello que no se consiguió. Hay que hacer algo nuevo, grandioso. ¡Ojalá podamos superar a nuestros paisanos torreveyses!

La voz congregadora ha de llegar a todos los ámbitos. Y desde ellos, por muy lejanos que sean, han de venir todos los ausentes a solazarse de su incomparable «terreta». Y no solamente para admirar los bellos cambios experimentados mientras duró su ausencia, sino a dar ideas, a presentar proyectos que hagan más grande a Crevillente. Porque al hacer grande a nuestra Patria, al elevar su nivel económico, artístico y cultural, nos elevamos del mismo modo nosotros sus hijos.

Y Crevillente espera para 1962 a todos sus hijos para ofrecerles, dentro de su marco de bellas novedades, el reconocido abrazo, en correspondencia a la lealtad del perenne recuerdo en la obligada ausencia.

L. G. E.

## HOMENAJE MERECIDO

El pasado día 19 de marzo, coincidiendo con la festividad de San José, tuvo lugar el homenaje que Crevillente ha tributado a los seis crevillentinos supervivientes de las pasadas guerras de Cuba y Filipinas. Desde hacía bastante tiempo, según nos informó el señor alcalde, se tenía el propósito de rendir homenaje a estos bravos ex combatientes, resultando este acto, dentro de su sobria sencillez, altamente emotivo.

Concentrados en la Casa Consistorial los interesados, donde fueron cordialmente recibidos por todas las autoridades locales (Ayuntamiento, jerarquías del Movimiento, teniente-jefe de la Guardia Civil) iniciósela comitiva hasta la iglesia, parroquial, por la Banda Unión Musical. A través del corto trayecto habíase reunido gran cantidad de público, quienes daban muestras de viva simpatía hacia ellos. Una vez llegados al templo, cuyo amplio recinto estaba repleto de fieles, fué oficiada la Santa Misa, entonándose un solemne Te Deum en acción de gracias. Seguidamente, en el «auditorium» de la «Coral Crevillentina» de E. y D. tomaron asiento en la presidencia las antedichas autoridades y los seis homenajeados, ocupando la amplia sala numerosísimo público, ávido de presenciar el simpático acto. Efectuó la presentación y ofrecimiento el delegado local de ex combatientes, don José Manchón Hurtado, siendo leídas a continuación las adhesiones re-

cibidas de las CC. AA. de Madrid, Barcelona y Valencia: Inmediatamente también se leyeron las hojas de servicio de los seis ex combatientes, reflejándose en el curso de la lectura el alto espíritu de sacrificio y heroísmo de todos y cada uno de ellos, quedando constancia de las innumerables penitencias sufridas hasta que poco a poco fueron repatriados y la terminación de las indicadas guerras. Terminada la lectura de los servicios de cada uno, le era entregado un artístico pergamino como recuerdo, sonando nutridos aplausos al finalizar cada una de las seis entregas.

En último término fue cerrado el acto por el señor alcalde-presidente y jefe local del Movimiento, quien, con breves pero elocuentes y emocionadas palabras, subrayó las virtudes castrenses y las vicisitudes pasadas por todos ellos. Como contraste—añadió—, la dejadez y abandono de los Gobiernos de entonces, que dejaron a tantísimos españoles olvidados en aquellas lejanas islas, donde defendían el honor y la dignidad de la bandera gloriosa de España, para desembocar en el desastre de todos conocido, llevando consigo la pérdidas de nuestras últimas y antiguas colonias de Ultramar. Después de dar vivas a España y al Caudillo, que fueron contestados con entusiasmo por todos los asistentes, dió por terminado el acto.

Abril 1961.

SORIANO



# EL RUISEÑOR

¿Quién ha visto de cerca un ruiñeñor?  
Hay muchas cosas, o seres, que están ahí, muy cerca de nosotros, pero que nunca habíamos visto, y nos sorprenden maravillosamente cuando por fortuita ocasión los contemplamos. Así, el suelo del mar, al bucear; así, las nubes, vistas por encima, desde un avión que las sobrevuela; así, el fondo de una sima espeleológica, un murciélago en la mano, o un ruiñeñor.

La única vez que vi un ruiñeñor fue en Crevillente. En Crevillente abundan los ruiñeños. En las noches de verano no es improbable escuchar sus trinos entre el follaje de los naranjos.

Hay en la parte sureste de nuestro pueblo, casi pegadas a las últimas casas, algunas parcelas de huerta donde las palmeras producen una bella vegetal celosía, de entre la cual emergen las cúpulas y las torres de nuestros templos. Entre aquellas palmeras, alguna casita donde vive el hortelano y en cuyos porches se preparan los frutos, antes de llevar al cercano mercado: tomates, pimientos, cebollas, berenjenas, bajocos, nabos, rábanos, *alficocos*, que en castellano se llaman cohombros...

Allí, en uno de estos porches, en cautividad, me fue dable examinar detenidamente un ruiñeñor. Era la mañana de un día de fiesta, ya bien entrada la primavera. En el antiguo campanario aún repicaban las campanas meridianas fuertemente. Tal vez fuera el día de la Ascensión, o el del Corpus. El ruiñeñor se hallaba encerrado en una jaula y ésta colgada de una escarpia en uno de los pilares del porche. Me llamó la atención ver que la jaula estaba forrada interiormente casi en su totalidad, con recortes de alfombra. El buen hortelano me explicó que los ruiñeños toleran muy mal el cautiverio y que sufren frecuentes accesos de ira, en los cuales se estrellan violentamente contra los alambres. La alfombra atenúa estos choques. También nos explicó la alimentación especial. Nada de alpiste, niyo o cañamones, como las demás canoras domésticas. Aquel ruiñeñor se alimentaba de gusanos, obtenidos de carne putrefacta. Nos informó el agricultor que había cazado aquel ruiñeñor con una red que tenía dispuesta junto a una pileta de agua, donde las aves acudían, mañaneras, a beber. Re-

cuerto aquellas explicaciones tan curiosas y la nerviosidad y desasosiego del pájaro. Pero no conseguí escuchar ni por un momento su canto egregio, de rey de las aves cantoras.

Ya no tuve ocasión de saber si aquel ruiñeñor se aclimató a vivir enjaulado, como pretendía su dueño, aunque lo más probable fuera que no. Pero si recordare siempre aquella sensación humillante, de reyuelo destronado, que presentaba el animal. Me impresionó el servidumbre a que se hallaba sometido sér tan adulado por las pretas de todos los tiempos.

Y es que si es verdad que no hay hombre grande para su ayuda de cámara, no es menos cierto que todo, hasta lo más bello y poético, tiene su cara fea. Como era fea la expresión de aquel ruiñeñor de mis recuerdos juveniles, mudo y de mirar excitado, encerrado en la tosca jaula de un labrador.

GALIANO

## EL CARTEL MURAL

El cartel mural de este año no ha rayado a la altura del del pasado año. Por algo se trata de un segundo premio del concurso celebrado el año anterior.

De todos modos el cartel es un complemento indispensable, propagador de nuestras procesiones y siempre cumple su cometido.

El Patronato mandó cincuenta ejemplares del cartel a la C.C.A. de Madrid, la cual los distribuyó entre otros tantos comerciantes crevillentinos de Madrid y provincianos.

## UNION MUSICAL

SUSCRIPCION «PRO-UNIFORMES»

|   | Pesetas  |
|---|----------|
| Suma anterior.....                      | 1.050,00 |
| Don José Más Gomis, de Crevillente..... | 50,00    |
| Suma y sigue.....                       | 1.100,00 |

## Extraordinario de "La Terreta" con motivo del II Congreso de Crevillentinos Ausentes.

Para el día 1 de enero de 1962 como teníamos anunciado, está decidida la publicación de un número EXTRAORDINARIO de LA TERRETA que será realmente sensacional.

Pronto empezaremos los trabajos preparativos, ya que, a la vista de lo que queremos hacer —una obra concienzuda y exhaustiva de todos los valores crevillentinos— todo el tiempo que nos tomemos será poco.

(Continuación de la pág. 4)  
a padre organizado por esa Cofradía, he querido, por medio de estas líneas, dejar constancia de mi más completa identificación y gratitud a estos paisanos homenajeados, que, lejos de su Patria Chica, inculcaron en todo momento a sus hijos —muchos de ellos nacidos en el mismo Madrid— el sincero amor a nuestra terreta y a sus más queridas tradiciones.

En mi nombre y en el de todo el pueblo, darás un abrazo muy fuerte a los mismos, expresándoles nuestros mejores votos por su felicidad y la de sus esposas e hijos, considerándome espiritualmente presente entre vosotros, en tan emotivo y bien merecido homenaje.

Un afectuoso saludo de tu siempre buen amigo que se despide con un ¡Viva a Crevillente!

(Firmado: F. Candela.)



**Redacción y Administración**  
Martín Martínez, 4 - Teléf. 245 84 14  
M A D R I D - 2

Suscripción anual ... .. 50 pts.  
Extranjero ... .. 60 »  
Número suelto ... .. 5 »  
» atrasado ... .. 6 »

Toda la correspondencia al apartado 770  
MADRID - 2

# La Terreta

Sr. D. Carlos Hornillos Escribano  
Notario  
A L O R A  
(Málaga)

