



REVISTA DE EXALTACION CREVILLENTINA

AÑO III MADRID, 1 DE FEBRERO DE 1960 NÚM 17

Depósito legal: M-9546-1958.

## TODOS AYUDAN A "LA TERRETA"

### SUSCRIPCION PRO-DEFICIT

	<i>Suma anterior</i> .....	5.716,25
D. Francisco Guilbert Alzamora, de Barcelona .....		50,00
D. Ricardo Tejada Marco, de Barcelona (segunda entrega) .....		72,00
D. Augusto Blanco Lobato, de Madrid .....		50,00
D. Antonio Martínez Lledó, de Crevillente .....		25,00
D. José Aznar Carreres, de Crevillente .....		10,00
D. Francisco Candela Mas, de Madrid .....		50,00
D. Isidro Boyer Mas, de Crevillente .....		50,00
D. Francisco C. Espinosa Alzamora, de Madrid .....		25,00
D. Luis Gallardo Espinosa, padre, de Madrid .....		25,00
D. José A. Oliver Hernández, de Madrid .....		100,00
D.ª Asunción Mas, viuda de Planelles, de Barcelona .....		25,00
D. Andrés Mallebrera Escolano, de Elche .....		25,00
D. Cayetano Belso Onteniente, de Crevillente .....		50,00
D. José Sierra Adsuar, de Barcelona (segunda entrega) .....		34,00
D. Enrique Ruiz Fernández, de Crevillente .....		25,00
D. Manuel Planelles Mas, de Crevillente .....		25,00
D.ª Teresa Espinosa Román, de Madrid .....		25,00
D. Francisco Davó Mas, de Madrid (segunda entrega) .....		100,00
D. José Mas Gómez, de Sabadell (segunda entrega) .....		100,00
<i>Suma y sigue</i> .....	8.382,25	

NOTA.—Los señores suscriptores de Crevillente que sean gustosos en adherirse a esta suscripción, pueden entregar sus donativos en la Caja de Ahorros. Los donantes de provincias pueden enviarlos por giro postal, sellos de Correos, etc.

OTRA.—Aunque ponemos el máximo cuidado para evitarlas, son posibles las omisiones. Si, pasado algún tiempo, algún donante no se viera en las listas, tenga la bondad de advertirnos.

UNA MÁS.—Con ésta son ocho las listas de señores suscriptores que han contribuido a la neutralización del déficit, muchos de ellos por segunda y aun por tercera vez. Son, por tanto, muchos los que nos honran con estos donativos, pero faltan muchos más. Nos agradaría que, como proponía al señor Polo, de Montijo, todos nuestros suscriptores, absolutamente todos, enviaran su óbolo, por pequeño que sea.

Como se recordará, el déficit, al acabar el primer año de vida de LA TERRETA, era de algo más de 22.000 pesetas. Poco a poco iremos acortándolo. Estamos completamente seguros de ello.

#### SUSCRIPTORES ESPECIALES

Tenemos el gusto de publicar a continuación la lista de los llamados suscriptores "especiales", donde figurarán todos los que para ayudar "especialmente" a LA TERRETA manden, para su

suscripción del segundo año, un importe superior al oficial de cincuenta pesetas.

Quienes ya la hubieran enviado, pueden "reforzarla" cuando lo tengan a bien, pasando, por tanto, a figurar también en estas listas.

Siempre a sus pies...

## ALFOMBRAS IMPERIAL

PARA DAR CONFORT Y DISTINCION A SU HOGAR

De venta en buenos comercios de España, con la garantía de nuestra acreditada marca



	<i>Pesetas</i>
D. Pedro Puig Ortuño, de Crevillente .....	53,00
D. Pascual Tejada Espinosa, de Francia .....	75,00
D. Ricardo Tejada Marco, de Barcelona .....	75,00
D.ª Rosa Moreno Jacobo, de Crevillente .....	60,00
D. Manuel Quesada Penalva, de Dolores .....	75,00
D. Ignacio Soriano Hernández, de Alicante .....	100,00
D. Manuel Candela Espinosa, de Crevillente .....	150,00
D. José Mas González, de Madrid .....	100,00
D. Francisco Pastor Juan, de Madrid .....	100,00
D. Alberto Candela Onteniente, de Crevillente .....	52,95
D. José Candela Fernández, de Alicante .....	100,00
D. Alberto Magro Mas, de Alicante .....	75,00
D. José Mas Torres, de Villarranca del Panadés .....	55,00
D. Vicente Pérez Gómez, de Crevillente .....	100,00
D. Antonio Oliver Oliver, de Crevillente .....	60,00
D. José Llobart Galano, de Crevillente .....	75,00
D. Ramón Mas López .....	75,00
D. Antonio Segura Pérez, de Alicante .....	100,00
D. Juan Lledó García .....	52,00
D. Vicente Sempere Pastor, de Madrid .....	100,00
D.ª María Selva Carreres, de Barcelona .....	53,00
D. Pedro Alarcón, de Barcelona .....	60,00
D. Joaquín Molina Candela, de Argel .....	60,00
D. José Mas Caihuela, de Crevillente .....	75,00
D. Carlos Guilbert Gallardo, de Crevillente .....	100,00
<i>Suma y sigue</i> .....	1.959,55

NOTA.—Rogamos a quienes nos repongan fondos especifiquen qué cantidad es para el déficit y cuál para la suscripción del segundo año. Gracias.

## EDITORIAL

### Los universitarios crevillentinos

Es viejo tema de nuestra preocupación el de los universitarios crevillentinos. Estamos firmemente convencidos de las ventajas de todas clases que una preparación intelectual rigurosa produce al individuo y a la sociedad. "Crevillente necesita universitarios", hemos dicho en otra ocasión. Por desgracia, los universitarios crevillentinos siempre han sido muy escasos, y, por lo general, pronto alejados del pueblo. Ahora parece que esta minoría es, en la localidad, más importante, y cabría esperar de ella una influencia, una eficacia mayor.

El universitario suele poseer, al menos teóricamente, "universalismo"—de "Universidad"—, esto es, criterio discernidor, amplio, comprensivo, tolerante. Un hombre no universitario, aunque posea cierta cultura, suele padecer una mayor angostura mental. "¡Dios nos libre —se ha dicho— de quien sólo conoce un mismo libro!" Es casi seguro que esgrimirá siempre argumentos de vía estrecha. Es, pues, condición *sine qua non* de quien tenga que erigirse en algo socialmente importante ser universitario. Aunque muchas veces esta condición no sea suficiente o baste la del autodidacta con talento. Todos hemos conocido universitarios tontos y, por el contrario, analfabetos dotados de gran sentido común, verdaderos filósofos del pueblo.

Los universitarios crevillentinos de esta hora tienen una grave responsabilidad moral. Nunca su grupo ha sido más numeroso, ni las coyunturas para actuar más propicias. Deberían disponerse a ello. El avance social—sociológico, político, económico—es, como el científico o técnico, cada día más rápido. Se vislumbra también una inminente técnica de aplicación para las relaciones humanas. Y los dirigentes de algo deben poseer esta técnica. ¿Quiere decirse que los universitarios y sólo los universitarios están capacitados para ocupar cargos eminentes? No se trata de eso. Se trata de que ocupen sus lugares específicos. Una gran factoría, con muchos ingenieros, puede estar dirigida por hombre que no lo sea. En la práctica parece que está ocurriendo así. Pero siempre le será indispensable contar con el asesoramiento del técnico.

Entendemos que los universitarios crevillentinos tienen que predisponerse a actuar en la vida crevillentina más intensamente, y los no universitarios, a comprender esta necesidad. No se trata de suplantarlo ni postergarlo a nadie, sino de integrar. En una orquesta cada quién tiene su pito que tocar, y todos son igualmente importantes para conseguir la melodía. A los jóvenes universitarios crevillentinos, en razón de su propia formación superior, ha de pedirse antes que a nadie el tacto, la habilidad y la comprensión necesarios para que estas difíciles interpolaciones en la vida local se vayan produciendo sin violencias ni resquemores. No será buena táctica la lamentación sistemática ni la censura despiadada. Hay que hacer méritos para todo; merecer las cosas. No empezar pidiendo, sino haciendo. Con humildad, con espíritu de sacrificio. Cuando al Papa acude una Orden nueva en busca de apoyo material, el consejo suele ser: "Trabajad primero; después, pedid."

Sean los universitarios crevillentinos, por lo general tan propensos al desánimo, que hoy hay en Crevillente muchas personas que reconocen su valía y están dispuestas a dárles paso. Todos, o casi todos, estamos de acuerdo en el fondo de la cuestión. Lo importante, en esta hora, es acertar a darle forma.

«Noche de paz, Estos villancicos datan de épocas remotas. Actuaron como solistas María Teresa Quesada y Eulalia Candela. Tanto ellas como el conjunto llegaron a conmovier al auditorio. Un gran éxito.

#### ADORNÓ DE FACHADA

Durante las tradicionales fiestas de Navidad, Circunscisión y Reyes ha lucido la fachada del centro cultural artístico de Educación y Descanso (Casa de la Coral) una decoración a base de guirnaldas, luces y franjas con los colores nacionales.

#### LA DEL MANOJO DE ROSAS

Este celebrado sainete, libro de Castro y Carreño, música del maestro Sorozábal, fue representado en el auditorium de la Coral el sábado 16 de enero. Dirigió la parte musical don José Ruiz Gasch y la escénica don José Sempere Pastor, secundado por el apunte don Modesto Candela Puig y el traspunte don Manuel Pastor Salinas. He aquí el reparto: *Ascensión*, doña Esperanza Congost Soriano; *Clarita*, doña Asunción Igual Davó; *doña Mariana*, señora Victoria Quesada Más; *Basilia*, señora Concepción Jiménez; *Espasa*, don Antonio Pérez Aznar; *Ricardo*, don José Sempere Pastor; *Capó*, don Ramiro Más Sala; *don Daniel*, don Antonio Lloret Abela; *don Pedro*, don Francisco Pastor Salinas; *un inglés*, don Luis Candela Pastor; *parroquianos*, don Pedro Lledó Burgada y don Octavio Penalva Torres. La señora Igual y el señor Más Sala tuvieron que bisar el baile de la farfuga, del que hacen una verdadera creación. Todos los intérpretes, muy ajustados, recibieron grandes aplausos y felicitaciones, compartidas también por la pianista, señorita Pilar Más Sierra, que aunó perfectamente la parte musicada.

Antonio López Cortés

### EL PROFESOR JJENA, AMIGO DE CREVILLENTE

Don Rafael Jijena Sánchez, ilustre profesor y folklorista argentino, del que LA TERRETA publicó una *entreviu* hace algún tiempo, que conoció Crevillente en la última Semana Santa, llevado allí por el crevillentino de adopción, gran propagandista y poeta, don Rafael Duyos, nos escribe desde Buenos Aires la siguiente carta:

«Al regreso, aunque no del todo, siempre se queda parte del alma fuera del almario, me di con su inteligente y generoso reportaje. Mucho les agradezco, mis buenos amigos, sus intenciones. Mis días de España, de Crevillente, han enriquecido mi alma. Ya son numerosas las charlas en instituciones y por radio que vengo pronunciando y abriendo sencillamente las puertas de mi corazón. Tengámanse siempre presente y crean en mi fidelidad a LA TERRETA. Suyo affmo.»

El Centro de Iniciativas Crevillentinas es, hasta ahora, el intento más serio realizado en Crevillente, susceptible de modificar la mentalidad colectiva, transformando conceptos ya caducados.

En la vanguardia del C. I. C. deben formar quienes estén persuadidos de que se pueden mejorar las cosas. Hagase socio del C. I. C. quien sueñe en un Crevillente mejor.



#### NOCHE DE RONDA

Para no privar del necesario descanso a los productores-artistas, el espacio radiofónico «Noche de ronda» se ha variado de día y hora. De ahora en adelante se efectuará los domingos, a las dos de la tarde, en lugar de los jueves, a las 10,45 de la noche.

El domingo 10 tomaron parte los «discos humanos», Francisco Maciá Carreres, que cantó «Te quiero, digíste», Antonio Fuentes Soriano, «María bonita» y «Duerme en mi jardín». Ambos cantantes dedicaron sus intervenciones a la señora de don Rafael Duyos, que se hallaba entre nosotros.

El domingo 17, a las tres de la tarde, con una hora de retraso por un corte de fluido eléctrico, emisión del disco dedicado, intervinieron Armando Aznar y Antonio Fuentes, que cantaron, a dúo, la ha-

banera popular «Tu frente serena», acompañando a la guitarra el propio bajo cantante Fuentes. El rapsoda don Antonio Lloret recitó la poesía en valenciano «Campanetes del men poble», cuyo autor es nuestro gran poeta crevillentino don Anselmo Más Espinosa.

Los actuales obtuvieron un gran éxito.

#### VILLANCICOS EN EL AUDITORIUM

El domingo 27 de diciembre, a las doce y media, en el auditorium de Radio Coral, se ofreció un recital de villancicos por la Coral Crevillentina, dirigida por el maestro Ruiz Gasch, siendo retransmitido. Dedicado a la Virgen María, se interpretó el «Ave María», de Victoria. Luego, a la intención del Niño Dios, «Los Reyes siguen la estrella», «Oh, qué nueva!», «Grandes paces, gran bien», «Nadadene» y

# COFRADIA de CREVILLENTINOS AUSENTES de MADRID

## LA C. C. A. EMPIEZA BIEN EL AÑO

El pasado día 9, por la noche, como estaba anunciado, se celebró en los salones de «La Tropical» el homenaje que nuestra C. C. A. dedica, desde el pasado año, a sus expendedores de participaciones de lotería. El local estaba engalanado con banderitas y gallardetes y adornos de las pasadas fiestas navideñas, figurando tras la mesa presidencial un escudo de la C. C. A., obra del socio don Augusto Blanco Lobato.

El éxito en cuanto se refiere a cantidad de asistentes fué verdaderamente asombroso. Ni los más optimistas de nuestros paisanos podían imaginarse que los reunidos pudieran alcanzar la cifra de setenta y cuatro. Los fines de nuestra C. C. A. son bien sabidos por todos, y los queridos amigos que año tras año nos ayudan en la venta de lotería son mercederos de este homenaje.

La mesa presidencial la constituyó don Salustiano Martínez Asensio, Presidente de la C. C. A. de Madrid, con su distinguida esposa y varios directivos de la misma con sus respectivas señoras.

El maître de «La Tropical», don José Más González, con su amabilidad característica, y con el deseo de quedar bien ante sus paisanos, hizo que la cena transcurrea con la camaradería propia de la sincera amistad que reina entre todos los crevillentes.

Y después del café vinieron los discursos. Se había instalado un magnafonón para grabar el acto y remitir la cinta a Radio Coral.

En primer lugar intervino el Presidente de la C. C. A., que agradeció a todos su asistencia y mostró su satisfacción al comprobar que la C. C. A. sigue, poco a poco, la misión de ir reagrupando a todos los crevillentes ausentes. «A la C. C. A.—dijo—debe acudir todo aquel que se halle necesitado. Nosotros estamos para atender a todos los crevillentes ausentes en los problemas que se les presenten, sean éstos debidos a enfermedades, falta de trabajo, etcétera. Terminó con el deseo de que la C. C. A. continúe su marcha ascendente con el apoyo de todos.

Don José Guilbert Martínez pronunció unas palabras, en las que puso de relieve la labor de la cofradía comparándola con la tarea del labrador, que al recoger la cosecha ve multiplicados los granos que fueron sembrados. De igual modo la C. C. A. va haciendo el bien que sus fuerzas le permiten y ve recompensado su trabajo en el cada año mayor número de expendedores de participaciones, principal ingreso.

El que suscribe estas líneas leyó una cuartilla dando las gracias a todos y, en particular, a los no crevillentes, por el doble valor que supone su trabajo al demostrar su amor hacia una tierra que no es la suya, «estando convencido—dijo—de que el crevillentismo es contagioso».

Don Jacinto Boyer García expresó la emoción que sentía al ver reunidos a tantos crevillentes y amigos fuera de nuestro pueblo. «El éxito del homenaje en el cual nos hallamos—dijo—, es debido a la

labor que va realizando la C. C. A., velando por el engrandecimiento de Crevillente. La unión hace la fuerza, y la C. C. A., unida, busca la mejor forma de hacer por Crevillente, ya que haciendo por él se hace Patria. ¡Viva Crevillente!»

Don Luis Gallardo Espinosa leyó una cuartilla en la que, aludiendo al verbo «españolear» dijo que a nuestra C. C. A. se le podía aplicar el de «crevillentelear». «Creo—dijo—que la C. C. A., desde su fundación, está «crevillenteleando».

Don Joaquín Galiano García recordó con nostalgia a todos los amigos de provincias que se unen a los madrileños en la venta de participaciones y que no podían disfrutar de este homenaje. Para ellos pidió un aplauso. También pidió otro para el maître, señor Más, por su crevillentismo, «que—dijo—da «sopas con hondas» a muchos de nosotros.» Al querido señor Más, visiblemente emocionado, se le saltaron las lágrimas al escuchar la gran ovación que se le tributaba.

La señorita Aurorita Galvín Alfonso, hija de crevillentes, nos deleitó con un número fuera de programa: cantó con mucho estilo y sin acompañamiento la canción «Mañana sale».

Don Dámaso Santos dedicó sus frases al ala derecha del salón, donde se hallaba la juventud. «Yo—dijo—tengo puestas mis esperanzas en la juventud, porque sólo a ella se deberá el engrandecimiento de los pueblos.» Recordó la ilusión de toda su familia por el Pinet. «Para mis hijos—dijo—su vida es el Pinet, con el inicio del curso escolar.» Se mostró muy complacido de encontrarse entre nosotros y alabó el mérito de nuestra C. C. A.

Don Domingo Carratalá, Delegado Provincial de Educación de Alicante, se encontraba en Madrid y mostró deseos de sentirse y «sentarse» entre nosotros. Dado el honor que suponía para todos su presencia, se le instó para que no dirigiera unas palabras. Estas fueron breves, pero no por ello menos emotivas. Habló del gran milagro que suponía la puesta en marcha del C. I. C., por lo que ello tiene de ansia, de deseo en ampliar los conocimientos culturales de toda índole. El había estado hacia poco en Crevillente pronunciando una conferencia, y había comprobado que ese afán de los espectadores habla mucho en favor de nuestro pueblo. «Por ello—dijo—me siento un crevillentino más.»

Acompañados a la guitarra por José Guilbert (hijo), varios concurrentes, coreados por el resto, entonaron, como era de rigor, una de nuestras habaneras: «En un lapso. Al final, todos aplaudimos nuestra actuación».

Y para cerrar los discursos, ya que por necesidades de programación no nos podíamos extender, don Francisco Candela Más, en un valenciano perfecto, glosando a Federico Mistral, pronunció unas palabras. «Quiero a mi pueblo más que a tu pueblo, pero más que a nada quiero a España.» Arrancando de esta frase, el señor Candela nos dió ejemplo de cómo se debe querer a nuestro pueblo y a la región que pertenecemos. Crevillente, quizá por

la distancia que le separa de Valencia, tal vez se sienta poco valenciano, porque, como bien decía el señor Candela Más, debemos querer a España más que a Crevillente, más que a Valencia. Tuvo, asimismo, frases de elogio para la C. C. A. y su Presidente, y este último se levantó para abrazar al señor Candela, que muy emocionado, se retiró al sitio que ocupaba.

Como final del programa, y en medio de una gran expectación, fueron sorteados diversos objetos entre los asistentes.

Después de las dos de la madrugada se inició el desfile a los respectivos hogares, terminando con ello esta feliz velada.

Francisco Pastor Juan  
Secretario de la C. C. A.  
de Madrid

## Censura para la Comisión de Lotería

La Comisión de Lotería de la Cofradía de Crevillentes Ausentes de Madrid ha recibido la siguiente carta:

«Madrid, 4 de enero de 1960. Cofradía de Crevillentes Ausentes, Madrid. Comisión Organizadora de la Lotería. Muy señores míos: He recibido el Saludo de esa Comisión con dos invitaciones para la cena-homenaje que se dará en honor de los cofrades expendedores de lotería, de Madrid. Debo comunicarles que no puedo aceptar dichas invitaciones, ya que mi colaboración en este caso fué desinteresada, por tratarse de una acción benéfica y no para lucro alguno, económico o en especie. El año pasado también tuvieron ustedes la gentileza de remitirme dos invitaciones, pareciéndome lo más prudente no asistir a dicho homenaje, porque, francamente, lo creo impropio. Si dicha cena fuese para pagarla cada uno de los asistentes, iría a ella con mucho gusto, porque en este caso este acto tendría un carácter de camaradería y de satisfacción, la satisfacción de haber cooperado en bien de las personas necesitadas. Pero de ninguna manera puedo participar de una labor en la que coopero sin esperar premio. Mi voto de censura para dicha Comisión y para cuantas personas hayan dado por bueno este acto. Les agradecería que esta carta fuese publicada en LA TERRETA. Esperando tomen en consideración mis manifestaciones, les queda muy agradecido su buen amigo y cofrade. Firmado: Antonio Cremadas Maciá.»

(Sigue en la pág. 4)

RELOJES

EDUARD  
CERCINA  
NUBIA  
FESTINA

CONTADO y PLAZOS  
Toda catálogo gratuito a

COMERCIAL PLANETA PEDRO TELERA, 7 MADRID

# Un eclipse total en Canarias

Bachtler, preparando su curso preuniversitario. El joven autor de este trabajo es hijo de nuestro gran amigo el industrial crevillentino don Antonio Alfonso Pérez, establecido en Santa Cruz de Tenerife hace muchos años.

El joven Alfonso Quirós hace sus primeras armas en ese futuro crevillentino que, sin duda, de alguna manera le aguarda, al menos literalmente. Su estilo se muestra sencillo, fácil y con sentido del humor.

Aunque ya han pasado bastante semanas —fué el 2 de octubre—, me acuerdo perfectamente.

Los periódicos locales nos habían hablado ya con antelación sobre el curioso y extraordinario fenómeno de la desaparición del astro rey en pleno día.

Todo estaba previsto y preparado. De diversos lugares del mundo habían arribado a nuestras islas científicos especializados. Se había aconsejado, por radio, que no se mirase el fenómeno sin proteger los ojos con un cristal ahumado. Y así llegó el día señalado: el sol salió como de costumbre a su hora, sin retrasarse lo más mínimo, ni siquiera por ruindad, ya que lo estábamos esperando con impaciencia.

Pero he aquí que dió la casualidad que el día estaba nublado; unas cuantas nubes bajas opacaban de vez en cuando la visibilidad solar.

Entonces todo el mundo pensó que el espectáculo se aplazaría para otro día, como había ocurrido días antes con un festival aéreo que se aplazó por la misma causa; pero, no; aquello no se podía aplazar; a verlo como mejor pudiéramos.

Toda la gente, asomada a las ventanas, balcones y azoteas, esperaba con alegría, porque el día estaba clareando, la llegada del culminante momento.

Por todas partes se veían personas mirando al cielo con su cristalito ahumado; que conste que yo también miré, y se veía magníficamente.

Una media hora antes de la anunciada para el eclipse total, comenzó a verse el parcial. La luna iba comiendo poco a poco la superficie solar hasta hacerla desaparecer por completo. Y éste fué el momento ansiosamente esperado; no voy a decir que se hizo de noche cerrada completamente; pero se oscureció lo suficiente para que resaltaran algunas estrellas y notar ciertos fenómenos anormales en los animales de plumas: gallinas, pájaros y demás aves. También en ese momento surgió el espacio el reactor norteamericano que había llegado a nuestro aeropuerto con la misión de fotografiar el eclipse. Fué todo magnífico; una noche iluminada por una luz tenue; una claridad esmerilada, pero brillante, que resaltaba entre la oscuridad ocasionada por la ausencia de los rayos solares.

Pero cuando todo el mundo estaba saboreando el fenómeno, ¡zas!: «¡Hágase la luz!, y la luz se hizo». Ya dije antes que la luna se iba comiendo al sol, pero con la mala suerte para nosotros que no hizo la digestión, porque al momento se vio aparecer por detrás de nuestro satélite el astro desaparecido.

Fuó una pena, ya que era tan hermoso, que nos quedamos con ganas de más eclipse, y hasta se oyeron aplausos y gritos de: «¡Que se repita!»; a lo cual nos contestaron, los científicos: «que buenos; que dentro de quinientos años lo volveremos a ver.» ¡Qué le vamos a hacer; paciencia y a esperar!

Antonio Juan Alfonso Quirós

—No debo olvidar que a ellos debo mi poquita vida.

—¿Qué te molesta más?

—Que me llamen monigote. Bien está que me digan muñeco a secas.

—Bueno, muñeco; voy a despedirme de ti. Quisiera pedirte un favor: que me des la mano. ¡Las tengo tan ateridas!

—Te concedo el honor, pero a cambio de que me coloques bien ese pegotito de nariz, que se me está cayendo. Muchas gracias.

—¡Hasta la vista, muñeco!

—Hasta la vista, no; hasta nunca. Cuando veas otro muñeco no seré yo, porque la nieve siempre es distinta.

Senti pena al comprobar al poco rato que el muñeco era recogido con una pala y llevado... ¡Dios sabe dónde!

MARIA JESUS MELENDEZ

## «SERVI - PUBLI»

concesionario de la patente n.º 252128

JOSE CONESA MAS

Delegado general de la zona (1.º)

Servilletas publicitarias, prensa, radio, televisión, metro... etc. etc.

Se ofrece a ustedes en publicidad y representaciones.

Tres Peces, 9, 1.º izqda.

Teléf. 47 68 20

Madrid

(Viene de la pág. 3).

## FIESTECITA EN EL LION D'OR

El día 30 de diciembre, último miércoles de mes, y de año, celebró esta C. G. A. en el café Lion D'Or su acostumbrada reunión anual. Asistieron diez señoras y señoritas y catorce caballeros. El salón se hallaba profusamente adornado con guirnaldas y objetos de cotillón. Obra maestra de los señores de Boyer, a quienes ayudaron con entusiasmo los señores Pastor y Gallardo (padre). Entre los asistentes se encontraban los señores de Santos (don Dámaso). En cinta magnética fueron grabadas unas palabras de cada uno de los asistentes, con destino a Radio Coral de Crevillente. Finalmente se sortaron unas chucherías entre las damas asistentes, dentro del regocijo general. Lástima que la falta de espacio nos impida reseñar con detenimiento tan agradable velada. Nuestra felicitación a los esposos Boyer, artífices de estas reuniones tan simpáticas y hasta la próxima.

## PREMIO CARLOS ARNICHES

En atento Saluda el señor Alcalde de Alicante nos remite las bases de la convocatoria para concursar a este importante Premio Nacional de Teatro, instituido en 1955, como homenaje y a la memoria del gran comedidgrafo alicantino.

El premio, 50.000 pesetas, se otorga a la obra teatral de mayor mérito, a juicio del jurado. Pueden concursar también noveles. El plazo acaba el 17 de abril próximo.

Hasta ahora los autores premiados han sido don Alfonso Paso Gil, con «Los pobrecitos», y don Carlos Muñiz Higuera, con «El precio de los sueños».

## Entrevista con un muñeco de nieve

A J. Conesa

Hoy, primer día de nieve en el presente invierno, me he arriesgado a salir a la calle. Más que personas, mi vista se complacía viendo muñecos de nieve. Me he acercado a uno. Voy a probar si contesta mis preguntas.

—Para tí, muñeco de nieve, ¿qué tal día hace?

—Yo sólo puedo responderte una cosa: «Hoy es mi día.»

—¿A qué llamas «tu día»?

—Casi todo el mundo se preocupa de mí; ¡Ah!, y pido a los niños más cuidado en mi confesión, pues a veces me hacen cosquillas.

—Pero, dime: ¿te parece bien que jueguen contigo?

—Pues, sí, la verdad. Si no fuera por ellos, yo no existiría. Son ellos quienes me modelan. A ellos debo mi corta y helada existencia.

—Muñeco, quisiera preguntarte: ¿por qué razón te visten de esa manera tan extraña? Te dejan sin ropa y te ponen detalles de gran señor.

—No puedo contestarte. Ellos, quienes me hacen, sabrán.

—¿Con qué intención llevas el hongo?

—Para que los niños me respeten. Y para proteger mi cabeza de los pelotazos de nieve que me tiran.

—¿Y la pipa?

—Igual que en la calle hay castañeras y hogas en las casas..., yo me propongo la pipa, que el humo es signo de calor.

—Lo que de verdad me extraña, muñeco de nieve, es que, pareciendo persona distinguida, a veces te pongan una escoba, ese bártulo tan «arrastrado».

—Yo creo que lo hacen para que barra la nieve de los alrededores. Pero van listos...

—De tu «persona» ¿qué es lo que más te gusta?

—Las piernas, que, por no ponérmelas, son lo más abrigado.

—¿Lo más triste de tu poca existencia?

—El sol.

—¿Cómo?

—Sí, el sol; porque al derretirme mata mi existencia. Claro que este crimen no siempre lo hace el sol. Los niños muchos veces son los que me deshacen.

—No comprendo cómo lo permites. ¿Para qué quieres la escoba?

# Carta abierta a D. José Mas Caihuela

Amigo Caihuela: Tendrás que perdonarme que salga en defensa de la Coral Crevillentina. De ella recibí un cargo honorífico, y es mi deber corresponder. **Noblesse oblige.**

Pero mi honrosa vinculación a la Coral no me impide razonar. Pasión no debe quitar conocimiento; cada día me esfuerzo en ser menos apasionado y más objetivo y veraz. Yo no soy de los que dicen que sus hijos son los más guapos o más listos, ni lo diría aunque ello fuera verdad patente o demostrable. Pienso, por otra parte, que la Coral no necesita valedores de mi escasa cuantía. Está en buenas manos. Sigo opinando que la persona que lleva el timón de la Coral tiene capacidad sobrada y absoluta buena fe. Esta persona sabe, tan bien como tú, que yo me apresuraría a decir lo contrario si algún día no lo creyera así.

Tu estupendo artículo de LA TERRETA pone de manifiesto ciertos antagonismos entre la Coral Crevillentina y la Unión Musical. Y como demostración señala el fracaso de público del reciente concierto llamado de los cinco directores. Por si el dato tú fuera válido, te diré, amigo Caihuela, que antes de recibirse tu artículo, sabía de labios del presidente de la Coral que al añadir a aquel concierto la Banda de Música de Elche lo hizo con la buena intención de que sirviera de contrastación de valores para el público crevillentino, de posible emulación, por tanto, para los músicos locales. Esto mismo es lo que tantas otras veces había hecho él con su propia Coral: presentar en Crevillente otras masas corales forasteras. La comparación, el cotejo, siempre puede enseñarnos algo.

Por lo que se ve, parte de la opinión crevillentina no advino los buenos propósitos de la Coral, y boicoteó, o poco menos, aquel espectáculo de tan alto rango artístico, cuya localidad más cara valía sólo cinco pesetas. No podemos negar el éxito de esa deserción. Pero ¿qué concepto formarían el maestro Massotí y sus ilustres colegas de las agrupaciones forasteras de la tan pregonada tradición coral y musical de Crevillente?

Verás, amigo Caihuela, cómo muchas veces tomamos el rábano por las hojas, y nuestras suspicacias nos hacen tergiversar los mejores deseos. Tú mismo, en cierta ocasión, te dejaste llevar por este tobogán de las apariencias. Recuérdalo. En el primer número de LA TERRETA, un entrefleto decía: «La Semana Santa y la Coral son, hoy por hoy, dos de las realidades crevillentinas más positivas...» Pues bien: hubo algunos destacados crevillentinos—tú entre ellos—que quisieron ver en aquellas frases una hostilidad, o indiferencia, o menosprecio, para nuestra Banda de Música, y así nos lo escribisteis. Una de las frases tuyas recordarás que decía haber dicho nosotros «reconocer dos UNICAS cosas buenas (la Semana Santa y la Coral) en nuestro pueblo». Naturalmente que vimos en aquella tu reacción y las similares de otros amigos sólo un inmenso cariño por la Banda, pero también tuvieron su eficacia negativa: fueron muchos los músicos de la Banda que rehusaron el periódico, al que, prematuramente, consideraron adversario. La realidad como pronto se vio, era muy diferente. Y aún debe añadir que aquella defensa innecesaria tuvo efectos contraproducentes, pues hubo que diferir, porque no pareciera desagradivo inexistente, un reportaje que tenta-

mos pensado publicar para el Día de la Banda. Teníamos preparada para ello una fotografía de esta agrupación musical, de la que debe conservar copia el actual director de la Banda, don Ramón Mas López.

Hay que añadir en seguida, amigo Caihuela, que tanto tú como los demás amigos objetantes, personas inteligentes, os dicitis rápida cuenta del ningún fundamento de aquellas sospechas.

¿Qué fundamento tienen estas evidentes diferencias actuales entre la Banda y la Coral? ¿Qué temas originaron la falta de asistencia de los simpatizantes de la Banda al concierto de los cinco directores organizado por la Coral? Al primer interrogante sospechamos que habría que contestar con un complejo repertorio de factores. En cuanto al segundo, si son ciertas tus afirmaciones de que la emisora sindical vertió conceptos menospreciantes para la Banda, está plenamente explicada. Pero entiendo, querido Caihuela, que no justificaba tan grave actitud. Una queja y la correspondiente aclaración hubiera bastado.

¿Qué hacer para que desaparezca este estado de cosas? ¿Qué hacer para que se extinga este mar de fondo existente entre la Coral y la Banda? ¿Sustituir a las personas clave? Imposible, porque difícilmente se encontrarían sustitutos. ¿Cambiar la manera de ser de las personas? Tampoco, porque no somos como las campanas, que nos puedan refundir. Mucho me temo, pues, que los partidarios de la Banda sigan siendo contrincantes en potencia de la Coral, y viceversa. Pese a que, como he sabido con asombro, hay varios señores que son directivos comunes de la Banda y de la Coral.

Creo honradamente, amigo Caihuela, que la única solución estibaría en confiar ese malestar a un organismo o grupo de arbitraje, a una especie de Cámara Alta, imparcial, afectuosa, que armonizara y fallara sobre estos intereses encontrados. Y no ¡imito esta sugerencia de pacificación a la Banda y la Coral, sino a todas las agrupaciones o colectividades crevillentinas que tengan o puedan tener conflictos similares. Cuando Crevillente tenga el edificio comunal de esa Alta Cámara, bajo cuyo mismo techo se alberguen la Coral y la Banda; cuando en Crevillente se cultive de verdad la convivencia, esos antagonismos estériles que ahora lamentamos habrán pasado a la historia, como pasaron a la historia aquellas luchas absurdas de hace cuarenta o cincuenta años entre la Primitiva y la Filarmónica. Y esto es todo.

Hay no te envío abrazos. El abrazo a distancia está falto de lo más esencial: la proximidad de los corazones, lo **cordialidad**. Te envío, en cambio, mi reconocimiento—mi admiración—por el hecho de que te hayas inscrito como socio del Centro de Iniciativas Crevillentinas. Ello revela que estás percatado de la conveniencia de esa Cámara Alta, zona neutral, zona de nado y de todos a un tiempo, donde los crevillentinos podamos dirimir coloquialmente, amistosamente, nuestras pequeñas querrelas. El C. I. C. hará que los crevillentinos podamos tratarnos, comprendernos y estimarnos un poco más. Estos son los crevillentinos que a mí me gustan.

GALIANO

## ACLARACION SOBRE LOS MUSICOS CREVILLENTINOS

En el artículo que sobre este tema publicé en el pasado número don José Mas Caihuela, por una de esas corrientes travesuras técnicas de las imprentas, se omitieron, en la enumeración de los músicos crevillentinos distinguidos, varios nombres. la frase ecoidma, decía: «...Ramón Mas Orts, sin olvidar los más contemporáneos, Manuel Villalba y Guillermo Gallardo.»

Quede subsanado este fortuito desliz, dando al César lo que es del César, al autor sus cuartillas íntegras y a los señores aludidos la justicia de su mención.

## SALUDO

Tenemos a la vista la doble hoja ancha, amarillenta, de un viejo periódico crevillentino: el semanario "Regeneración", ejemplar número 67, nada menos que del 2 de septiembre de 1923. Releemos en él un bello artículo—"Amor es confianza"—de Conchita Mas, una de sus más asiduas colaboradoras.

"LA TERRETA", que quisiera compaginar sus afanes renovadores con todo el pasado crevillentino digno de recordación, hizo por localizar a Conchita, que ahora es doña Concha, y la invitó a colaborar. Pero Conchita Mas, hacia tiempo que colgó su pluma y se excojó amablemente. Hubo que recordarlo aquellos tiempos de la dorada juventud de la seguridad de que las nuevas generaciones crevillentinas sabrían comprender y paladear su proca, tan rica y delicada... Doña Concha ha accedido, al fin. Y aquí tiene el lector la primera muestra, exquisita, de esta escritora crevillentina. Estamos seguros de que más de uno de nuestros lectores menos jóvenes rememorarán en seguida, el estilo poético, lírico, emotivo de nuestra gran escritora, a quienes damos las gracias más rendidas.

El destino, siempre caprichoso y lleno de misterios, me ha traído de nuevo, al cabo de los años, a las columnas de un periódico crevillentino—esta vez, «La Terreta», un grato periódico, entusiasta y noble, dirigido por un hombre de bien, enamorado de su pueblo y lleno de generosas ideas. No sé si alguien recordará mi modestísima firma en «Regeneración», en los bellos días de la juventud.

Yo envío un afectuoso saludo al pueblo de Crevillente, que fué cuna de mis abuelos, objeto del amor de mis mayores y ¡cómo no!, del mío propio; y con este mismo amor saludo a todos aquellos que tuvieron la bondad de leerme y prestar atención a mis ensayos literarios. Ahora vuelvo a vosotros—sin aquella efusión soñadora de los pocos años—, pero feliz ante la certidumbre de que, entre todos, sabréis hacer de Crevillente un pueblo extraordinario, que es la más bella aspiración del hombre: progresar y unir en un amor fraterno a todos los hombres. Yo, con mi pobre pluma, a vuestro lado. Sé que poco podré aportar; pero, no obstante, aquí tenéis mi antiguo cariño y mi buena voluntad.

CONCHA MAS



## Aquí, Crevillente

# MOSAICO DE NOTICIAS CREVILLENTINAS

### LA CABALGATA DE REYES

Como todos los años llegaron los Magos por la carretera de Elche en vistosa cabalgata, repartiendo dulces a los niños desde sus cabalgaduras. Un numeroso gentío presenció el desfile de los Reyes, que recorrieron las calles de la población con su cortejo de pajes y servidores, entre la alegría general.

Por la noche, los niños de Crevillente se encontraron favorecidos con la visita de los Magos, que pusieron en sus cuartos costosos y magníficos juguetes. Hasta los más apartados y pobres hogares fueron visitados durante la Noche de la Ilusión por los tres Monarcas orientales, que no se olvidaron de ningún niño.

### REUNION DEL PATRONATO DE LA SEMANA SANTA

El domingo, día 10 de enero, a las doce horas, se celebró en el Salón de Sesiones de nuestro Excmo. Ayuntamiento una reunión plenaria del Patronato de la Semana Santa Crevillentina, asistiendo la casi totalidad de presidentes y representantes de las Cofradías y Hermandades pasionarias, bajo la presidencia de don Emilio Soler Gil.

Tras la lectura y aprobación del acta anterior, el presidente dió cuenta de las felicitaciones de Navidad y Año Nuevo recibidas de los ilustres y distinguidos colaboradores nacionales de la revista «Crevillentes».

A continuación dió cuenta de que son muchos los trabajos que se están recibiendo de diversos lugares del país para el concurso del Certamen anunciador de nuestras procesiones, acordándose que el Jurado calificador lo integren personalidades del arte alcaicentino y técnicos en litografía, a quienes se visitará para solicitar su colaboración. El fallo se hará público en la misma sesión que celebre el Jurado, dentro de la primera quincena de febrero, y con los boletos concursantes se abrirá una exposición en un salón de la Caja de Ahorros, gentilmente ofrecido al Patronato.

Seguidamente se acordó iniciar un espacio radiofónico en la emisora local para exaltar la magnificencia de nuestra Semana Mayor, nombrándose al efecto una Comisión integrada por cuatro miembros del Patronato.

Se acordó a continuación comenzar los trabajos de confección de la revista anual «Crevillentes», confirmandose en sus puestos a los componentes de las Comisiones de Publicidad y Propaganda, e igualmente a los de Dirección, teniendo en cuenta la eficaz labor desarrollada el año pasado. La

Comisión de Publicidad ha comenzado ya su importante cometido, con buen éxito.

Seguidamente se acordó ofrecer la pronunciaci3n del Preg3n de la Semana Santa crevillentina de 1960 a un ilustre doctor y celebrado escritor residente en Madrid y oriundo de nuestra villa, fijándose la fecha del domingo, día 3 de abril, para la celebraci3n de este acto.

A continuaci3n acordó el Patronato que el tradicional matinal del Domingo de Pascua conste este a3o de dos partes. La primera, de Alforjas para la poesía, con intervenci3n de celebrados poetas que ya tienen anunciada su asistencia, y la segunda el Concurso Local de Habaneras, por entender todos los reumidos que éste supera en inter3s a cualquiera otra manifestaci3n artística en el gusto de los crevillentinos auyentes y residentes. Quedó constituida la Comisi3n encargada de la organizaci3n del festival.

Seguidamente se acordó invitar a una alta personalidad española a presenciar nuestras conmemoraciones pasionarias.

Y por último, se abordaron varias cuestiones de inter3s, entre la que destacan la procesi3n del Santo Entierro, que este a3o ganará en religiosidad y brillantez, la incorporaci3n de nuevas secciones a la Canturia Romana y la procesi3n de la Bajada del Calvario, acordándose volver sobre tales cuestiones en las próximas reuniones del Patronato, en virtud de la gran importancia que tienen para nuestra Semana Santa.

### AGUA, FRIO Y NIEVE

El domingo, día 10, comenzó a llover intensamente, descendiendo la temperatura grandemente. Debido al estado del terreno de juego por causa del agua caída, hubo de suspenderse el partido de fútbol que estaba anunciado entre el Alicante C. de F. y el Crevillente Industrial, partido que se jugó el jueves, día 14, con asistencia de un gentío enorme.

El lunes, día 11, sobre el mediodía, comenzaron a caer copos de nieve que no cuajaron debido al fuerte viento que sopla-ba desde la madrugada. El termómetro se puso a cero grados, temperatura siberiana por estas latitudes, y al atardecer arrojó el viento y la nevada, que por fin cubrió de blanco la sierra, el campo y las calles más resguardadas de la población. Pero toda la alegría de los gricultores se esfumó en seguida, ya que por la noche el ventarrón aumento en intensidad y acabó haciendo nulos los efectos de la nieve y el agua.

Total, que se marchó la humedad y se nos quedó por varios días el viento y el frío. Menos mal que a estas horas la

temperatura vuelve a ser del orden de los 18 grados. Que es lo normal en estas tierras, donde el frío es un intruso.

### APLAZAMIENTO DE UN ACUERDO

A solicitud de los propietarios de carros industriales, el Ayuntamiento les ha concedido una prórroga de dos meses para que puedan sustituir las ruedas con llantas de hierro por otras que las tengan de goma, medida que, como se recordará forma parte del plan de conservaci3n de calles aprobado por el Municipio.

Nos parece bien que no se fuerce demasiado la cosa, ya que estas facilidades llenan de raz3n a los municipios, empeñados en que nadie tenga motivos de queja. Por eso, esperamos que los interesados correspondan a la buena voluntad de la Corporaci3n, sustituyendo las ruedas con la máxima rapidez posible y sin esperar a la finalizaci3n del nuevo plazo.

Lo cual sería justo y no es mucho pedir.

### MEJORA DEL SERVICIO DE VIAJEROS Y CORREOS DE LA LINEA MADRID-ALICANTE

El Ayuntamiento solicitó recientemente del Ministerio de Obras P3blicas la variaci3n del horario del coche que hace el servicio de correos y viajeros entre la estaci3n de Novelda y Murcia, que, como es sabido, pasaba por nuestra villa de once y media a doce, con el consiguiente retraso para los viajeros, que se apeaban del tren a las siete en Novelda y tenían que esperar tres o cuatro horas para reanudar el viaje a su destino, y para los comerciantes e industriales, que apenas tenían tiempo para despachar los pedidos y correspondencia, debido a que el reparto se hacía sobre la una de la tarde y la recogida se continuaba efectuando a las cinco.

El viernes, día 22 de enero, se recibió en la Alcaldía un oficio de la Jefatura de Obras P3blicas de Alicante, comunicando que, a partir del 25 el coche aludido saldría de Novelda a las siete y media de la mañana. También «La Albalaterense» ofició al Ayuntamiento participándole que desde ese día su paso por Crevillente se está realizando a las ocho y media de la mañana.

Así ha quedado resuelto en parte el problema. Y decimos en parte porque es preciso encarar la cuesti3n del paso del coche por nuestra villa en su ruta ascendente, ya que ahora pasa a las cinco y media de la tarde para Novelda. La Junta de Jefes de la Organizaci3n Sindical, en diversas reuniones, ha encargado a sus representantes en el Ayuntamiento que gestionen la presentaci3n a las autoridades com-

petentes de una solicitud en el sentido de que se retrase dicho horario ascendente, ya que los viajeros de la línea Alicante-Madrid tienen que esperar en la estación de tres a cuatro horas para coger el tren, y el despacho de correspondencia se hace con dificultades, porque las cartas que no son depositadas en los buzones antes de las cinco, pierden una fecha. Si en vez de pasar por nuestra villa el coche a las cinco y media lo hiciera a las ocho y media, los pasajeros tendrían tiempo suficiente para llegar con toda comodidad a la estación para coger el tren sin desesperantes esperas—valga el juego de palabras—, y los comerciantes e industriales podrían despachar su correspondencia sin agobios, con lo cual todo el mundo saldría ganando.

Conocemos el cariño e interés con que nuestras autoridades recogen cuantas sugerencias puedan redundar en beneficio de la población. Y estamos seguros de que pronto podremos anunciar a nuestros queridos lectores que la segunda parte del problema también ha tenido solución.

#### EL «CREVILLENTE INDUSTRIAL», VIRTUALMENTE CLASIFICADO PARA JUGAR LA PROMOCIÓN A SEGUNDA DIVISION

No tiene ningún mérito el que hayamos acertado nuestras predicciones.

Nuestro equipo tiene mucha clase, gran concentración y un entusiasmo sin límites. La Directiva, presidida por el señor Penalba Alfonso, ha sido y es modelo de tacto y seriedad. Dauder ha demostrado ser un entrenador eficiente y muy condecorador de su oficio. La afición en masa está al lado de directivos y jugadores. ¿Qué méritos podía tener, por consecuencia, el vaticinar que la alta moral de todos nos conduciría al triunfo?

El caso es que el «Crivi» está realizando la más sensacional y brillante campaña de su largo historial. En nueve partidos consecutivos, cuatro de ellos jugados fuera, no ha conocido la derrota. Tras la sonora victoria contra el Orihuela, el Crevillente se trajo los dos puntos de Almoradí, al que venció por 0-1, empató en Aguilas a dos goles contra el titular, venció nuestro campo al Alicante por 1-0, empató en Cieza a un gol y batió al potentísimo Albacete por 1-0. Toda la prensa y radio de las tres provincias coinciden en manifestar que virtualmente el «Crivi» está clasificado para jugar la promoción de ascenso a Segunda, ya que nadie prevé un descenso de juego del equipo del «Alfombras Imperial». A estas alturas el Crevillente tiene diez positivos por seis el Albacete y seis el Imperial de Murcia. Pero en el cálculo de probabilidades la distancia real que nos separa de los manchegos es de cinco positivos, ya que por haberles ganado en los dos partidos, el «goal average» particular es favorable a nuestros colores. En cuanto al Imperial, vencido en el «Alfombras» por 3-0, no es probable que remonte esta diferencia el próximo domingo escribiémosle este comentario hoy, 27 de enero—, y si, por el contrario, que el «Crivi» arranque un nuevo punto, por lo menos, de la Condomina. Un serio inconveniente hay para ello, y es que Nito I, el genial interior crevillentino, se rompió un brazo en una jugada desafortunada e involuntaria en el partido contra el Albacete, el pasado domingo. De todos modos, confiamos en que el titular de nuestra población continuará cosechando triunfos dentro y fuera de la casa, asegurándose en el segundo puesto, e incluso produciendo más de un quebrade-

ro de cabeza al Hércules de Alicante, magnífico conjunto que con toda justicia ocupa la cabeza de la tabla de clasificación.

#### LAS VIVIENDAS DE TIPO SOCIAL DEL NUEVO GRUPO «ONÉSIMO REDONDO» SERÁN ENTREGADAS EN BREVE

Hoy han quedado terminados los trabajos de puesta a punto del nuevo grupo de ciertas viviendas de tipo social, «Onésimo Redondo», que serán entregadas a sus beneficiarios dentro de la primera quincena del mes de febrero.

Esta mañana se trasladaron a nuestra población don José María de Gracia y don José Ibañez Baldó, Secretario Provincial y Arquitecto de la Obra Sindical del Hogar, respectivamente, para firmar con el representante de la empresa «Construcciones Montoya y Cia., S. L.», constructora del grupo, el acta de recepción de las cien casas. Estuvieron presentes en dicho acto el Alcalde-Jefe Local del Movimiento, don Francisco Candela Adsuar, y el Delegado Local de Sindicatos, don Antonio Más Ardid.

El sorteo para la adjudicación de las viviendas se celebrará el martes, 2 de febrero, en la Delegación de Sindicatos, en presencia de las jerarquías locales y provinciales antedicha y de todos los trabajadores beneficiarios.

Para informar las solicitudes de adjudicación de vivienda, se reunió, los días 21 y 25 de enero actual, la Junta de Jefes de la Organización Sindical.

Con la entrada de este nuevo grupo, mejorará notablemente la situación de la villa en materia de viviendas, gracias a la labor del Nuevo Estado.

Actualmente se gestiona por nuestras autoridades la construcción de otro y más importante grupo, que daría un golpe de muerte a las cuevas.

#### GESTIONES DEL SEÑOR ALCALDE EN MADRID

A mediados del mes de enero estuvieron en Madrid nuestro Alcalde, don Francisco Candela Adsuar; teniente de Alcalde, don Manuel Giménez Pastor, y Secretario del Ayuntamiento, don Juan Orts, Serrano, quienes mantuvieron diversas conversaciones con el director del Banco de Crédito Local de España, el subjefe del Servicio Nacional de Inspección y Asesoramiento y otros altos jefes del Ministerio de la Gobernación, a fin de gestionar la concesión de un empréstito de 2.825.000 pesetas para la municipalización del servicio de aguas a domicilio, urbanización y construcción del puente de la Avenida de Madrid, y pavimentación de las principales calles de la localidad. Los visitantes quedaron altamente impresionados del resultado de las conversaciones.

En el Ministerio de Obras Públicas se entrevistaron con el Director General de Carreteras y Caminos vecinales, del que interesaron la posibilidad de subvencionar con el 50 por 100 el presupuesto de gastos del pavimentado de la antigua travesía de la carretera general por nuestra población, así como la ejecución del riego asfáltico de la carretera Novelda-Crevillente en la parte que afecta a nuestro término municipal; interesándose la autoridad visitada vivamente por ambos problemas, si bien en lo relativo a la financiación de la antigua travesía en un 50 por 100 expresó la imposibilidad de atender la solicitud, por existir la carretera de desvío. No obstante, ofreció una interesantísima información técnica al respecto, que permitirá una

gran economía en la ejecución de estas obras.

Otras visitas importantes realizadas por nuestras autoridades en Madrid fueron las realizadas a doña Mercedes Hernández Furió, para ultimar la venta de terrenos destinados a la edificación del Cuartel de la Guardia Civil, y a don José Manuel Magro Espinosa, a quien dieron traslado del acuerdo del Pleno municipal, expresándole a él y a su distinguida esposa, doña Pilar Más Farellada, la gratitud de la Corporación por la cesión de una casa de su propiedad con miras a la urbanización de la plaza del Doctor Más Candela.

También se gestionó de las autoridades competentes la aprobación de las tarifas de aguas potables, requisito previo para la municipalización del servicio a domicilio, cuyo expediente y memoria especial será presentado en breve al Ministerio de Obras Públicas.

JOSÉ CANDELA ADSUAR.

## Los suscriptores escriben

**DON FRANCISCO RIBERA, de ORAN:** «Muchas felicidades para el año nuevo y que tenga LA TERRETA bastantes suscriptores para no haber déficit.»

**DON ANTONIO Y DON VICENTE PASTOR AZNAR, de VALENCIA:** «Mandamos doscientas pesetas para las dos suscripciones del segundo año y el sobrante para el déficit. Adelante. Saludos.»

**DON VICTORIANO BERNABEU MAS, de CREVILLENTE:** «Mando cincuenta pesetas de la suscripción del segundo año, más cuatro pesetas por déficit, deseando salga LA TERRETA adelante.»

**DON JOAQUÍN MAS CANDELA, de ALICANTE:** «Como uno más en contribuir al déficit de LA TERRETA, les giro cien pesetas, de ellas cincuenta para el segundo año. Es de esperar que la mayoría de los suscriptores, en especial los crevillentinos ausentes, hagan con buena voluntad un pequeño sacrificio para que no decaiga la Revista y tengan presente el buen nombre de Crevillente, en donde la mayoría hemos pasado la niñez y siempre recordamos las penas y alegrías de aquellos tiempos pasados. A poner todos nuestro granito de arena para alcanzar a hacer una Revista admirada en toda España.»

**DON ANTONIO MANCHON ONTENIENTE, de ALMENDRALEJO:** «Les félicito por el Extraordinario, que, como los demás números, fué leído de un tirón.»

**DON MANUEL POLO ONTENIENTE, de MONTIJO:** «El Extraordinario es eso, precisamente: una cosa extraordinaria. Pensé que harías una cosa mejor que lo corriente, pero nunca imaginé que tan maravillosa. Me ha gustado más de lo que os podéis suponer. Mi enhorabuena.»

**DON JOSE CERDA JUAN, de PALMA DE MALLORCA:** «Como los ausentes de Madrid tienen la C. C. A. y LA TERRETA, me valgo del periodiquito para decirles que me brindo a colocarles dos mil pesetas de participaciones de lotería entre los paisanos y amigos de aquí. Deseo aportar mi granito de arena.»

**DON LEANDRO MARTINEZ ESCOBAR, de ALMAGRO:** «Aunque ajeno a Crevillente por nacimiento—lo es mi esposa, María Belso Manchón—, soy un crevillentino más, enamorado de todas sus cosas y de su famosa Semana Santa, que tanto admiro, por lo que nos ha parecido magnífico que nuestro tío, señor Paredo, de Montijo, nos haya suscrito a LA TERRETA. Les adjunto setenta y cinco pesetas para la suscripción y el sobrante para el déficit.»

**DOÑA ROSA MORENO JACOBO, de CREVILLENTE:** «Les mando sesenta pesetas para el segundo año de LA TERRETA, deseando de veras verla crecer más y más... hasta envejecer.»

**DON ANTONIO TORRES MAS, de ALBACETE:** «Quisiera estar más cerca de todos vosotros y colaborar en vuestro esfuerzo; aquí somos muy pocos de LA TERRETA. Pero contad conmigo y sabed que estoy a vuestro lado.»

**DON JOSE PEIRO FRANCA, de BARCELONA:** «Me agrada LA TERRETA por su amabilidad, sus interesantes secciones y porque es el lazo que todavía me une a ese pueblo, en el que ha transcurrido casi toda mi vida y del que tan gratos recuerdos y amistades conservo. Con la Revista es como si aún residiera en Crevillente, ya que nos tiene al corriente de las noticias más interesantes que allí ocurren. Le felicito por su entusiasmo y la habilidad con que la publican.»

**DON AVELINO AZNAR LLEDO, de MURCIA:** «Me he leído los números remitidos de LA TERRETA con un interés no descriptible; este periódico me hace revivir Crevillente y creedme que aunque algunos de ellos han sido reledidos muy lejos de nuestro pueblo, me parecía encontrarme en él a través de los artículos de «nuestro periódico». Os mando la dirección de mi hermano, que reside en Londres, para que le hagáis también suscriptor.»

**DON JOAQUIN VALDES AZNAR, de ALICANTE:** «Recibí el magnífico Extraordinario de LA TERRETA, que considero un acierto en todos sus aspectos. He saboreado con verdadero placer la entrevista con el amigo Furio. Mi felicitación.»

**DON JOSE MAS CANDELA, desde EL PINEJ:** «No quiero que me falte LA TERRETA ningún mes. Si hay que pagar más cuota, se paga, pero no me dejéis sin ella, porque me enteró de más cosas por su mediación que cuando voy a Crevillente. Además espero LA TERRETA mensualmente con tanta alegría como cualquier chiquillo espera comprarse el tebeo. Para el déficit envío unas modestas 50 pesetas, a ver si entre todos conseguimos que no muera nuestro periódico, tan crevillentino.»

**DON JOAQUIN MAS MAS, de CREVILLENTE:** «Os envío cincuenta pesetas para la nueva suscripción y veinticinco para el déficit. Veo que sois incansables. Un apretón de manos.»

**DON ANTONIO SEGURA PEREZ, de ALICANTE:** «Os envío cien pesetas para la suscripción del segundo año y lo que sobra para el déficit, con el mejor deseo de que siga la publicación.»

**DON JOAQUIN CANDELA PASTOR, de MADRID:** «Ahí van veinte duros para la nueva suscripción y el déficit, pero os agradecería no tomarais nota.»

## ¡Qué hermoso San José!

Fallecido un accidente, el autor de este artículo, nos lo había remitido hace casi un año para "publicarlo cuando no hubiera prisa". Hoy lo hacemos próxima la festividad de San José, homenaje póstumo al estimado paisano y dedicado a su hijo. Lo suscribió Alfonso Echevarría que ha heredado la suscripción y el cariño que su padre tenía por LA TERRETA.

Corría el año 1935... Hallábase en Crevillente, disfrutando unas pequeñas vacaciones en mis estudios de Comercio.

Cierta mañana, mi querida madre (Q. E. P. D.) me dijo: «Quinito, tenemos que ir esta tarde a casa de la tía X porque le he prometido que, tan pronto vinieras de Alicante, iríamos a hacerle una visita, y por tu parte, realizar un dibujo de no sé qué santo.» Naturalmente, yo dije que para unos días que venía a descansar después de estar estudiando tanto (qué pobre mentira), no me venía bien tener que dibujar figura alguna. Ella, como es lógico, insistió; yo me negaba, pero al fin, y como tenía que ser, fulme aquella tarde en su cariñosa compañía a casa de la tía.

La escena de rigor. Besos, abrazos y exclamaciones de mi pobre tía. ¡Pero qué guapo está! (en aquella época no podía quejarme). ¡Pero qué alto! (no he pasado de 1,600). ¡Pero qué gordo! (unos 50 kilos). Me estrujaba, me besuqueaba y yo, como todo muchacho que se cree un hombre con dieciocho años, correspondí con sonrisita de conejo. Después, la merienda; más preguntas y, finalmente, el encargo.

«Mira, Quinito, fill meu, tengo mucho interés en que, antes que desaparezca, me pintes en un papel la figura más hermosa que tengo en casa. Sé que Dios te ha dado unas manos divinas y ellas serán capaces de hacer lo que tanto deseo.»

Me llevé a la *buga*, me traje una mesita y una silla y llevándome cerca de una de las paredes, me dije: «Mira aquí fijamente, sin prisas, y dime qué ves.» Yo, pobre de mí, a solas con la tía, ya que mi madre habíase quedado arriba de charla con la familia, por más que miraba no veía nada más que una pared desconchada y llena de manchas de humedad, como casi todas las *bugas*. Tenía todos mis sentidos en acción y como quería de verdad a mi tía, esforzábame en ver o comprender qué desaba ella. Vano esfuerzo; por más que mi mirada intentaba taladrar las manchas y aclarar detalles, no veía nada destacable. Al fin, aunque un poco sentida, me dijo ella: «¿Ves aquí la cabeza, la nariz, la boca, el pelo?»

**DON JOSE SIERRA ADSUAR, de BARCELONA:** «Les remito cien pesetas, cincuenta para el déficit y el resto para la nueva suscripción. No desmayen en LA TERRETA. Según mi punto de vista, hacen con ello felices a muchos crevillentinos. Algún día serán recompensados por el sacrificio de publicar esta Revista de nuestra tierra que tantos ratos de nuestra niñez nos hacen revivir. Cuenten conmigo.»

**DON JUAN ARTIGAS LLUCIA, de MANRESA:** «Recibo con regularidad LA TERRETA. Les mando cincuenta pesetas para la suscripción del segundo año y otras tantas para el déficit. Nos satisface en grado sumo recibir esta Revista que siempre nos trae noticias y comentarios de lugares y personas conocidas. Les felicito y uno mi

¿Y aquí al niño Jesús en brazos de su padre, San José bendito?» Todo ello señalando con un dedo a unos centímetros de la pared. De momento no caí, pero a los pocos segundos comprendí que el San José que ella tan religiosamente me señalaba, salía de unas manchas de humedad con figura poco más o menos que indescifrable que había en la pared. Me repuse de mi impresión y comprendí que, si bien yo no distinguía nada concreto y menos para ser copiado, cuando mi pobre tía lo veía tan claro y detallado, podría tratarse de una aparición sobrenatural de la que yo, pobre pecador, no estuviese en gracia de Dios para apreciarla. No me atrevía a decirle a ella que no veía nada; mejor dicho, que de lo que captaba, mal cuadro podía salir, pero al fin fueron tantas y tantas las explicaciones y detalles que me daba que, sinceramente lo digo, casi, casi, veía ya la figura.

Por fin me quedé solo, no sin antes darle la pobre tía, por última vez, ánimo y confianza en la empresa. Ya solo, senteme en la silla, apoyé los brazos en la mesa y me puse a pensar en el lío en que me había metido por no tener valor para decir la verdad. Ya no tenía remedio y había que pensar y hacer algo para salir del compromiso y no quedar mal.

Fijamente mirando a la pared y ante la imposibilidad de recoger rasgo alguno de aquellas manchas, opté por cerrar los ojos, recordar un cuadro de San José que teníamos en casa y dibujar de memoria el mismo en la confianza de que, por lo menos, algo saldría.

Por fin terminé el cuadro; repasé una y otra vez algunos pequeños detalles y hasta puedo decir, vanidad juvenil, que no quedé descontento de mi obra.

Llamé a mi tía (Q. E. G. E.), la enseñé el dibujo y quedé con el alma en vilo, sin apenas respirar, pendiente de los gestos de su rostro. Al principio fué éste inexpressivo y entonces un sudor frío (a pesar de que era verano) empezó a perlar mi frente: pero poco a poco, muy suavemente, fuese abriendo paso una sonrisa de satisfacción, al principio.

(Signo en la pág. 10)

confianza a los demás para que este periódico sea una realidad continuada que sirva de vínculo entre todos los crevillentinos.»

**DON JOSE JOVER SIERRAS, de CREVILLENTE:** «Mando cien pesetas. Veo con alegría que se va cubriendo poco a poco el déficit, lo que demuestra que no cayó en saco roto la llamada de ayuda pedida para LA TERRETA. Dios quiera que no surjan más baches y continúe alegrando cada mes a todo quien siente de verdad las cosas de Crevillente.»

**DON JOSE CANDELA FERNANDEZ, de ALICANTE:** «Os mando cien pesetas para la suscripción del segundo año. Magnífico el Extraordinario. Habría que hacer dos cada año.»

## NUESTRAS ENTREVISTAS

### El Señor Teniente de alcalde **D. Manuel Giménez Pastor**, Presidente de la Comisión Municipal de Fomento, habla para «LA TERRETA»

Cuatro hombres alrededor de una pequeña mesa. Ante ellos, y sobre ella, sendos vasos, en los que sobremadan, en un oscuro brebaje, finas rodajas de limón. Evidentemente, el mundo se está cococalizando. Signo de la hora, que apunta a lo norteamericano cada día más. Los hombres son don Manuel Giménez Pastor, segundo teniente de alcalde del excelentísimo Ayuntamiento de Crevillente; don Isidro Boyer Mas y don Jacinto Boyer García, que le acompañan, ambos crevillentinos también, si bien este último ubicado, como ahora se dice, en Madrid. Y el reportero. El señor Giménez Pastor ha tenido la amabilidad de aceptar nuestro requerimiento para que hiciera unas declaraciones para LA TERRETA. Desde su puesto municipal de presidente de la Comisión de Fomento, era indudable que tendría muchas cosas que decir. El Municipio crevillentino parece que está atravesando una etapa de gran actividad en materia de obras públicas, tema siempre incitante no sólo para el vecindario, sino también para los crevillentinos ausentes, que son los lectores más ilusionados de la Revista. El señor Giménez Pastor ha hablado extensamente. Es una pena que estemos siempre constreñidos por la falta de espacio periodístico. Porque todo lo que el señor jefe del Fomento municipal crevillentino nos ha dicho desborda interés; pero nos vemos precisados a extraer.

—¿Desde cuándo ocupa usted, señor Giménez Pastor, su cargo de teniente de alcalde de Fomento?

—Desde febrero del cincuenta y siete. Antes, durante la etapa de alcalde de don Vicente Mas Martínez, estuve siete años en igual cargo.

—Una pregunta protocolaria: ¿está usted contento?

—Lo estoy. Tanto en el señor alcalde-presidente como en mis compañeros de comisión, así como en el resto de la Corporación, encuentro siempre el conveniente estímulo y la comprensión y asistencia suficientes.

—De siempre nuestro pueblo pareció muy parco en emprender obras municipales. ¿Lo cree usted así?

—Efectivamente, mi preocupación está-ba precisamente en ello: en la necesidad de

hacer más obras públicas. Pero chocamos siempre con la falta de medios. La mitad del presupuesto municipal, como es sabido, lo absorben los sueldos de empleados y servicios. De todos modos, para el presente año mil novecientos sesenta he conseguido que mis compañeros votaran en el presupuesto una cantidad muy decorosa para obras.

—¿Encuentra usted también en el vecindario espíritu de colaboración?

—Mucho. Y me complace el afirmarlo. Por ejemplo, el alumbrado fluorescente, hace poco instalado; las aceras de la calle Sagrado Corazón, etcétera, han sido costeados a medias por el Municipio y los vecinos afectados, habiendo contribuido todos con gusto.

—¿Cree usted que influyen las mejoras urbanas en las condiciones de la vida doméstica?

—Sin duda alguna. Pruebas al canto. Recientemente se ha mejorado y ampliado el colector residual de la calle del Ángel, cuyas viviendas, desde tiempo inmemorial, disponían de servicios higiénicos muy rudimentarios. Pues bien: ha bastado que se dotara a aquellos vecinos de desagües apropiados para que se apresuraran a mejorar sus instalaciones familiares. Los almacenes locales de material higiénico han vendido, con este motivo, varios camiones de tazas de water y otros utensilios similares.

—Quisiéramos preguntarle, a propósito de los barrios extremos, algo sobre la calle de la Salud, que vimos recientemente muy bien alineada. ¿En qué ha consistido, señor Giménez, esta reforma?

—Toda la vida ha habido delante de las cuevas-viviendas de aquellas barriadas una explanada más o menos grande e irregular. Hemos conseguido que estos terrenos sean adjudicados módicamente a los propietarios de las viviendas, otorgándoles las correspondientes escrituras e inscribiéndolas en el Registro de la Propiedad. Los más de aquellos vecinos, después de pavimentada la calle y colocado el bordillo, se están saliendo a línea, con lo que aquella hermosa barriada de vaguada que era, ha sido convertida en calle. Con el tiempo, cada cual levantará su casa, y quedarán las cuevas del fondo para desvanos o almacenes, con lo cual, de modo indirecto, habremos contribuido a la

desaparición de las cuevas-viviendas. Añada usted que una de mis primeras preocupaciones en el cargo es tratar de urbanizar más y más estas barriadas extremas, para dignificar, en lo posible, las condiciones de vida de estas familias, donde predominan los hiladores, la clase más modesta de la población.

—¿Tiene el Ayuntamiento de Crevillente resuelto el problema de Fomento en cuanto a elementos técnicos?

—Totalmente. Contamos con un arquitecto, don Francisco López, de Alicante. Dos aparejadores, los señores Prats y Candela; el primero, hijo de Elche; este último, veciño de Elche, pero hijo de crevillentino. Y un maestro de obras de Crevillente, que es don Joaquín Candela Torres.

—Díganos, señor Giménez: ¿se están notando los beneficios de las aguas del Talibía?

—Extraordinariamente. Ya podemos hablar en Crevillente de plantar jardines y arbolado. La distribución de aguas a domicilio se ha municipalizado, y esto representa magníficos ingresos para el Municipio. Se está ampliando la red, aumentando, por tanto, el número de usuarios. Podemos afirmar que la dotación que tiene Crevillente es suficiente para que cada familia disponga del agua que quiera.

—A propósito de jardines. Ha sido reconocido y aplaudido por todos el acierto que ha tenido esa Comisión de Fomento en la creación del Parquet en las llamadas Puertas de Orihuela. ¿Qué otras obras de jardinería lleva usted entre manos?

—Vamos a acometer en seguida el embellecimiento del Paseo del Calvario, tan necesitado de árboles de sombra y flores en abundancia. Vamos a someter a las viejas y desmedradas acacias allí existentes a un cuidado y riego intensivos, para ver si forman vuelo. Si no lo conseguimos, serían arrancadas y sustituidas por chopos canadienses u otras especies idóneas. Se están trazando ya los arriates o jardinerías donde se sembrarán flores, hilos de aligustres, etcétera. Unos doscientos rosales, trepadores, bajos y de vara, están ya encargados a un floricultor de Orihuela. Hay labrándose para su colocación veintidós bancos para asientos, de cantería y una sola pieza, que recordarán los que hubo hace muchos años. Y, como ya se ha dicho, el andén central del Calvario se pavimentará con trozos de mármol multicolor.

—Muchas veces hemos oído decir en Crevillente que, aparte la escasez de agua, los árboles del Calvario no se podían regar porque las aguas calabán hasta las viviendas subterráneas de las calles subyacentes. ¿No cree usted que existe riesgo se agudice con los riegos proyectados?

—El Ayuntamiento conoce el hecho. Es muy frecuente que al intentar realizar una obra de interés público surjan posibles daños particulares, perjuicios muy respetables, pero que a veces, en beneficio general, hay que resolver de alguna manera. En el caso de las cuevas que se meten debajo del Calvario, la solución estriba en que algunos vecinos acaban cegando la habitación afectada. En compensación, el Municipio les dará facilidades para que amplíen sus viviendas en sentido vertical, levantando una o más plantas. No olvidemos que el interés de todos los crevillentinos ha de consistir en que cada día haya menos cuevas.

—Recordamos, señor Giménez, a propósito de propiedades lesionadas por necesi-

**BOYPER - LIBROS**  
CONTADO Y PLAZOS

**Almadén, 20 - Teléfono 39 61 07 - MADRID**

NOTA.— Los lectores de LA TERRETA que deseen adquirir cualquier libro encontrarán en BOYPER condiciones especialmente ventajosas para ellos.

rias reformas urbanísticas, el caso del paseo proyectado a espaldas del Mercado de Abastos, uno de los sitios más bellos y de más porvenir de Crevillente. Nos referimos a una edificación allí existente que obstruye el trazado final de este proyecto. ¿Podría decirnos en qué situación se halla este asunto?

—Parece que va ahora por buen camino. El propietario de aquel pequeño inmueble se va percatando de la magnitud del proyecto y de la gran mejora que supone para la población, y esperamos que acabará por ceder gustosamente, en breve plazo, la propiedad al Municipio. Mi criterio es utilizar la persuasión hasta donde se pueda. Llegar a la expropiación forzosa, según ley, debe ser siempre el último camino. Así, pues, como el trazado de este paseo, que llega hasta la carretera de desvío, va con cargo al presupuesto ordinario, tan pronto desaparezca esta casita, le meteremos mano, con lo cual la avenida de Madrid, esa avenida tan querida por ustedes, los crevillentes ausentes, será pronto una realidad, ya que, por otra parte, tenemos muy buenas impresiones acerca de la Diputación Provincial, que está estudiando la posible construcción de un nuevo puente que sustituya el actual de la Rambleta, entre la zona de Ruiz y la salida de Orihuela.

—Nos aseguran, señor presidente de Fomento, que va a ser realidad inmediata la reforma de la plaza del Doctor Mas Candela, donde se instalará una estación de autobuses. ¿Qué puede decir a nuestros lectores sobre ello?

—Sí. En el presente aún quedará realizada esta obra. Todo está preparado para empezar. Desmontaremos gran parte del declive de esta plaza, igualando al nivel de la calle Queipo de Llano. En este ensanche se instalará la estación de autobuses, dotada de zona de espera, servicios, bar, etcétera. La cubierta voladiza de esta estación hará rasante con la parte alta de la actual plaza, que quedará convertida en amplia plataforma y atractiva mirador al mar. En la parte prolongación de la calle de San Francisco se construirá una escalinata para peatones, y en la parte opuesta, la que enlaza con la calle de la Villa, seguirá, bien acondicionada, el paso para el tránsito rodado.

—Muy interesante. Háblenos, si usted lo desea, del problema base que tiene hoy planteado Crevillente: del alcantarillado. ¿Podría usted indicar a los lectores de LA TERRETA la viabilidad que presenta actualmente este problema?

—Con mucho gusto. Mi presencia en Madrid, con la de otros compañeros de corporación, no tiene otra finalidad. Venimos a recabar dinero para el presupuesto extraordinario en gestación. Se halla confeccionado un estudio completo, con todas las garantías técnicas. Se construirá una alcantarilla o colector general, que comprenderá toda la que era antigua carretera, que atraviesa el pueblo, desde la «Estacionetas» hasta la salida de Orihuela, confluencia con la carretera de desvío, que también llevará este colector. En la partida de la Deula se verterán provisionalmente las aguas y residuos hasta que se disponga de una estación depuradora, que vale mucho dinero. Este colector principal, en forma ovoide, tendrá un metro de altura. A él verterán todas las aguas del resto de la población, cuya red de alcantarillado se irá construyendo poco a poco. Una vez construido este alcantarillado, diríamos central, toda la superficie

## «Unión Musical»

Hacia tiempo que los aficionados crevillentes a la buena música no hacían acto de presencia en los conciertos matinales que ininterrumpidamente viene dando nuestra banda de música todos los domingos en la plaza de los Mártires. ¿Motivo? ¿Apatía? ¿Indiferencia? ¿Caso omiso a nuestra institución? Al decir verdad, en estos últimos tiempos hemos llegado a dudar si la afición estaba o no viva. Pero he aquí que con clara espontaneidad ha despertado de su letargo y la banda se ve domingo tras domingo rodeada de un numerosísimo y distinguido público afanoso de saborear los selectos y variados programas que la «Unión Musical» nos viene interpretando, dando fe una vez más de la indiscutible valía de que se halla precedida. ¿El joven nuevo director? ¿Nueva disciplina? ¿Más ensayos? El caso es que la banda «pitata», que su afinación se aproxima a la perfección—no obstante la heterogeneidad de sus instrumentos—y que su reajuste es notorio. No sería atrevido el afirmar que en este año de 1960 nuestra «Unión Musical» llegará a codearse con las mejores agrupaciones de la provincia.

será pavimentada con carácter definitivo, a base de adoquinado de primera calidad.

—Estupendo. No queremos cansarle más. Permítanos una última pregunta. Si usted fuera don Juan March, ¿qué regalaría a Crevillente?

—Un buen Colegio de Segunda Enseñanza, a cargo de una comunidad religiosa competente, para que sirviera de base a la formación de universitarios en forma abundante. Creo, como ha dicho LA TERRETA muchas veces, que Crevillente necesita muchos universitarios.

De otras muchas cosas nos ha hablado también el señor Giménez Pastor. De un grupo escolar para niñas, de la conveniencia de una guardería infantil, de la reforma de la plaza de los Mártires, de un Servicio de Incendios, combinado con el de Riegos; de la estación purificadora de aguas residuales y aprovechamiento de basuras...

Es pesimismo tradicional de muchos contribuyentes, que por sistema creen que los Municipios no hacen nada, se compensa Crevillente, es que se está en un momento muy favorable, de grandes afanes constructivos, como quizá no se haya conocido jamás en nuestro pueblo. Deseamos que el señor Giménez Pastor, ayudado por sus colaboradores y técnicos, y por el pueblo en general, acierten a realizar pronto y satisfactoriamente todos estos proyectos y mejoras.

Con el fin de que nuestros lectores puedan formarse una idea del progreso que viene experimentando nuestra banda, nos es grato detallar seguidamente los conciertos celebrados durante el actual mes de enero, así como el selecto repertorio interpretado.

### — Enero, 1

«La festa del poble» (pasodoble), de F. Alonso.  
«Egmont» (obertura), Beethoven.  
«Rienzi» (obertura), Wagner.  
«Los Gavilanes» (selección), Guerrero.  
«Rosamunda» (obertura), Schubert.  
«Churumbelerías» (pasodoble), Cebrían.

### Enero, 3

«Marcha americana», Sousa.  
«Agua, azucarillos y aguardiente» (selección), Chueca.  
«Fiesta de la Victoria» (descripción), Sanna.  
«Himno a Valencia» Sorzano.  
«Sinfonía incompleta» Schu bert.  
«Gloria al trabajo» (pasodoble), Textidor.

### Enero, 24

«Pepita Greus» (pasodoble), Pérezchovi.  
«Doña Francisquita» (selección), Vives.  
«El país de la sonrisa» (selección), F. Lchar.  
«La del manojito de rosas» (selección), P. Sorozábal.  
«El campamento» (fantasía), Losada.  
«Un día cualquiera» (pasodoble), Mas Orts y Mas López.

### Enero, 31

«Gloria al pueblo» (pasodoble), Artola.  
«La moza del Robledo» (selección), Mas López.  
«La Revoltosa» (preludio), Chapi.  
«La verbena de la Paloma» (selección), Bretón.  
«Los diamantes de la corona» (selección), Barbieri.  
«Gitanería andaluz» (pasodoble), Cambrotero.

Los domingos 10 y 17 no hubo concierto debido a la inclemencia del tiempo, si bien fueron aprovechados para ensayo en la academia.

J. M. C.

(Viene de la pág. 8).

capio, hasta llegar a ser lo que se podría tomar como ejemplo de sonrisa celestial. Respiré profundamente; sentíme completamente feliz y mi pobre tia, profundamente emocionada, con ese sentimiento de persona buena, casi santa, se me acercó pausadamente, fijos sus ojos llenos de lágrimas en los míos, me abrazó y besó una y otra vez...

Estábamos de despedida y mi tia seguía conversando con mi madre y conmigo, pero sin soltar ni dejar de mirar mi obra maestra. De pronto se calló; quedóse mirando fijamente el cuadro, levantó sus ojos hacia mí con un reproche en su mirada y me señaló el dibujo mientras hablaba palabras de las que sólo entiendo en sus pocas.

A pesar de mi mucha y buena memoria y mejor fantasía, había pintado a San José no con la ramita florecida, sino con una palmeta y en la punta de ella una rosa. ¡SINGULAR PALMERA LA MIA!

Madrid, abril de 1959.

JOAQUÍN ALFONSO ALFONSO. (1)



# Centro Excursionista Crevillentino

## ACTIVIDADES DE ENERO

No busque el lector en estos renglones algo extraordinario, fantástico o que le sobresalte de emoción, no. Solamente que se trata de una afición de la que es casi imposible desistir. Este grupo espeleólogo se formó para explorar, y nada más.

\*\*\*

Sonaban en la Nochevieja cánticos y pandereetas, y nosotros ansiábamos que llegara el primer domingo de enero, la madrugada del día 3. A las seis de la mañana, con tiempo fresco, pero cielo estrellado, emprendimos la marcha la expedición, compuesta por ocho miembros del C. E. C. Vamos hacia la sima del "Cavall" (Canalosa). En cabeza, como siempre, Vicente Davó y Cayetano Mas. Adivinábamos que el día que amanecía sería bueno, y así fué. Brilló el sol y el cielo fué azul hasta las últimas horas vespertinas. Nuestra ruta hacia la sima fué muy bien dirigida por el jefe de la expedición. El menor retraso hubiera malogrado el programa, que era explorar la sima del "Cavall". Está muy lejos. Fuimos dejando atrás el Pla, Marchant, Catí; aquí hicimos un pequeño descanso para llenar del "pou" nuestras cantimploras y seguir por el Rach, la Hoya... y llegar a las nueve al caserío del Rebalso, distante kilómetro y medio de Hondón de los Frailes. Almorzamos con unos amigos del caserío, quienes se nos unen a la expedición, entre ellos el tío Quiquet, conocedor del emplazamiento de la sima. Con el refuerzo de estos amigos, que nos ayudan a transportar el material, y de guía, ahora, el tío Quiquet, coronamos la cumbre de la denominada sierra del "Gayat" e "Inquisiós", frente a la sierra del Cantón de Murcia, en donde está la sima, a una hora de marcha desde el Rebalso.

\*\*\*

Descendieron Cayetano Mas y Vicente Davó un total de ochenta y siete metros de profundidad, siempre en sentido vertical, ayudados a la cuerda, en gran parte, por los amigos del Rebalso. La sima no presenta nada especial de interés. Cuentan los habi-

tantes de sus alrededores que se denomina del "Cavall" porque en ella se despejó un caballo, extremo que confirmaron nuestros espeleólogos al hallar restos de un equino.

## SUSCRIPCIÓN PRO ALGIBES

Suma anterior .....	1.125,00
D.ª Bibiana Pérez Escandell, del Rebalso .....	15,00
D.ª Ana María Botella Escandell, de Hondón de los Frailes .....	25,00
D.ª Dolores Cremades, de Hondón de los Frailes .....	15,00
Rvdo. Sr. Cura de Hondón de los Frailes .....	25,00
D. José Amorós Flores, del Rebalso .....	12,00
D. Antonio Candela Fernández, de Crevillente .....	100,00
D. Juan Luis Aracil, del Rebalso .....	25,00
D. Antonio Escolano, de Casas de Galiana .....	10,00
D.ª Carmen Mira Cremades, del Rebalso .....	10,00
D.ª Inés Flores Galvañ, del Rebalso .....	10,00
D. Antonio Mas Villalva, de Crevillente .....	10,00
D.ª Candelaria Prieto Ferrándiz, del Rebalso .....	10,00
D. José Candela Lledó, de Crevillente .....	100,00
Un grupo de entusiasta de San Cayetano, del Rebalso .....	120,00

Suma y sigue .....

Los donativos, a mi domicilio, Estanco, 8.

CARLOS QUESADA

El C. I. C. puede ser el lazo de socialidad, de mutua formación que necesitamos los crevillentinos. No nos engañemos. Tenemos mucho que aprender. Quienes nos alaban son personas educadas que quieren quedar bien. La verdad es muy diferente. Tenemos aún muchas cosas que hacer los crevillentinos. El C. I. C. puede ponernos en el camino de conseguirlos.

## MANTEQUERIAS TREBOR GERMAN GUILABERT

Desengaño, 11 - Teléfs. 216014 y 321002

MADRID

MANTEQUILLAS - LICORES

Servicio a domicilio



● NUESTRO COFRADE.—Doña Aurora Menargues Casanova, esposa de nuestro redactor don Luis Gallardo Espinosa, dió a luz un precioso niño el pasado día 21. Tanto la madre como el recién nacido, primer fruto del matrimonio, se encuentran en perfecto estado. Al primogénito se le impondrá el nombre de Luis. Un cofrade más de la C. C. A. de Madrid. Nuestra más cordial enhorabuena a padres y abuelos.

● PRIMERA COMUNIÓN.—En Manila, Islas Filipinas, celebró su Primera Comunión la niña María Soledad Escolano Prieto, ceremonia que tuvo lugar en la iglesia de la Asunción. Nuestra felicitación, en particular a sus padres, don Francisco Escolano Puig, distinguido crevillentino y suscriptor nuestro, y a su señora, doña Soledad Prieto.

● CASAMIENTOS.—En Crevillente contrajeron sus lazos matrimoniales don Alberto Pastor Miralles con la señorita Conchita Polo Mas. Fueron padrinos don Salvador González Pastor, tío del novio, y la hermana del mismo, señorita María Teresa.

● También contrajeron nupcias don Juan Bautista Alfonso Llopis con la señorita Lolita Galipienso Belén, ambos contrayentes hijos de conocidos industriales de la localidad. Apadrinaron la ceremonia el hermano del novio don José y la prima de la novia señorita María Penalba Galipienso. Por luto reciente, los novios partieron de viaje desde la iglesia. Fijarán su residencia en Santiago de Compostela.

● PETICIÓN DE MANO.—Ha sido solicitada la mano de la señorita Amparito Puig Fuentes para el perito industrial alicantino don Carlos Daniel Duclós. La novia es hija de nuestro suscriptor, el conocidísimo industrial crevillentino don José Puig Jover; el novio, de una conocida familia, también de la industria alicantina. Después de la ceremonia de pedida, en la que se cruzaron valiosos regalos, se concertó la boda para el próximo marzo.

● NECROLOGICA.—En Alicante, a muy proyectada edad, falleció doña Manuela Benítez Rambal, madre política de nuestro colaborador don Domingo Carratalá Figueiras, delegado provincial de Educación Nacional. El sepelio, al que asistieron muchas personalidades y amistades, fué presidido por el señor gobernador civil. Nuestro pésame a nuestro ilustre amigo y a su señora, doña Elisa.

● OPERADO.—Ha sido operado de epinefritis, con toda normalidad, nuestro suscriptor y amigo don Antonio Soto Lledó, residente en Madrid. Celebramos el éxito de la intervención.

● VISITANTES.—Saludamos en Madrid al señor alcalde de Crevillente, don Francisco Candela Adsuar, quien, acompañado por el teniente de alcalde, don Manuel Giménez Pastor, y el señor secretario de la Corporación, don Juan Orts Serrano, realizaron importantes gestiones de interés municipal.

## UNA INICIATIVA

# La colonia crevillentina en Madrid

Este periódico, atento siempre a todo aquello que sirva para honrar y enaltecer el espíritu crevillentino, lanza hoy desde estas columnas una iniciativa que deseamos sea recogida por todos los crevillentinos que tienen fijada su residencia en Madrid. Este proyecto, como se verá más adelante, a nadie puede reportar tantos beneficios como a los aludidos paisanos.

Nuestro propósito no encierra otro deseo que una aspiración fraternal, henchida de amor a nuestra patria chica.

Todos sabemos la tendencia que sentimos los paisanos a reunirnos cuando estamos lejos del solar amado, para añorar los encantos de nuestras costumbres y comentar los acontecimientos más o menos interesantes de la vida de nuestro pueblo. ¿Por qué entonces no crear un centro de reunión, un local donde poder trasplantar la esencia de nuestra vida familiar? ¿Por qué no crear una sociedad —suficientes crevillentinos hay en Madrid para poderla organizar y sostener— que bien podría llevar el título de «Casa de Crevillentes», u otro análogo, para el caso sería lo mismo, donde tener representación el solar amado y a la vez sus hijos?...

¿Acaso cualquier asunto que tuvieran que solventar los estereros o los horchateros no tendría más fuerza y más pronta realización que cuando se hace individualmente? Por ejemplo, ¿alguna petición a los poderes públicos no sería más prontamente atendida y alcanzada solicitándola por medio de esta asociación?... Las cuotas que se podrían fijar para el sostenimiento de la misma serían insignificantes y ninguno creemos se abstendría de pagarla.

También al mismo tiempo, desde otro punto de vista, nos ofrece esta iniciativa otras ventajas no menos interesantes. Ya que de constituirse el hogar crevillentino, serán innumerables las veladas o festejos de carácter familiar que se podrían organizar, conociendo el espíritu emprendedor y artista de que siempre ha dado prueba el alma crevillentina. ¿Quién de los paisanos dejaría de asistir a estos actos donde se evocaría siempre el nombre de la tierra que les vio nacer? ¿Acaso no sería un íntimo esparcimiento para todas las familias crevillentinas que residen en la

capital de España asistir a los actos que esta propuesta «Casa de Crevillentes» podría organizar? Innumerables son las derivaciones que esta organización podría tener y siempre favorables y gratas para los miembros que la pudiesen integrar.

La iniciativa está lanzada. Y nuestro periódico a la disposición de todos aquellos que por ella se puedan sentir interesados en crearla.

Por lo tanto, los crevillentinos todos que se hallen en Madrid, tienen la palabra.

N. de la D. ¿Le ha sorprendido al lector esta iniciativa? ¡Aclaremosle que se trata de la reproducción de un suelto que, con el mismo título, publicó el semanario crevillentino «Regeneración» el día 22 de noviembre de 1931, háralo pronto la broma de veintiocho años. No son, pues, nuevos los deseos de los «ausentes» a agruparse. ¡Lástima no llevara firma este trabajo para ver si aún vivía su autor!

## Emisión de Radio Coral para los ausentes

A la hora de cerrar esta edición nos comunica Radio Coral de Crevillente que el sábado 13 de Febrero próximo, ya de madrugada, una vez terminen de emitir las emisoras españolas, dará un interesante programa para los crevillentinos ausentes. Deben sintonizar Radio Coral en los 236 metros. Los radiotes de Barcelona observarán que la emisora crevillentina saldrá junto a RADIO ESPAÑA y los de Madrid junto a LA VOZ DE MADRID. Queden enterados, y a la escucha, nuestros lectores.

## UNA CARTA DE LA MAYORDOMIA SOBRE EL SANTO SEPULCRO

El día 31 del pasado diciembre, cuando ya estaba en máquina nuestro número de enero, nos llegó la siguiente carta, que tenemos el gusto de publicar:

«Señor Director de LA TERRETA. Muy señor nuestro: Ha causado en esta Junta Directiva mucha extrañeza el leer en su periódico la nota sobre el Santo Sepulcro. Quien le haya informado lo ha hecho sin datos concretos, los que poseemos a disposición de quien deseeare ver, pues le informamos que desde 1957 hasta la fecha los gastos de salida de dicho «pasos» corren única y exclusivamente por cuenta de esta Mayordomía, no sin gran esfuerzo por su parte. Cónstele que con lo antedicho no pretendemos rehusar la ayuda de quien fuere que con gusto nos la preste. Nos gustaría ver en su próximo número este punto que pone de «sta parecer», ya que en esta ocasión lo que parece no lo es. Con el afecto de siempre les saludamos. LA DIRECTIVA. Firman: el presidente, Francisco Candela; el secretario, ilegible; el tesorero, Francisco Belén.»

LA TERRETA se considerará fracasada mientras no llegue a todos los hogares crevillentinos, residentes o ausentes. Los verdaderos amigos del periodiquillo procuran que así sea: propagando entre sus conocidos LA TERRETA, enviándonos las señas de quienes consideren posibles suscriptores... LA TERRETA es de todos los crevillentinos «convencidos de que puede sernos útil.

# PALMIN

## EL LIMPIABARROS DEFINITIVO

Por el sistema de vulcanizado en goma (Patentado)

Fábrica en Crevillente.

Oficinas y despacho: ALCALA, 127 - MADRID

## Antonio Cremades



**Redacción y Administración**  
Martín Martínez, 4 - Teléf. 45 84 14  
MADRID

Suscripción anual ..... 50 pts.  
Extranjero..... 60 »  
Número suelto ..... 5 »  
» atrasado..... 6 »

Toda la correspondencia al apartado 770  
MADRID

*La Terreta*

Sr. D.  
Carlos Hornillos Escrivano  
San Sebastián, 7  
CREVILLENTE  
(Alicante)



**REEMBOLSO** de *cuarenta y cuatro* pts.  
con *cuarenta y cinco* pts.  
(54,45 pts.) Autorizado el reconocimiento