



REVISTA DE EXALTACION CREVILLENTINA

AÑO II MADRID 1 DE FEBRERO DE 1959 NÚM 5

Depósito legal: M-9546-1958.

Lista de suscriptores de "La Terreta"

Núm.	Nombre y apellidos	Población
1.	D. Isidro Boyer Mas	Crevillente.
2.	D. José Candela Fernández	Alicante.
3.	D. Eugenio Mas Candela	Crevillente.
4.	Nuevo Casino	Crevillente.
5.	D. Antonio Candela Sempere	Crevillente.
6.	D. Vicente Magro Gallardo	Crevillente.
7.	D. José Pomares Sol	Madrid.
8.	D. Carlos Guilabert Davó	Crevillente.
9.	D. José Mas Candela	La Marina de Elche.
10.	D. Eduardo Davó Miralles	Valencia.
11.	D. Joaquín Molina Candela	Orán
12.	D. Dámaso A. López del Valle y Pérez	República Argentina.
13.	D. José Mas Gómez	Sabadell.
14.	D. Vicente Mas Martínez	Crevillente.
15.	D. Alberto Candela Candela	Crevillente.
16.	D. Francisco Pastor Juan	Madrid.
17.	D. Santiago Candela Mas	Alger.
18.	D. Vicente Párbolo Sáenz de Tejada	Madrid.
19.	D. Augusto Blanco Lobato	Madrid.
20.	D. Emilio García Garro	Crevillente.
21.	D. Joaquín Galiano García	Madrid.
22.	Sra. Pura Adsuar Hurtado	Madrid.
23.	Sra. María Arcón Blas	Madrid.
24.	D. Francisco Candela Asensio	Madrid.
25.	D. José Candela Boj	Madrid.
26.	D ^a Andrea Candela Candela	Madrid.
27.	D. Luis Candela Janot	Madrid.
28.	D. Francisco Candela Mas	Madrid.
29.	D. Joaquín Candela Pastor	Madrid.
30.	D. Vicente Carreres Sala	Madrid.
31.	D. Victoriano Carreres Fajardo	Madrid.
32.	Sra. Vda. de José Carreres Selva	Madrid.
33.	D. Antonio Cremades Maciá	Madrid.
34.	D. Vicente Davó Belda	Madrid.
35.	D. Francisco Davó Mas	Madrid.
36.	D ^a Pilar Durango Rubio	Madrid.
37.	D. Carlos Espinosa Alzamora	Madrid.
38.	D. José Espinosa Juan	Madrid.
39.	D. Joaquín Espinosa Román	Madrid.
40.	D. José Espinosa Román	Madrid.
41.	D. Antonio Fernández Menargues	Madrid.
42.	D. Salvador Galpienso Mas	Madrid.
43.	D. Vicente Galvañ Quesada	Madrid.
44.	D. Antonio Gallardo Gallegos	Madrid.
45.	D ^a María Gallegos, Vda. de Gallardo	Madrid.
46.	D. Luis Gallardo Luyte	Madrid.
47.	D. José Luis García	Madrid.
48.	D. José Guilabert Martínez	Madrid.
49.	D. Germán Guilabert Mas	Madrid.
50.	D. Antonio Hurtado Candela	Madrid.

(Continuará.)

Etimología de Crevillente

(Conclusión.)

III

Acclivis pasó del poder romano al poder de los godos, hasta que en el año 713 fué tomada por Abdelaziz, quedando habitada por los sarracenos. Según los estudios de Benallabar y del Edrisi, refortificados por Xibera en sus influencias berberiscas en el Reino de Valencia, durante la dominación agarena se empezó a llamar *Crevillén*.

Crevillén es palabra derivada textualmente de *Acclivis*. Una y otra significan lo mismo. Una es traducción de la otra. Si la romana quiere decir cuesta, *Crevillén*, en boca de los agarenos, quiere decir cuesta. Una se deriva de la otra. Es la misma palabra, pero en diferente lengua.

Todos los pueblos han pasado por el mismo caso. A raíz de su primer nombre, por derivación, ha ido formándose, a través del tiempo, su nombre actual. Elche, por ejemplo, fué llamado por los fenicios *Elkké*, por los romanos, *Illici*; por los godos, *Hliti*; por los árabes, *Elx*, y por don Jaime en su Crónica *Elxe*, hasta llegar a nuestros días, con su eufónico nombre de Elche.

Lo propio ocurre con el nombre de Alicante. Principió llamándose *Akra Leuka*, *Castrum Album*, *Lucentum*, *Lecont*, *Al-lakunt* y Alicante.

Crevillente llamóse primeramente Acclivis y luego Crevillén. Es la evolución de su nombre hasta llegar al que ostenta en la actualidad. Es un proceso histórico que a través del estudio de la Gramática histórica, podemos descifrar llegando hasta la raíz de su médula verdadera.

IV

Ganada la plaza, en 1263, por el rey don Jaime, y poblándose de infinitud de familias cristianas, pasó a llamarse *Crevillent* con *t* final. Crevillén es palabra vaenciana, lengua vernácula de los naturales del país. En los documentos oficiales de la época se escribe «Crevillents», aunque su pronunciación al correr de los años haya llegado a nosotros diciendo «Crevillente».

Por un privilegio de Alfonso X el Sabio, «Crevillente», el 15 de julio de 1266, fué incluido en la demarcación municipal de Orihuela. En 1296, don Jaime II de Aragón la conquistó, pasando del dominio de los castellanos al de los aragoneses. Dicha plaza, con su castillo, fué conseguida gracias a Mahomad Abenhudél, al cual, en pago de ello, se le donó el pueblo de Beniopa, de la provincia alicantina.

«Crevillents» fué plaza fuerte y castillo importante en el transcurso de la Historia de España.

V

Acclivis, Crevillén, Crivillent, Crevillent hasta llegar al nombre actual por derivación al castellano de Crevillente. Esta es la verdadera etimología del pueblo crevillentino, enclavado en un remanso de paz y de ventura en la provincia alicantina.

Ya sabemos la etimología de Crevillente, que quiere decir *cuesta*, por estar enclavada su población en calles muy pinas, pero que ofrece un aspecto agradable, verdaderamente bíblico. Crevillente, actualmente, como en la

(Pasa a la pág. 3.)

La Terreta

Director:

JOAQUIN GALIANO GARCIA.

Asesor periodista:

PABLO A. PANADERO ZURDO.

Administrador:

FRANCISCO PASTOR JUAN.

Director artístico:

JULIO QUESADA GUILBERT.

Redactores:

En Madrid:

JACINTO BOYER GARCIA.

LUIS CREMADES SERNA.

LUIS GALLARDO ESPINOSA.

En Crevillente:

JOSE CANDELA ADSUAR.

En Alicante:

JOAQUIN VALDES AZNAR.

En Murcia:

JUAN CANDELA MARTINEZ.

En Valencia:

JOAQUIN GONZALEZ CALPE.

En Barcelona:

MARCIAL ESPINOSA MOLINA.

Redactores honorarios:

DOÑA CARMEN SORIANO.

DOÑA JOSITA HERNAN.

DON RAFAEL DUYOS.

DON LOPE MATEO.

DON DAMASO SANTOS.

COLABORADORES PROPAGANDIS-

TAS:

En Alicante:

LUIS HURTADO PERNIS.

En Elche:

ANTONIO PUIG ORTUÑO

Redacción y Administración:

Martin Martínez, 4. Tel. 337251

MADRID

Toda la correspondencia al Direc-
tor. Apartado 770. MADRID

Se publica el día 1 de cada mes.

PRECIOS

Suscripción anual: 40 Ptas.

Ejemplar suelto 4 Ptas.

Ejemplar atrasado 5 Ptas.

Publicidad:

UNA PESETA milímetro-columna.

Informaciones y reportajes,
a convenir.

LA TERRETA, marca registrada nú-
mero 337763, clase 52 del Nomen-
ciador Técnico Oficial. ● Autoriza-
ción de la Dirección General de
Prensa núm. 1740. ● Contribución
Industrial. Epígrafe 346. ● Licen-
cia Municipal núm. 6563.

EDITORIAL

Analfabetismo crevillentino

Por las cartas tristes que publicábamos en el número anterior se evidencia la existencia de analfabetos en Crevillente. Noticias no nuevas, por cuanto recordamos que el periódico *Yelmo* se ocupó extensamente de ello. ¿Hay muchos analfabetos en Crevillente? ¿Existe una estadística municipal? Del empadronamiento, suponemos, se podría extraer fácilmente. Quizá fuese lo mejor. Que se supiera el número exacto de adultos crevillentinos que no saben leer ni escribir. Si el problema reviste magnitud, para tratar, con ello, de galvanizar a la opinión pública.

¿Puede o no puede extirparse el analfabetismo crevillentino? ¿Qué hay legislado sobre el particular? ¿Qué nos podría decir el señor Teniente de Alcalde, Presidente de la Comisión de Educación? ¿Qué nos dice el nuevo Director de las Escuelas locales de Primera Enseñanza? Aunque aparte de la acción y la palabra de estas personalidades, tan altruistas y conscientes, consideramos que el problema nos afecta a todos los crevillentinos.

Es una falta de caridad dejar al que no sabe en su ignorancia. No podemos esperar lo todo—mal muy español—de los poderes públicos. Las cosas marcharían mejor si cada ciudadano empleara sus energías un poco menos en criticar que en ayudar. ¿No hay en Crevillente un centenar de jóvenes entusiastas que, habiendo estudiado en Institutos o Internados, sean capaces de dar la batalla al analfabetismo, prestándose a colaborar en la resolución de este problema? ¿No existen tan sólo diez? Con que cada uno de estos jóvenes sacrificara una hora diaria de sus ocios, visitando y enseñando a leer y escribir a una familia incipiente, el mal se pondría bajo eficaz terapéutica.

¿No son en verdad tristes esas cartas de los analfabetos crevillentinos rehusando, por inservible, LA TERRETA? ¿Es posible que a estas alturas, inmerso en un mundo que se dice lleno de adelantos, haya siquiera un ser obligado a dictar cartas como aquellas? ¿No es para nosotros, crevillentinos, motivo de remordimiento el caso de estos paisanos, a la fuerza alexícicos?

Tristes cartas. Triste publicidad, pero dolorosamente insoslayable. Ningún crevillentino con sentido de su responsabilidad social puede permanecer con los brazos cruzados, sin hacer algo para redimir de su ignorancia a estas personas.

No se puede adoptar la táctica del avestruz ante tan grave e inhumano problema. LA TERRETA no puede hacer otra cosa, por el momento, que hablar del asunto. ¡Ah!, y obsequiar con la suscripción gratis a cada familia analfabeta o a cada adulto crevillentino que sea liberado de esta lacra social.

Lirismo y eficacia

A raíz de salir LA TERRETA, un destacado crevillentino nos resumía así su opinión: «Demasiado afectiva.» Como la expresión fué verbal, no consideramos prudente publicarla. Otro amigo de Crevillente, madrileño, pero muy relacionado con la industria crevillentina, opinó de nuestro periodiquito, también verbalmente, que era «demasiado lírico». Que él —el opinante—reconocía y aceptaba ese amor de los crevillentinos por la Coral, por la Semana Santa y por las demás vocaciones afectivas nuestras, pero que los tiempos actuales son eminentemente prácticos y las principales preocupaciones de orden económico. «Crevillente, añadia este señor, tiene que emplear más tiempo y atención a sus problemas industriales y económicos, si no quiere angostarse.»

Nada tenemos que objetar a estas dos opiniones que, después de leer el primer número de LA TERRETA, creyeron que nuestra actitud sería un versallesco minué o torneo de frases literarias; al estilo de unos juegos florales. Esperamos que a estas alturas hayan cambiado de opinión. LA TERRETA rechaza todo éncasillamiento. No queremos ser esto ni aquello, porque queremos ser todo. Y perdonémoslo esta expresión en lo que pudiera tener de presunción. Remedando la frase famosa, diremos que nada crevillentino nos puede ser ajeno.

Ni excesivamente romántica ni exclusivamente utilitaria, LA TERRETA aboga por una existencia crevillentina del más amplio espectro vital. Las inclinaciones y afectos del hombre son infinitos. No sólo de pan vive el hombre. Ni de sueños ni aficiones, cierto. Pero de ilusión también se vive. Y es ahí, en la posible esperanza de un Crevillente mejor, donde nos aferramos quienes hacemos LA TERRETA. Todo lo crevillentino es susceptible de mejora: lo material y lo sentimental. El hombre entero es una síntesis de lo real—la vida cotidiana—y lo ideal—el noble y bello mundo del ensueño. Lirismo y eficacia. He ahí lo que podría ser nuestro lema.



UN TRABAJO PREMIADO LA HONRADEZ DE ANDRESITO

Un niño llamado Andresito, que trabajaba en una fábrica de hilados, después de salir de su trabajo, se dirigía a las escuelas nocturnas; y en el trayecto del taller a la escuela se encontró una cartera, y, sin ver su contenido, la entregó en el retén municipal, comprobándose que contenía una gran cantidad de dinero e importantísimos documentos.

Cuando apareció el dueño de la cartera, quiso gratificar a Andresito por su buena obra; el niño no quiso aceptar la gratificación, porque era su deber devolverla.

Andresito demostró con su acción un hecho de probada honradez.

María Luisa Soler Quesada.
(11 años), Grupo Sanz Orrio.
Ronda Poniente, 3.
CREVILLENTE

N. de la R.—Si, pequeña María Luisa; Andresito será un hombre honrado y tu una mujer inteligente y buena. Por correo recibirás un ejemplar del "Quijote", que, aunque de momento no entiendas lo suficiente, más adelante te encantará por la verdad y profundidad de su filosofía. Ahora ya es bastante con que te recuerde el premio que merecidamente te concede LA TERRETA. Te enviamos muchos besos.

JUEGO PARA NIÑOS

Di a tus amigos que te contesten rápidamente a esta frase:

«Lema, lema: ¿cómo se llama la clara de huevo?»

Casi seguro que dirán un disparate que te hará reír.

LIBROS INFANTILES

Vísperas de Reyes tuvimos ocasión de visitar la Exposición del Libro Infantil, instalada en el edificio de la Biblioteca Nacional, de Madrid, algo en precario, pues este pa'acio, como todo, se está quedando pequeño, por lo que hubo que habilitar unas aulas de la Escuela de Bibliotecarios, aprovechando las vacaciones de Pascuas. El éxito ha sido grande. Las paredes aparecían decoradas sobriamente, pero con verdadero encanto. La Sagrada Familia, los Reyes Magos, camellos, palmeras, abetos... Sobre un tablero,

Nuestra llamada no ha caído en el vacío. Los amables lectores nos están enviando señas de crevillentinos ausentes. Algunas de ellas nos han llegado por dos y hasta por tres conductos. Gracias, muchas gracias. Así podremos, poco a poco, ir difundiendo el periodiquito, hasta que no quede un solo hogar de crevillentinos ausentes sin recibir cada mes ese variado y afectivo empaquetado de noticias crevillentinas y todo lo demás.

un Nacimiento clásico; pero puesto con un sentido moderno, original y atrayente. Flores por todas partes. Y libros. Muchos libros. Libros infantiles exclusivamente, multicolores y deslumbrantes. En el salón de lectura, los niños devoraban tanto manjar. Una prueba de esta avidez nos la da el hecho de preferir la lectura al cine, que también se proyectaba gratis en otra sala contigua. Los niños preferían leer y hojear los libros que ver a Stan Laurel y Oliver Hardy y otros cómicos populares de la pantalla. Debidamente controlada esta preferencia para fines pedagógicos, el porcentaje fué de un 64,2 por 100 en los niños mayores de diez años y de un 88,8 por ciento en los menores de esta edad, todos en favor de la lectura.

Esta aplastante mayoría nos fuerza a evocar la situación de la Biblioteca Municipal de Crevillente. Está demostrado que la afición a la lectura debe comenzar desde temprana edad. ¿No sería posible crear una sección infantil en la Biblioteca crevillentina? Hoy hay libros verdaderamente maravillosos para los niños. Bien podría hacerse un ensayo. Lo urgente es que los crevillentinos se aficionen a leer. Aunque para ello haya que convocar a los pequeños. Ya crecerán y se formarán. La lectura es uno de los medios más poderosos sobre el criterio del hombre. Deben pensar en ello las autoridades crevillentinas, a quienes tan directamente afecta la responsabilidad educativa de nuestra juventud.

JUGUETES PARA LOS NIÑOS

Ya cerrada la suscripción entre fumadores para la adquisición de juguetes a los niños escolares pobres de Crevillente, damos la relación completa de donantes:

	Ptas.
LA TERRETA	250
D. Antonio Candela Sempere, de Crevillente	60
D. José Más Gómez, de Sabadell	50
D. Jacinto Boyer García, de Madrid	50
D. Antonio Arráez Galiano, de Alicante	40
D. Eduardo Davó Miralles, de Valencia	100
D. Luis Gallardo Espinosa, de Madrid	60
D. Francisco Pastor Juan, de Madrid	50

TOTAL 660

Hemos escrito al señor Candela Sempere, de Crevillente, primer donante y único de Crevillente, para que se ponga al habla con don Vicente Regaño, director de las escuelas locales de primera enseñanza, y recabe relación de los niños más necesitados, y poder, a la vista de ella, adquirir los juguetes más adecuados.

Damos las gracias a todos los donantes en nombre de los niños, a quienes sin duda alguna producirán gran alegría.

Etimología de Crevillente

(Viene de la pág. 1)

antigüedad, es una población célebre en los anales no solamente provinciales, sino que también en los ámbitos nacionales.

Crevillente es una población simpática. Su parte antigua, con sus calles estrechas, pinas y tortuosas, bañadas por un sol fuerte y caliente que abre el espíritu, es de un sabor netamente bíblico. Sus placetas pequeñas parecen de Belén. Su gran plaza, en cuyo fondo se levanta la enorme mole de la iglesia, cuadrada, señorial, es como si dijéramos la antesa-la de Crevillente.

Sus cuevas, labradas en barrancos y rambas, parecen una estampa de Nacimiento. Crevillente es como un cromó viejo de Jerusalén.

Investigar nuestro pasado, estudiar nuestra Historia, es un acto aconciador. De ello sacamos la lógica consecuencia de que nos sirva de ejemplo aquello que, en nuestro estudio, investigamos.

Crevillente es un alto ejemplo en las páginas de la Historia de España. En su época antigua y en su tiempo presente. A través de la etimología de su nombre vamos viendo la evolución de su Historia. Por ella conocemos el alma crevillentina. Por ella nos adentramos en el vergel espiritual crevillentino. Por ella sabemos cómo fué *Acéclivis* en tiempo romano, *Crevillén* en la época agarena, *Crevillent* en el florecimiento del rey don Jaime, *Crevillent* para los valencianos y *Crevillente* para los castellanos. Es la evolución de un pueblo unido a la etimología de su nombre que se agiganta en el transcurso de los siglos para su mayor grandeza que, en definitiva, es su propia gloria.

LEUETERIO-JOSÉ MESEGUER MARTÍNEZ.

CARTA DEL ALTET-TORRELLANO

Reseña de los actos celebrados en Torrellano con motivo de la bendición y colocación de la primera piedra de su Iglesia Parroquial.

El día 7 de diciembre, Torrellano vió colmados sus anhelos.

A las doce de la mañana hizo su entrada en Torrellano el Excmo. y Rvmdo. señor Obispo de Orihuela, doctor Barrachina: Fué recibido por el señor Cura Párroco, don Antonio Fuentes, señor Alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento de Elche, Excelentísima Condesa de Torrellano, padrinos de la ceremonia, Autoridades de Elche y pueblo en masa.

Después de implorar los divinos auxilios, el señor Obispo, revestido de pontifical, y acompañado de padrinos, Autoridades y pueblo, se dirigió a los terrenos de la nueva iglesia, en donde tuvo lugar la bendición y colocación de la primera piedra del nuevo templo parroquial dedicado a la Inmaculada Concepción. A continuación el señor Obispo bendijo los terrenos en donde irá emplazada la nueva parroquia.

En el bar Continental, los invitados fueron obsequiados con un vino español.

Esperamos que pronto comiencen las obras, así como también esperamos los donativos de los buenos católicos.

LA CUESTA DE ENERO Y LA PAGA DE NAVIDAD

¡Menos mal que ya ha pasado enero! Y eso que es el mes de las «ganga»... Nosotros pensamos que, puestos a rebajar, podían también «rebajar» los días a quince o veinte.

No nos explicamos los milagros que hacen algunas familias con la paga de Navidad. ¡Pero sí el dinero parece que nos lo robarán! Siempre se ha hablado de que el dinero es para que corra; pues, ahora—seguramente por efecto de tanto cohete—parece que vuela. ¡Que haya formalidad, señor dinero...!

Antes de la paga, y a cuenta de ella, se adquiere la correspondiente lotería. ¡Qué ilusión más ilusa! Y antes del sorteo ya se ha empleado el dinero que nos «tocará». Lo gordo, después de no habernos tocado el ídem, es que hay que rehacer toda la economía doméstica, porque eso de... «ya verás, mujer, cuando nos toque la lotería», hay que olvidarlo.

Ya con la paga «pellizcada» en el bolsillo, se pasan revista a las figuritas del Belén que se rompieron el año anterior. Este capítulo—que antes no era merecedor de mención alguna—es ya digno de tenerse en cuenta. Una lavandera, a puño, cuesta casi tanto como un plazo de una lavadora eléctrica.

También se compran el turrón y los licores; el extraordinario para la cena—que siempre sobre el «extrás»—y se prepara un buen tarro de bicarbonato. Esto, como es barato, que no falte.

Pasa la Navidad y respiramos. ¡Hay tregua, señores! Una semana de tranquilidad solamente alterada por alguna «cinco»... La más grande de éstas nos la dan cuando pregunta nuestra querida mujercita si sabemos qué día nos pagará el jefe, si el 30 o el 31. Pero—decimos—¿y la paga? ¡Ay, hijo! ¿Te crees que es de «chicles»? De dónde supones que estamos pasando estos días? ¡Me he gastado hasta lo que tenía ahorrado para tu corbata de Reyes...! ¡El colmo!

Y ya, Nochevieja. Durante esa semana de respiro, los miembros de la familia van picando del «turrón» y, con la excusa del frío exterior, copita va y copita viene, por aquello de poner en marcha la calefacción interior. Haciendo un inventario de las existencias, así por encima, resulta que para esa noche hay que proveerse de más turrón y licores a cuenta del recién cobrado sueldo. ¡Ah, y otro buen «pellizco» para la cena (bicarbonato aún queda).

Luego, cuando el día 2 se va al trabajo, creemos que ha pasado todo. Y al disponernos a comer el bocadillo—a base de sobras de los entremeses de esos días, algunos hay que llevan dos cuadraditos de queso, una rodaja de chorizo y dos «anchas» con pan del día 2!—. Pues como íbamos diciendo, al comenzar a comer el bocadillo, un compañero nos da un golpecito en el hombro y nos dice: «Oye, y a ti ¿qué te van a echar los Reyes?» ¡Los Reyes!! ¡Pero si aún faltan los Reyes! «Claro, hombre. Otro día más que no trabajamos.» Sí, sí. Desde luego...

Y vienen los Reyes y traen muchos regalos. Hasta la noticia, de «fuente fidedigna» (la «fuente fidedigna» en las casas es la mujer del cabeza de familia), por la que nos hacen saber que solamente hay fondos hasta el día 10. Y con aire de fiscal, añade: «... y si te quitas de fumar hasta el día 12, tú verás qué hacemos...» Y deja la sentenciación en suspenso.

Y los comercios empeñados en que les compremos todos los artículos que no han vendido durante los meses anteriores. ¿De dónde sacarán las familias tanta fuerza económica para comprar todas esas «ganga» que anuncian? ¿De la paga de Navidad? ¡...!

Y a todo esto venga a llamar a nuestra puerta, felicitándonos las Pascuas. Que si el cartero, el traperero, el otro cartero, el barrendero, el otro cartero, el traperero, etcétera.

Menos mal que ya ha pasado todo y febrilero se portará bien. Corto y ¡ni una fecha roja entre semana! Pero ¡cuidado!; hay que estar preparados, pues para marzo hay que abrir la hucha y sacar el importe del viaje para ver nuestra Semana Santa. ¿Pero este año es en marzo? Pues, nosotros, como si no supiéramos nada...

Francisco Pastor Juan.

¿Es ésta la razón?

«El fracaso de la Biblioteca Municipal no creo que haya cogido a nadie de sorpresa, pues yo, personalmente aun no la he visitado, más si lo hubiera intentado no creo lo hubiera conseguido, pues cuando yo terminé la jornada de trabajo, las veces que puse por el Excmo. Ayuntamiento está la puerta cerrada, y no creo que en Crevillente exista mucho personal que pueda estar libre antes de las ocho de la noche, esto sin contar con que muchos de los habitantes son ajenos por completo a la buena lectura, y más aún si se tiene que estar para ellos en lugar extraño a su propio domicilio.» (De una carta dirigida por un crevillentino a nuestro redactor L. G. E.)

¿Es ésta la razón, señores? Mejor dicho: ¿son éstas las razones del fracaso de la Biblioteca Municipal? Porque de estas líneas se pueden sacar dos razones primordiales.

La primera razón se desprende de lo que podríamos señalar como «necesaria enfermedad del mundo»: la jornada de trabajo. En un pueblo netamente obrero como es Crevillente, todos sus habitantes se ven supeditados a la establecida jornada laboral, por esto es realmente imposible que visiten la Biblioteca, aunque así lo desearan, puesto que por lo que aduce nuestro gentil comunicante, el Ayuntamiento se encuentra cerrado a las ocho de la noche, hora en que, de no haber razones imperiosas de trabajo, el obrero sale de su empleo. Y aquí ha de permitirse una pregunta: ¿es posible que, existiendo en el mismo edificio del Ayuntamiento un servicio tan prácticamente necesario como es el de la Biblioteca, éste se cierre cuando las demás dependencias finalizan su jornada? No vemos relación alguna entre unos servicios y otros, por esto, si es cierto lo que afirma nuestro comunicante, es lamentable que no se respete el horario necesario para que la Biblioteca pueda ser visitada por aquellos que, después de su trabajo, desean hacerlo. Positivamente conocemos que en Madrid, la Nacional está abierta hasta las doce de la noche, y las Populares, estratégicamente distribuidas, admiten lectores hasta las nueve y cuarto. Desde luego sabemos que la Biblioteca Municipal de Crevillente tiene establecido un horario algo similar a éstos citados, pero de lo que no estamos seguros es de si este horario se respeta fielmente o, por el contrario, que en las continuas anomalías de las que nos dan noticia las líneas que encabezaban este comentario.

Analícemos ahora la segunda razón. Nos referimos a la última frase de nuestro co-

municante: «y más aún, si tienen que estar para ello en lugar extraño a su propio domicilio.» Nuevamente nos permitirá el concejo una pregunta: ¿es que no hay establecida una biblioteca circulante anexa a la Municipal? En caso afirmativo no tienen que tomar en cuenta lo que sigue, pues entonces estará dirigido a aquellos que aún lo ignoren.

Es claro que cuando mejor se saborea un libro es rodeado de las comodidades familiarmente conocidas. Por muy adelantada y magnífica que sea la disposición de una Biblioteca pública no consigue nunca poseer ese ambiente acogedor que se disfruta entre las cuatro paredes del hogar, aunque en realidad éste no sea prácticamente cómodo... Considerando esto, podríamos adaptar al caso aquella contundente frase de «si el lector no viene al libro, el libro irá al lector». Podríamos asegurar que las bibliotecas circulantes se fundamentan en eso. El libro, dignamente prestado en favorables condiciones económicas para el lector, entra en el hogar y allí realiza su beneficiosa acción instructiva. Acabado su cometido, una vez finalizada su lectura, se devuelve a las estanterías de la Biblioteca para que prosiga su labor de irradiación pedagógica en otros hogares, cuando en otras ocasiones sea reclamado en ellos.

Creemos que, de existir esa forma de llegar el libro al lector, éste se daría cuenta que, además de discutir las alineaciones futbolístico-domingueras, tendrían tiempo de deleitarse sus horas libres con un buen libro, en el cual también podría encontrar pasajes tan llenos de acción y tan trepidantes como esas novelas—hojarsea otónal—que con tanta asiduidad se ve en los quioscos y entre las manos de la mayoría de los obreros, quienes de esa forma esperan ahuyentar de su imaginación por breves instantes el fatigoso fantasma del trabajo.

Ya en los límites de este comentario, recordamos que, en la conmemoración del Día del Libro de este año pasado, una acreditada editorial lanzó un «eslogan»—feliz frase publicitaria—que compendia ha las excelencias de la buena lectura. «Le falta un libro», así rezaba. Cuatro palabras simples componían la sencillez de la frase que epigrafiaba una serie de preciosos e intencionados dibujos, en los que se representaban distintos momentos de la cotidiana vida perdidos o desaprovechados por no tener a mano un buen libro. Esa es la realidad. En cualquier instante en que nuestro pensamiento está ocioso, el libro es la mejor distracción. Sin embargo, repetimos, no esa clase de libros que, desde luego, distraen, pero que al mismo tiempo y por desgracia, emborronan, sino esos otros que deleitando instruyen.

Ateniéndonos a estos considerandos, esperamos ver dignamente atendida nuestra Biblioteca, y de no existir la anexa circulante que sea ésta creada con prontitud, por los competentes concejales encargados a tal extremo, al objeto de llevar a su destino esa tan fundamental y elevada mercancía de la Humanidad que son los libros.

Luis Callaró Espinosa.

N. de la D.—El presente artículo, que no nos fué posible insertar en nuestro número anterior, queda en parte invalidado ante la decisión de crear una sección circulante en la Biblioteca Municipal. Pero consideramos vigente todo lo que se diga alrededor de este asunto. Lo importante es tratar de contribuir a despertar interés por el problema de la lectura y pueda la Biblioteca cumplir ampliamente sus fines.



CORAL CREVILLENTE

OCHO NOTICIAS BREVES

1.—Se han enviado a los socios protectores de la Coral boletines para la suscripción de acciones de 5.000 pesetas con destino a la compra del inmueble del que en crónica anterior dábamos cuenta.

2.—Para el día 21 de febrero próximo está anunciada la representación de *Lúcia Fernanda* por el cuadro artístico de la Coral. Los ensayos se llevan a gran ritmo, y se espera que dicha representación constituya un gran acontecimiento artístico.

3.—Con regular afluencia siguen los ensayos de la preciada joya del arte lírico-sacro *Sata*, de Esnaola. Esta será ofrecida al público crevillentino en el próximo concierto sacro, a celebrar durante las cercanas fiestas de Semana Santa.

4.—Figura también en ensayo el *Himno a Villena*, el cual escuchará el público villenense, en el transcurso del mes de abril, con motivo de la visita que nuestra Coral efectuará a esa bella ciudad.

5.—Comenzaron ya las obras de demolición en nuestro local social, con el fin de habilitar la planta baja como salón de representaciones. Desaparecerán los nefastos pilares; quedará un salón amplio y un escenario bien dimensionado, capaz para toda clase de audiciones y representaciones.

6.—Están recibiendo en Secretaría los primeros boletines suscritos. Se espera que cubierta la emisión en su totalidad, sin necesidad de prórrogas, en el plazo anunciado.

En este aspecto reina gran optimismo en los «medios corales», por la simpatía con que ha sido acogida esta importante petición.

7.—Quinientos wátios será la capacidad de Radio Coral. Según expresión literal de un radiotécnico local, «será oída en La Coruña». El mes de febrero está encargado de traer nos las primeras emisiones prendidas en su frío éter.

8.—Para coadyuvar a los gastos derivados del proyectado viaje de la Coral por tierras del norte y centro de España, que se realizará (D. m.) en el verano de este mismo año, se han iniciado unos sorteos mensuales con opción a valiosos premios. Habrá también otro sorteo de *alto nivel*, cuyo premio consistirá en dos plazas a *fort-fait* para acompañar a la Coral en este viaje.

FAVORES Y DONES ENGENDRAN OBLIGACIONES

Ciertamente, las nuevas mejoras que la Coral va a introducir en sus instalaciones son positivamente laudables, tanto para ella y sus asociados como para el pueblo en que se desarrollan sus actividades.

En el orden artístico-cultural, las continuadas representaciones y audiciones de todo género: escuela de solfeo, biblioteca y salas de lectura, etc., influirán notablemente en la formación y perfeccionamiento de una importante minoría. Al crecer sus posibilidades, merced a locales suficientemente capaces y acondicionados, podrá asimilar mayor número de elementos, pudiendo entonces aflorar, canalizar y desarrollar condiciones y aptitudes latentes, y, de hecho, crear valores que puedan ser fuerza expresiva del desarrollo intelectual de nuestro pueblo.

Radio Coral, cuya puesta en funcionamiento es inminente, aparece como elemento difusor cien por cien, sobradamente necesario en la vida mercantil y cultural de nuestra ciudad, complementando las publicaciones de prensa.

La radio es hoy, en España, una gran fuerza expansiva y, sin duda, generadora de cultura, al alcance de todos (concursos instructivos, emisiones diarias de cursos de idiomas, etc.).

Con todo, donde muy particular y especialmente se distingue es como benefactora de la Humanidad. En las luctuosas y recientes desgracias nacionales de Valencia y Ribadelloja ha contribuido poderosamente a despertar, canalizar y cristalizar la caridad colectiva y la ayuda al prójimo necesitado. En este aspecto nunca será suficientemente ponderado su espíritu altruista.

No es, pues, necesario aducir nuevas y más poderosas razones para explicar su necesidad y los beneficios que a la comunidad puede reportar su tenencia, la cual, como se ha indicado al principio, es ya cuestión de días, en cuanto a su funcionamiento en Crevillente se refiere.

Es, pues, necesario que para el logro de estos beneficios Crevillente ayude a quien ha sabido ofrecer estas bellas iniciativas en pro de la marcha ascendente de nuestro pueblo. Esta es la ocasión de que todo el mundo se sume a la obra emprendida, en la medida de sus fuerzas, ya que dicha obra, carente de un interesado y logrero fin, ha de repercutir sumariamente en beneficio de la colectividad.

FAVORES Y DONES ENGENDRAN OBLIGACIONES

Bajo este símbolo, los coralistas, con su Directiva y su Presidente a la cabeza, como gestadores y realizadores de este argumento, son dueños de aquellos ofrecimientos que el pueblo ponga en sus manos. Débense, pues, en todo y por todo, a él, y han de hacer posible, sin desmayos ni deserciones cobardes, la realización de esa gran campaña de arte, cultura y difusión, de la que se han autoconcomendado.

Esto quiere decir que han de descartarse posturas caprichosas y comodonas. Todos, en este momento en que la Coral da este paso gigante, han de encontrarse dispuestos a ceder su ayuda, en cualquier forma que ésta sea posible, para lo cual debe cada uno tener su puesto asignado.

Crevillente ahora nos mirará con atención, esperando de nosotros lealtad a cambio de su desinteresada ayuda.

Nuestro lema: por la labor, a la perfección, y por ésta, al engrandecimiento de Crevillente y España.

Eugenio d'Ors, el gran pensador, dijo:

La idea que calla se evencena.

La idea que habla, puede evencenar.

La idea que canta, salta y se salva.

Por último, la frase magnánima, entresacada de la alocución que nuestro Caudillo Franco nos dirigió en el Palacio de El Pardo:

Pueblo que canta es pueblo que bien siente.

MANUEL BUENO,

Vocal de Prensa y Propaganda de la Coral Crevillentina.

POESIA VIEJA, POESIA NUEVA

NOCTURNO DE LA PUERTA DEL SOL

El gran reloj, en las sombras, parece una

Bolsín de los bigardos, lonja de la

lruleta,

las tu-

lsonas,

los pigres del sablazo y de la pirueta

plantan el campamento de sus vidas bus-

lconas.

Propicio aecchadero del clásico cesante,

corazón del Madrid bullanguero y jovial;

tahures en Correos, toreros en Levante,

cupletistas y cómicos del café Colonial.

Si es Madrid la sirena que hechiza y en-

venena,

es la Puerta del Sol la voz de la sirena,

que llega al más remoto rinconcito español.

Sonrisa de la corte, que acege cada día

a todo soñador lleno de fantasía

que viene a la conquista de la Puerta del

(Sol.

Emilio Carrère,

(1881-1947)

RELOJES A PLAZOS

Marcas:

DUWARD, CERTINA, NUBIA

Pida catálogo gratuito a:

COMERCIAL PLANETA - Pedro Tejeira, 7 MADRID

Después del fallecimiento del Dr. Mas Magro. - Una gran pérdida para Crevillente

No estando en su mano, al menos por ahora, otra acción más meritoria. LA TERRETA quiere honrar, honrando la memoria del que fué eminente crevillentino, doctor don Francisco Mas Magro, dedicándole esta página de honor. A las personalidades y colaboradores que firman estos trabajos tenemos que agradecerles de manera especial su noble actitud al atender nuestro requerimiento de colaboración para este homenaje póstumo a la gran figura desaparecida.

Colaboración de don Francisco Candela Adsuar, Alcalde Jefe Local del Movimiento, de Crevillente:

«La muerte del notable investigador crevillentino doctor Mas Magro supone para la medicina una gran pérdida y trunca una obra maravillosa que parecía próxima a colmar las esperanzas de la humanidad en orden a la lucha contra la leucemia.

Don Francisco Mas Magro pertenece al plantel de científicos que dedicaron lo mejor de su vida a combatir las más terribles enfermedades, y con su inteligencia y dedicación contribuyeron al trascendental descubrimiento de que la leucemia es un hecho que algún día podrá ser combatido con la misma eficacia que ya lo son otros.

La figura del doctor Mas Magro era mundialmente conocida y apreciada por su notable aportación a la medicina, y con su desaparición la ciencia ha perdido uno de sus más notables investigadores, y Crevillente a uno de sus hijos más distinguidos.»

Don J. Candela, médico crevillentino:

«Al publicar mi primer artículo en este laudabilísimo periódico local, guíe mi propósito hacer una amplia referencia de la labor científica del doctor Mas Magro, ya que en LA TERRETA se indicarán, por otros, distintos particulares; pero ello lo realizo, aun con el pleno conocimiento de sus dificultades, porque no puede ser completa, como deseara, ante la imposibilidad de reunir toda la actividad llevada a cabo por este investigador, que desde muy joven trabajó intensa y continuamente en la ciencia biológica, hasta pocos días antes de su fallecimiento, casi octogenario.

Los lectores de este periódico, la mayoría, como él, somos crevillentinos, y esa circunstancia, el ser yo médico, y también la relación que con el mismo tuvo, hace una veintena de años, me determina a aceptar esta obligación, gravitando sobre mí su personalidad, que mucho más que en España, era conocida en el extranjero, porque se le consideraba entre los primeros en Hematología, y por ello, el que personalidades médicas españolas propusieran se iniciaran gestiones para la concesión a su favor del Premio Nobel, y la

modestia en su valer y su aislamiento en Alicante no se hubieran reunido, podemos suponer cuál hubiera sido la meta que alcanzara. En esas circunstancias y si no fuera por las razones antes apuntadas, consideraría una osadía la pretensión de ser exponente de este particular ante nuestros paisanos todos.

Pero si antes indico la dificultad de reunir toda su labor científica, se suma a la misma la ignorancia de cuándo fué su inicio en la ciencia biológica. Hay que suponer que, cuando principiara esa labor, iba investigando, determinando y valorando resultados, debía pensar mucho sobre él de la de otros ya completamente formados, que se hallaran por aquel entonces en la plenitud de sus facultades, y al comparar sus trabajos, su modestia debía motivarle una gran reserva.

Como desde mi niñez tuve ocasión de conocer su valía, fué para mí una satisfacción leer, yo estudiante de Facultad, referencias de investigaciones efectuadas por el doctor Mas Magro en Crevillente; ello me indica que debió ser cuando, recién licenciado y continuando el trabajo de su padre, que muchos recordamos, estuvo ejerciendo la Medicina en nuestro pueblo; sin embargo, posteriormente, supe que era aún estudiante y tuvo ocasión de mostrar su capacidad, con motivo de unos casos de triquinosis en Murcia; así que su actividad investigadora ha durado 60 años ¿Habrá muchos casos como el suyo?

Cajal, en una de sus obras, al dar consejos para la investigación, hace resaltar cómo se puede llevar a cabo, por los que a ella se inclinan, aun con los pocos medios que se pueden facilitar. El doctor Mas Magro, distinguido alumno del mismo, debe suponerse, que, siguiendo esa pauta, se consideró con los necesarios para ello, y siendo así que sus medios de vida tenían como base el ejercicio de la profesión, con esa consideración, es asombroso haya podido llevar a cabo su aportación a la investigación y costearla, con lo que restaba a la misma en ambos conceptos, de manera que la investigación misma debió afectar mucho su labor clínica, y si aquélla hubiera podido hacer, desprovisto de toda preocupación, con dedicación plena, teniendo a su alcance los medios que actualmente se pueden disponer; muchos de ellos no le están ni siquiera al de particular, y que no se conocían cuando Cajal escribió lo antes señalado, es deducción lógica pensar ¿qué habría podido hacer, con sus facultades y capacidad, en las condiciones que otros disponen? El doctor Mas Magro lo hizo casi todo con sus propios medios; pocos años pudo disponer de una modesta ayuda del Consejo de Investigaciones Científicas, como Jefe de la Sección de Hematología en Alicante, desde 1948.

Por lo tanto, su comienzo en la investigación fué cuando debía tener sólo una veintena de años, en el laboratorio de su maestro Cajal, llegando en años sucesivos y aún joven, a conseguir categoría mundial en Histopatología, Citología experimental, Hematología, Parasitología y, últimamente, en el estudio de los virus.

Es característica de sus trabajos un amplio estudio de los objetos, fin de los mismos, con una gran doctrina original, y muy distante de los que redactan trabajos acumulando la obra que otros señalan. El doctor Mas Magro, en todos, muestra personalidad y, sin embargo, a pesar de su meticolosidad, el número de trabajos publicados comprende unos 500. Bien es cierto que la ciencia biológica permite simultanear varios, pero si consideramos el tiempo que requieren, meses y aun años, en la mayoría de los casos eso no se puede conseguir más que a base de una gran inteligencia y trabajo constante, porque no es investigar el hacer recopilación de lo que se realiza, es mucho más, es la observación profunda de los hechos y fenómenos, es interpretar los resultados, es el pensar constantemente en lo que se ejecuta, determinando lo que parece una paradoja, pero así es; muchas veces, el que investiga trabaja cuando al parecer no trabaja, y ello es cuando se concentra para apreciar lo que observa y proyectar nuevas consecuencias.

De ese número de trabajos, unos doscientos, se han publicado en revistas extranjeras, alemanas, como *Virchow's Archiv; Archiv für Experimentelle Zellforschung; Münchener Medizinische Wochenschrift; francesas, como Strasbourg Medical, Le Sang; italianas, como Il Progresso Médico; Folia Hematologica; argentinas, como Prensa Médica, de Buenos Aires, etc.*; los restantes, en España, en diversas revistas también, como *El Siglo Médico, Revista Valenciana de Ciencias Médicas, Medicina Latina, Archivos de Cardiología y Hematología, Revista Médica, de Barcelona; Galicia Clínica, Clínica Hispánica, Archivos de Medicina Experimental, etc.* La colaboración en las mismas es ya un signo de su gran valor, porque obliga a prestarles mucha atención y no se puede cumplir, como no sea con dedicación plena de una gran actividad.

Complemento de su labor investigadora es el número de obras publicadas, entre los años 1919 y 1958, una de ellas en el extranjero, sin contar con tres originales: *"Hematología experimental y patológica de los órganos hematopoyéticos", "Leucemia y Paruleucosis", Lectures of experimental Hematology"*. Esta última se escribió con el fin de publicarla en los Estados Unidos, pero debido a dificultades que se presentaron no se pudo editar. Asimismo ha dejado otra en prensa, cuya edición proyectaba coincidir con su octogenario.

Como resumen de su aportación a la ciencia, voy a indicar algunos de los puntos sobre los que más determinó la admiración entre los científicos; en algunos de ellos es interesante tener presente la fecha en que hizo sus trabajos.

En 1908 ya hizo investigaciones anatómicas sobre el origen de la meningitis cerebro-espal.

En 1910 recibió un premio de la Real Academia de Medicina, de Valencia, por una memoria acerca de los granulocitos eosinófilos. El profesor Pappenheim, de Berlín, comentó el mismo en la revista *"Folia Hematologica"*, y por él se nombró colaborador de la misma y dicho pro-

fesor le instó a que se fuera a trabajar a Berlín.

En 1914 demostró la naturaleza de los gránulos de Much del bacilo de la tuberculosis, lo que fué confirmado posteriormente por Fischer y Knoll.

En 1917 relacionó con su virulencia patológica los gránulos cianófilos de los bacilos tuberculosos; otros autores lo han indicado 40 años después.

En 1918 hizo estudios sobre la estructura bioquímica del antígeno, indicando que la alergía es un fenómeno del metabolismo celular, lo que indicaron en 1925 Landsteiner y Schilling.

En 1919, en el I Congreso Nacional de Medicina, de Madrid, demuestra que la leucemia no es un cáncer de la sangre, como se dijo en 1888. Esto ha sido señalado por Albahary en 1944 y otros en 1955.

En el año 1923 publica en la revista *"Le Sang"* un notable estudio sobre la proteína celular.

En 1931 otro sobre la neutropenia y neutrofilia central y periférica en relación con el sistema vegetativo.

Entre los años 1938 y 1955 ha efectuado muchos estudios sobre las células indiferenciadas de la leucemia humana.

En 1951 demuestra la transmisión de la leucemia humana, aguda y crónica, a animales que no la padecen espontáneamente, corroborando que dicha afección es una enfermedad producida por virus.

Estos trabajos sobre la transmisión de la leucemia humana han sido confirmados en el año 1955 por otros investigadores, en Viena y Praga.

Igualmente ha indicado que la causa de los reumatismos infecciosos son debidos a virus, habiendo señalado normas para el cultivo de los mismos.

Su obra, como se ve, es dilatada, habiendo recibido, entre otros premios, el de Couder, por la Real Academia de Medicina en el año 1951.

Asistió a varios Congresos nacionales y extranjeros, mereciendo ser señalado el I de Citología Experimental, celebrado en Budapest el año 1927.

En diversas Facultades de Medicina, como son las de Madrid, Valencia, etc., ha dado conferencias y celebrado cursillos, así como también en otros Centros culturales.

El año 1937 y con motivo del VII Congreso de Alta Cultura Médica, que se celebró en Argel, fué invitado a dar una conferencia por la Subsecretaría de la Investigación Científica de Francia. Por las circunstancias de nuestra patria en aquel entonces no pudo asistir y su conferencia fué leída por el profesor Chevalier, de la Universidad de París.

Esta somera indicación de su obra es, como indicaba al principio, incompleta, y por ello su muerte ha sido una sensible pérdida, que se puede considerar, no sólo nacional, sino que también mundial, y, por tanto, muy sensible para nosotros los crevillentinos, ya que con él debemos considerar hemos perdido uno de los mayores valores que hayan nacido en nuestro querido pueblo.»

Don Enrique Romero, médico:

«El día 26 del pasado mes, España y Crevillente sufrían una irreparable pérdida en la persona del Ilustre doctor don Francisco Mas Magro, miembro de Número del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Brillante figura de la Medicina nacional, era ampliamente conocido en el mundo científico por sus numerosos trabajos en el campo de la Hematología, especialidad a la que se había dedicado a lo largo de su dilatada vida profesional, contribuyendo con múltiples aportaciones y técnicas personales.

Últimamente, había polarizado sus investigaciones en pos del descubrimiento de dos nebulosas de la Patología: la Patogénica y tratamiento de la Leucemia.

Los que tuvimos el privilegio de tratarle, sabemos que a su extraordinaria capacidad de trabajo y vasta cultura, no sólo en el campo de la Medicina—era un apasionado de la música y un buen ejecutante al piano y al órgano—, unía un trato cordial y sencillo y un gran corazón.

Inició el ejercicio de su profesión en Crevillente, su pueblo natal, donde al final de su vida al servicio de la Medicina, ha vuelto a reposar, por última vez, entre los suyos.

Descanse en paz el ilustre crevillentino.»

Don José Davó Rico, médico crevillentino:

«Con don Francisco Mas Magro ha desaparecido una figura de relieve universal y el más notable de los investigadores españoles del momento. A él se ha debido el descubrimiento del virus de la leucemia, que abre esperanzadoramente el camino para la lucha contra esta terrible enfermedad.

La obra del famoso investigador crevillentino ganará en importancia a medida que la ciencia vaya adelantando terreno en su objetivo de dominar la mortal enfermedad a la que aquél dedicó toda su vida, si bien hoy, a pesar de que la natural modestia del sabio doctor fué en todo momento un obstáculo difícil de superar, la fama de sus investigaciones tiene renombre mundial y sus textos sirven de partida a los modernos investigadores y de enseñanza en las facultades españolas y extranjeras.

Como médico y crevillentino, me inclino respetuosamente ante la obra del glorioso investigador desaparecido.»

Don José Mas Sierra, médico crevillentino:

«La muerte del sabio investigador doctor Mas Magro ha constituido una pérdida irreparable para la ciencia médica, y aunque yo no tuve el honor de conversar con él más que una vez, me ha afectado profundamente.

Recuerdo que en la clase de hematología de la facultad de Madrid, uno de los más distinguidos catedráticos enjuiciaba las enseñanzas del doctor Mas Magro equiparándolo a los más grandes descubridores de

la ciencia médica de todos los tiempos, tanto por la trascendencia de sus investigaciones cuanto por la tenacidad y sacrificio con que realizaba su labor. «Lleva una auténtica vida de esclavo», fueron sus palabras, que expresaban elocuentemente la dureza de su trabajo benefactor y la sencillez y humildad con que lo realizaba. Porque eso fué la vida del famoso investigador fallecido: entrega total a un vocación en beneficio de los demás.

A él se debió el descubrimiento del virus de la leucemia, pues aunque los científicos americanos descubrieron posteriormente, con ayuda de un poderoso y modernísimo microscopio electrónico, las características del virus, tal descripción no fué sino la confirmación de la que ya había hecho mucho antes el prestigioso sabio crevillentino.

Quiera Dios que los modernos hombres de ciencia concluyan con éxito los trabajos tan eficazmente iniciados por el doctor Mas Magro. Crevillente, la patria chica del investigador, y con ella España, han perdido un gran hijo.»

Don Anselmo Mas Espinosa:

«Don Francisco Mas Magro me honró siempre con su amistad, y su muerte me apenó profundamente. Era un gran español y un gran crevillentino, enamorado de las añejas y veneradas tradiciones de nuestra villa; y sobre todo, un benefactor de la humanidad, un gran investigador al que yo admiraba y quería sinceramente.

Su obra representa un avance de gran importancia en la lucha contra la mortal leucemia, y pido a Dios que sus discípulos saquen el fruto esperado de las investigaciones del glorioso científico desaparecido. ¡Qué lástima que su grandiosa labor no encontrara en los medios más obligados a conocerla y apreciarla el apoyo que merecía!

El doctor Mas Magro dedicó toda su vida a aliviar los sufrimientos de los demás, y por ello es acreedor a los máximos honores. Jamás pidió nada para sí ni pensó en otra cosa que no fuera el bien estar de sus semejantes. Su nombre ha quedado inscrito en los anales de la historia de la medicina junto a los de los más grandes investigadores, y constituye un legítimo motivo de orgullo y un timbre de gloria para Crevillente.»

Don José Candela Adsuar:

«Profano en medicina, me limito a decir que me siento orgulloso de que el doctor Mas Magro naciera en mi pueblo, y que el nombre de un crevillentino haya tenido entrada en el recinto de la fama. Los pueblos se ennoblecen honrando a sus más ilustres hijos. Y si los científicos de los diversos países y credos se han inclinado con respeto ante la muerte del glorioso investigador crevillentino, nosotros, sus paisanos, quedamos en deuda de gratitud y admiración con él.

Quiera Dios que el mañana no tenga que reprocharnos nuestra insensibilidad e ingratitude para con uno de nuestros más distinguidos y gloriosos paisanos.»

TELMO VELA, EL GRAN VIOLINISTA CREVILLENTINO, HABLA PARA "LA TERRETA"

"MI MAYOR ILUSION, TENER UNA CASITA EN CREVILLENTE Y DESCANSAR ALLI PARA SIEMPRE"

Telmo Vela Lafuente, bien conocido, es un crevillentino que siempre tuvo a gala serlo. Aunque casi toda su vida la pasó fuera de Crevillente. He aquí un caso arquetípico del crevillentino trotamundos, lleno de las más nobles inquietudes por labrarse un nombre y honrar con él a su patria chica.

Ya en el ocaso de su vida, don Telmo Vela, ha tenido la amabilidad de contestar a unas preguntas de LA TERRETA. Esperamos sean del agrado de nuestros lectores.

—Usted nació en Crevillente. ¿Podría decirnos en qué fecha?

—El 12 de febrero de 1889.

—¿Recuerda en qué calle?

—En la que desde hace más de veinte años rotularon con mi nombre.

—Aparte de su hermana, la famosa Luisa Vela, ¿tenía usted más hermanas?

—Sí; Pepita, fallecida cuando yo tenía cinco años, y José, que vive desde hace muchos años en Santiago de Chile, buen violonchelista y magnífico barítono.

—Usted, Telmo, que recorrió medio mundo, sino el mundo entero, en sus giras artísticas, ¿nos podría enumerar los países visitados?

—Estoy muy lejos de haber visitado todo el mundo. Tan sólo he actuado en España, Portugal, Francia, Bélgica, Suiza, Italia, Holanda, Brasil, Argentina, Uruguay, Paraguay, Chile, Perú, Ecuador, Venezuela, Colombia y las islas de Mallorca, Canarias, Madeira, Azores, Curaçao, Cuba, Puerto Rico, etc.

En muchos de esos países se desconocía casi totalmente nuestra música de altura, y me cupo la satisfacción de ser yo quien la diera a conocer. Tuve la



Telmo Vela cuando celebró sus bodas de oro con la música, en Sevilla. Año 1945.

mayor emoción y alegría al recoger como sabroso fruto de mi artística labor los vitores entusiastas dedicados a nuestra amada España.

—¿Durante cuántos años actuó como violinista?

—Públicamente, desde la edad de seis años hasta ahora; o sean, unos sesenta y tres aproximadamente.

—¿Actuaba como solista o integrando cuartetos y otras agrupaciones de cámara?

—Como solista he dado doscientos treinta y seis conciertos, y con las diversas agrupaciones de Música de Cámara que he formado y dirigido, quinientos veintinueve, con un total de seiscientos sesenta y cinco, que sumados a los que he intervenido como «concerinista» de las orquestas Padeloup (París), Municipal (Santiago de Chile), Palacio de la Música (Madrid) y Orquesta Bética de Cámara (Sevilla) aproximan la cifra al millar de audiciones.

—¿Compañeros de grupo más destacados?

—Todos han sido magníficos

—¿Ha ganado mucho dinero?

—Mucho, pero no hay que olvidar los gastos de largos y costosos viajes, estancia y remuneración a mis pianistas y otros compañeros. Todas esas fuertes sumas he tenido que abonarlas yo casi siempre, puesto que en contadas ocasiones recibí ayuda de esa clase—oficialmente—de mi patria o de alguna otra nación.

—De su época activa, ¿qué violinistas considera más grandes?

—Desde luego, cuando yo era niño Sarasate; luego, Quiroga, Thibaud y Mamén. Modernamente, Jascha Heifetz, Frieda, Kreisler, Yehudi Menuhin, Ricci, Zino Francescatti, etc.

—¿Qué profesores tuvo y a qué escuela pertenece?

—En Crevillente, al inolvidable Juan de Juan; en Valencia, a Goñi, y en Madrid, al gran Jesús de Monasterio (rival violinístico de Sarasate) y al insigne José del Hierro. Mi escuela de instrumentista es la francesa, la misma de mis maestros, considerada la más perfecta y clásica.

—Como usted bien sabe, en Crevillente



Telmo Vela en la época que celebró sus bodas de plata con la música, en Buenos Aires. Año 1920.

te hay mucha afición al canto y buenas voces. ¿A qué lo atribuye?

—Las buenas voces las da «la terreta». Hay una organización laríngea que indudablemente ya poseen muchos crevillentinos al nacer. La afición es algo entusiasta que siente el individuo por inducción del ambiente que le rodea desde la niñez

—¿Qué recomendaría usted a quienes cantan en la Coral Crevillentina?

—Tras dedicarles mi aplauso, el consejo es que perseveren en el estudio y colocación de sus voces, procurando asimismo mayor amplitud del repertorio coral, siguiendo la moderna orientación en ese sentido que se observa en las agrupaciones corales de Valencia, Barcelona, Pamplona y San Sebastián, etc.

—¿Qué aconseja a los nuevos músicos de la Banda Crevillentina?

—Igualmente admiro a la Banda de mi pueblo y no olvido sus laureles. También aconsejo mucho y constante estudio, cuidar el sonido, perfeccionar, asegurándolo, el mecanismo, esmerándose en la dicción. Conviene oír solistas y agrupaciones del género bandístico, asimilando cuanto haya de conveniente y práctico.

—Telmo Vela, compositor. ¿Cuáles fueron sus obras más celebradas?

—Las violinísticas siempre triunfaron en Europa y América. En cuanto a las de cámara, hasta ahora, las de mayor éxito de público y crítica son la suite «Homenajes», el «Obertura para una ópera de cámara», el «Interludio» y la «Romanza sin palabras», las cuatro para orquesta, y mi «Triptico» para quinteto de instrumentos de arco y piano.

—¿Compone actualmente?

—Desde hace años, mis actividades en otros sectores de la vida sevillana, como la dirección artística de «Radio Sevilla», no me dejan tiempo material para componer. Tengo apuntados los temas, con algún desarrollo del primer tiempo, de una sonata para violín y piano, que desearía poder terminar.

—¿Desde cuándo es usted profesor del Conservatorio sevillano?

—Ingresé como catedrático de Música de Cámara en el Conservatorio Profesional de Sevilla en 1934, y por la edad, al cumplir setenta años, que, Dios mediante, será el 12 de febrero próximo, aunque no lo deseo de modo alguno, me ju-

bilarán. Así está establecido para todos nosotros. Me hallo muy satisfecho de la actual generación de músicos que, con indubitable provecho, ha pasado por mi clase.

—¿Desde cuándo no ha visto la Semana Santa crevillentina?

—Hace varios años que no la vivo y la disfruto, pese al ardiente deseo que siempre tengo de presenciársela.

—¿Qué opinión le merece?

—He visto y admirado las procesiones de Semana Santa en muchas ciudades, entre ellas Málaga y Sevilla, pero la impresión imborrable, íntima, de la nuestra, el goce espiritual que me proporciona, está muy por encima de toda comparación. La última vez que la admiré, fué cuando me invitó el Patronato organizador, al que siempre estaré agradecido.

—Una de las facetas de la Semana Santa crevillentina más destacadas, como usted bien sabe, es el acompañamiento coral que llevan en las procesiones algunas imágenes. ¿Cree que se le podría sacar nuevo partido a este aspecto de nuestros desfiles, tan celebrados por todos?

—Claro que sí, aunque lo actual es muy digno. Yo, modestamente por medio de nuestro querido cura párroco de Crevillente, don Francisco Mas, he dado ejemplo, enviando para su interpretación en los desfiles procesionales de la Semana Santa crevillentina un «Christus factus» y dos motetes para voces de niños y acompañamiento instrumental. Espero que sigan las aportaciones, inspiradas en la grandiosidad y cariño a nuestra Semana grande.

—En el año 1962, Dios mediante, se celebrará en Crevillente el II Congreso de crevillentinos ausentes. ¿Le agradaría asistir?

¡Ya lo creo; muchísimo!

—¿Cuál es su mayor deseo del momento?

—Que Dios, nuestro Señor, que acaba de salvarme de muy grave enfermedad, me conceda unos años más de vida descansando para siempre en mi queridísimo Crevillente. ¡Lo que yo daría por tener allí una modesta casita y disfrutar de mi tierra y mis amigos tras prolongadas luchas artístico-profesionales! Lo he deseado siempre, y ahora más que nunca.

—¿Alguna cosa más para LA TERRETA?

—Dejar nueva constancia de mi profundo amor a Crevillente, que fué proclamado y mantenido siempre, como timbre de honor, en cuantos países visité a lo largo y ancho de mi existencia.

LA TERRETA se manda gratis a los crevillentinos soldados en filas que lo soliciten. También a aquellas familias crevillentinas tan pobres que no puedan pagar su suscripción.

Mis recuerdos sobre el Dr. Mas Magro

Traté poco al doctor Mas Magro. Dice, que, como todos los sabios, tenía sus rarezas. Al aparecer LA TERRETA y enviárselo el primer número lo devolvió, seguramente, sin abrir. Pero no es a esta rareza a lo que me quería referir.

Tuve ocasión de conocer al doctor Mas Magro allá por el año 1927, cuando se fundó en Crevillente una sociedad llamada «Litter Musica», con indudables afeanes culturales. El doctor Mas Magro, ya entonces intelectualmente formado, trataba de estimular aquellas aficiones de unos muchachos crevillentinos, tan faltos entonces—y me temo que también ahora—de orientación y consejo. De entonces data la primera biblioteca municipal, que se instaló en la primera planta de la Casa Consistorial. Recuerdo que en el salón había un retrato del doctor Mas Magro, hecho al carbón por el señor Ramos, un artista crevillentino residente en Tarragona. También recuerdo una conferencia que pronunció Mas Magro en el salón de sesiones municipal, sobre un tema de su especialidad: la hematología, de la que la mayoría de los oyentes, a juzgar por mí, no entendimos una palabra.

Indudablemente, Mas Magro se afanába por llevar a sus paisanos crevillentinos un noble anhelo de saber. Si acertó o no a hacerlo, eso es cuenta de Dios, que es quien únicamente puede juzgar en su total integridad a los hombres. Lo cierto es que algunos de aquellos hombres jóvenes, arropados por el doctor Mas Magro en la «Litter Musica» tuvieron más tarde un final sumamente desgraciado. Es posible que la incomprensión, o la frustración, o el mero destino, lleve a unos hombres a la mística y a otros a la rebeldía. También esto es cosa de Dios.

En los veinte últimos años, Mas Magro, al parecer, tenía muy poco contacto con

Crevillente. Tal vez estuviera absorbido por su incansante investigación científica; tal vez se sintiera incomprendido por sus paisanos, defraudado. Así se explicaría que no quisiera saber nada de LA TERRETA ni cosa parecida. Yo me prometí que la primera vez que fuese a Alicante, visitaría al doctor Mas Magro para tratar de llevar a su ánimo un poco más de fe en sus paisanos y en su pueblo. Dios no ha querido que ello fuera posible.

Hoy, don Francisco Mas Magro se halla ya reposando en su tierra crevillentina. Las vicisitudes ideológicas, eso que llamamos las creencias, tan mudables en la mayoría de los hombres, deben contar muy poco a la hora de la muerte. Como sabio que era, Mas Magro se había consagrado al progreso de la ciencia, es decir, a la consecución del bien. Recordemos su angustioso ofrecimiento al pequeño Skelton, hijo del actor cinematográfico, atacado de leucemia, el terrible cáncer de la sangre, en el que nuestro médico era una autoridad.

Ya es historia el doctor Mas Magro. Ahora quisiéramos que fuera también ejemplo estimulante. No está Crevillente tan sobrado de hombres estudiosos, para no desear que surjan científicos e intelectuales puros. Mas Magro, en el campo científico, y el poeta Maciá, desde la otra vertiente de las letras son, a nuestro entender, las dos figuras verdaderamente grandes que ha dado Crevillente en todos los tiempos. Debemos tenerlo muy presente los crevillentinos. Para tomar ejemplo de su gloria. Aunque el mejor ejemplo que podríamos ofrecer los crevillentinos de ahora al doctor Mas Magro es prometer que de hoy en adelante nos esforzaremos más en comprender que en juzgar.

GALIANO.

Peña Madridista de Crevillente

Desde Madrid no es fácil captar fielmente, con el debido matiz, todas las vibraciones de Crevillente. Así, el lector sabe a qué atenerse en cuanto a nuestros errores y desvíos. Por lo demás, procuramos actuar siempre con buena intención y apuntando lo más alto posible; es decir, mirando más a los últimos fines que a lo menudo e inmediato. Y, desde luego, predispuestos siempre a reconocer nuestras equivocaciones, que son y serán muchas.

Es posible que esta apreciación a distancia de los acontecimientos locales nos haya podido dar últimamente la impresión de que la Peña Madridista, fundada aún no hace dos años, pasaba por un momento de escasa actividad, en contradicción con el empuje inicial, realmente extraordinario. Pero nos causa gran alegría saber que acaba de nombrarse nueva Junta Directiva, lo que nos hace suponer, que será un conveniente reajuste de cargos, todos ocupados por personas del mayor prestigio y competencia. Publicamos a continuación la composición de la nueva Junta, y el lector deducirá, como de-

ducimos nosotros, que, con estos nombramientos, la Peñaogerá de nuevo su ritmo brillante y empezará a dar señales patentes de su vitalidad.

Las páginas de LA TERRETA se sentirán honradas al mencionar a la Peña en todos sus números, y, si ello es posible, sugerimos a la flamante Directiva señale un correspondiente colaborador nuestro para que, mes tras mes, informe a los lectores de la marcha de la entidad.

Presidente, don Vicente Mas Martínez; presidente adjunto, don Joaquín Liedó Mas; vicepresidente, don Antonio Candela Semper; secretario, don Pedro Puig Ortuño; vicesecretario, don Víctor Mallebrera Escalona; tesoroero, don José Mas Mas; asesor religioso, don Antonio Pérez Beltrán; secretario general, don José Pastor Salinas; censor de cuentas, don Enrique Hernández Taruella; vocales: don Luis Ruiz Moreno, don José Riquelme Asensio, don Alberto Candela Ontenient, don José Guilabert Aznar, don Anselmo Mas Ardió y don José Mas Caihueta; vocalía artística: don Alberto Candela Ontenient y don José Mas Caihueta; vocalía deportes: don José Riquelme Asensio y don José Mas Mas; vocalía cultura: don Anselmo Mas Ardió, don Luis Ruiz Moreno y don Antonio Candela Semper.

AQUÍ, CREVILLENTE. AQUÍ, CREVILLENTE. AQUÍ

MOSAICO DE NOTICIAS

LA ÚLTIMA NOCHE DE 1958...

La Nochevieja transcurrió con tiempo espléndido y extraordinario bullicio en las calles. Hubo bailes en el Casino, Peña Madrista y vestidos del Adelaida, con gran afluencia de gente joven, hasta bien avanzada de la madrugada, y la Adoración Nocturna celebró la vigilia de fin de año con misa de medianoche, que estuvo concurrentísima, acercándose gran número de fieles a la Sagrada Mesa.

Toda la noche reinó el jolgorio y la alegría en las calles, en el adiós a un año y bienvenida al actual, en el que tantas esperanzas tenemos puestas.

Y como remate venturoso de un año que, como todos, tuvo mucho de bueno y bastante de malo, el matrimonio formado por don Luis Más Candela y doña Dolores Más Lledó, en Travesía General Sanjurjo, 3, vio alegrarse su hogar con un nuevo hijo, el último crevillentino nacido en 1958, cuando solamente faltaba media hora para que dieran las doce campanadas. Y, naturalmente, pensando en el Mesías, le pusieron el nombre de Manuel.

... Y EL PRIMER DÍA DE 1959

Fué un día que tuvo un poquitín de todo. Comenzó con temperatura primaveral y un sol cálido, impropio de la fecha; a mediodía se nubló y tornó frío, y al atardecer cayó una finísima lluvia que parecía de nieve.

No hubo nacimientos ni muertes, y fueron matrimonio don Mamel Más Fuentes con doña Dolores Asensio Torres y don Francisco Parés Martínez con doña Remedios Yesares García, dos felices parejas que se decidieron a comenzar venturosamente el año.

Y, para que no faltara nada, se quemó el transformador de la calle Guillermo Magro, junto a la rambalá, y hubo un apogón parcial que duró cinco cuartos de hora.

ALICANTE HONRA AL DOCTOR MAS MAGRO

El Ayuntamiento alicantino, en sesión plenaria, acordó rotular una avenida de la bella capital mediterránea con el nombre del sabio investigador crevillentino doctor Mas Magro, recientemente desaparecido, como testimonio de reconocimiento y gratitud al que tan alto puso el nombre de la provincia en los anales de la ciencia.

Daniel Gómez Nieto, en *Información*, ha pedido que Crevillente pague la deuda que ha contraído con su ilustre y prestigioso hijo dedicándole una calle. Nos unimos cordialmente a la petición de Gómez Nieto y sugerimos que, puesto que el *parque* que se está construyendo aún no tiene nombre, se le bautice con el de *Parque de don Francisco Mas Magro* u otro que recuerde para siempre que una de las más claras glorias de la Medicina nació en nuestra población.

LOS SANTOS REYES

Una vistosa cabalgata de Reyes desfiló por nuestra villa al atardecer del día 5, acompañada por una gran multitud de chicos y

grandes. Abrieron el cortejo dos filas de *Vespas* fuerosamente adornadas, conducidas por servidores de los Magos; seguía una banda romana de clarines; a continuación, muchos pastorcillos y una carroza ocupada por pajes y aldeanos, en lo alto de la cual una brillante estrella de plata conducía a los Reyes y a su numeroso séquito, que repartían entre los niños dulces y juguetes; y cerraba el desfile la banda de música y varias acémilas cargadas de cajas con los juguetes que por la noche dejaron en los balcones de nuestras casas.

El Casino, la Peña y los chicos del Adelaida volvieron a bailar hasta muy entrada la mañana, mientras los niños pasaban en duermela la Noche de la Ilusión.

UNA QUEJA

Los vecinos de la Carretera de la Estación nos dicen que la conducción eléctrica que poseen está en malas condiciones, que a menudo sus casas se quedan sin luz. Añaden que la mayor parte de ellos están dispuestos a sufragar lo que pudiera corresponderles en los gastos de renovación de cables, colocación de postes, etc., o bien a donar la línea a la Cooperativa Eléctrica, para así quedar en las mismas condiciones que los restantes usuarios, los cuales no tienen necesidad de preocuparse de otra cosa que no sea el pago del fluido consumido, de acuerdo con las tarifas vigentes.

¿No habría posibilidad de satisfacer los justos deseos de los vecinos de la Carretera de la Estación?

¡CUIDADO CON LAS MOTOS!

Cada vez es mayor el número de motoristas de nuestra localidad... y el de imprudentes que toman sus calles por una pista de carreras, con grave peligro para la integridad de los peatones.

Nos alegra sobre manera esta muestra evidente del aumento de nuestro nivel de vida, pero nos gustaría que con el progreso material fuera parejo el ciudadano, a fin de que aquí no produzca más daño que beneficios. Y está claro que esos motoristas, lanzados a toda velocidad por las estrechas calles de nuestra villa, no dicen mucho en favor de nadie.

Limitemos la velocidad de nuestros *audaces* conductores de motocicletas, apelando a sus deberes para con sus semejantes.

Y cuando ello no sea suficiente, acudiendo al *tabonario* de multas, que es un procedimiento capaz de convencer al más tozudo de nuestros *carroceristas*.

VIAJES A MADRID

Para presenciar el Madrid-Barcelona, saldrán de nuestra villa dos expediciones el próximo día 14 de febrero: una, organizada por Pepe Pastor, y la otra, a cargo de la Empresa Miralles.

Reina gran entusiasmo entre los partidarios de uno y otro club, y todo induce a suponer que serán varios los autocares que se trasladarán a la capital de España.

Por su parte, Pastor nos ha dicho que quiere contestar de una forma efectiva la carta *triste*, escrita por un sabadellense, que

apareció en el último número de LA TERRORA, llevándole a nuestro director cincuenta nuevas suscripciones, como réplica por los términos pesimistas en que su autor se pronunció.

MAGNÍFICOS PROYECTOS DE LA UNIÓN MUSICAL

El día 25 de diciembre se celebró en el domicilio social de nuestra laureada banda de música la elección de tres miembros de la misma para formar parte de la Directiva, que hasta el momento estaba integrada exclusivamente por señores de la Agrupación Protectora, resultando elegidos don Alberto Candela Onteniente, don Cayetano García Garro y don José Villanueva Boyer, quienes tomaron posesión de sus cargos el 9 de enero en un acto muy sencillo, pero muy promotor para el futuro de la gloriosa Unión Musical, ya que los nuevos directivos presentaron a la consideración de la Junta, que los aprobó entusiastamente, los siguientes puntos:

- a) Necesidad de disponer de un Reglamento.
- b) Reorganización de la banda, con invitación cordialísima a todos los músicos que actualmente están fuera de ella, cualquiera que fuera el motivo de su separación.
- c) Renovar parte de su repertorio, en particular marchas regulares y pasdobles.
- d) Celebrar, previa la oportuna autorización gubernativa, una Asamblea plenaria de la Protectora para incrementar el número de representantes de la misma en la Junta Directiva a darle a conocer estos proyectos.
- e) Solicitar del Municipio la construcción de un templete para la banda en el lugar más apropiado.
- f) Constitución de un cuadro artístico en colaboración con la Coral Crevillentina de Educación y Descanso.
- g) Y proporcionar a la banda nuevos uniformes e instrumental, abriendo para ello una suscripción pública, que se solicitaría encabezare el excelentísimo Ayuntamiento.

Nos alegra grandemente que la veterana y laureada Agrupación Musical, que preside don Emilio Soler Gil, haya empezado el año con tan buenos propósitos, y hacemos votos por que todos ellos se hagan realidad lo más pronto posible. Por nuestra parte, después de felicitar a los entusiastas y constantes miembros de la banda y su Protectora, nos ofrecemos cordialmente para cuanto pueda redundar en la consecución de sus nobilísimos fines y el auge artístico de nuestro pueblo.

UN QUINIELISTA AFORTUNADO

En la décimoquinta jornada de Apuestas Mutuas, el bracero agrícola don Francisco Martínez Coves, domiciliado en la finca propiedad de don Manuel Serna García en el Boch, acertó jijos dieciséis resultados! de boleto número 492.160, depositado en el establecimiento número 88 de las Apuestas, que rige la señorita Toñi Pastor González, en la plaza de los Mártires, por lo que cobró la bonita suma de 5.250,95 pesetas.

Como en estos casos suele ocurrir con demasíada frecuencia, el afortunado quinielista

AQUÍ, CREVILLENTE. AQUÍ, CREVILLENTE. AQUÍ

no ha visto en su vida un partido de fútbol, y llenó el boleto a la buena de Dios, habiendo acertado en dicha jornada, como queda dicho, no sólo los resultados puntuables, sino incluso los dos de reserva.

El señor Martínez Covés llenaba semanalmente un boleto, y el hijo del dueño de la finca, un chaval de pocos años, copia invariablemente los pronósticos de aquél; pero precisamente la semana de premio el chico, que le hizo al agraciado la jugarreta de decirle que no había podido comprarse su boleto, y relleno uno por su cuenta, que, naturalmente, no ha tenido premio.

El anciano labriego, comprensivo y humano, regaló a su inconsecuente y pequeño compañero un balón de reglamento, como premio de consolación.

EL AÑO DEMOGRAFICO

En 1958 nacieron en nuestra villa 320 niños, 67 menos que en 1957, que vieron la luz 387. Y, como ya ocurrió en pasados años, los estadísticos se encargaron de destruir el dicho de que los hombres tocamos a siete mujeres y media por cabeza, ya que el número de varones nacidos fué de 168 y el de las hembras se quedó en 152. Buena noticia para las chavalas cuando sean mayorcitas, pues tendrán donde escoger.

El número de matrimonios fué mayor en 1958: 114 bodas, contra 100 en 1957. Catorce más, que influirán lo suyo, si Dios quiere, en el crecimiento progresivo de la población.

Y también fué menor el número de defunciones habidas en relación con el año anterior, pues mientras en 1957 los muertos fueron 128, en el año que acaba de pasar se quedaron en 94, lo que es una buena señal y viene a demostrar la mejoría del estado sanitario de la villa.

En resumen: que la población aumentó en 226 habitantes y que, sin embargo, nos quedamos cortos en el índice de natalidad.

PROYECTOS DE LA PEÑA MADRIDISTA

Pepe Pastor, que en las elecciones celebradas hace días en la popular Sociedad merenque resultó reelegido como directivo por gran número de votos sobre todos los demás restantes candidatos, lo que prueba su popularidad y simpatía en los círculos madridistas, nos ha dado a conocer dos proyectos de la Peña que publicamos gustosamente.

El primero consiste en el regalo de dos billetes a las Cofradías de Crevilrentinos Ausentes que resulten agraciadas mediante insaculación, para que por ellas se disponga a quién se debe dar, y el segundo, la convocación de un concurso de cuentos infantiles, cuyas bases y cuantía de los premios se darán a conocer más adelante, teniendo el propósito de que la entrega de premios se efectúe en un acto público.

EL PATRONATO, EN ACCION

Ha comenzado la intensa actividad propagandística de la Comisión integrada por don Reinaldo Tejada Marcos, don Manuel Llebrés Mas, don Julio Puig Fuentes, don Antonio Candela Sempere y don José Asencio Martínez, encaminada a conseguir el máximo de publicidad para la Revista, siendo ya muy apreciables los resultados obtenidos.

Están en curso los trabajos de confección de la tradicional revista *Crevillente*,

fundada en 1925 por don Manuel Más Galván y continuada brillantemente por el Patronato.

Como se dijo en el número anterior de LA TERRETA, la dirección de la del presente año está encomendada a un equipo encabezado por el presidente del Patronato, señor Soler Gil, y hasta el momento se han recibido colaboraciones de Lope Mateo, Javier de Burgos, Purificación de Burgos y varios autores locales, esperándose otras varias de escritores, novelistas y poetas de renombre.

— Don Javier de Burgos y su distinguida señora serán este año huéspedes de honor del Patronato.

— Al dárles la bienvenida anticipada, expresamos a nuestro querido paisano y esposa una felicísima estancia en su patria chica de adopción.

— También ha sido invitado nuestro admirado y querido Rafael Duyos a que honre con su presencia nuestras conmemoraciones pasionarias.

— La Comisión Artística de Festejos del Patronato, integrada por don José Sempere Pastor, don Pedro Puig Ortuño, don Isidro Boyer Más y don Antonio Candela Sempere, está ultimando al detalle los actos complementarios de nuestra Semana Santa.

En el próximo número daremos más noticias sobre su actuación.

— El cartel, ya terminado, se está enviando a los centros turísticos del país, agencias de viajes, estaciones, etc.

Por feliz iniciativa de LA TERRETA, se enviarán a Madrid los que sean necesarios para su reparto entre los crevillentinos ausentes que tengan establecimientos comerciales o industriales en el territorio nacional y el extranjero.

Y antes de que comience la Cuaresma quedará fijado en las calles de nuestra población.

— La procesión de Entrada de Jesús en Jerusalén ocupa la atención del Patronato.

Se tiene proyectado que asistan al desfile el mayor número posible de niños y niñas vestidos a la hebrea, portadores de palmas, y, al efecto, el Patronato facilitará a las escuelas tónicas y tocados árabes y judíos para que sirvan de modelo y los vistan los chicos que por cualquier causa no puedan hacérselos sus padres.

La procesión de la borriquilla tiene que ser colorista y jubilosa, propia del momento que evoca, y es de esperar que así como para San Pascual las madres visten a sus niños de pastorillos, hagan de la entrada del Señor un motivo de ilusión para sus hijos.

Además, el Patronato proyecta la instala-

ción de ruedas neumáticas en el trono, que, como se sabe, es de enorme peso, para facilitar su traslado y darle majestad al desfile.

En el próximo número daremos más detalles.

Se nos dice que los componentes de la Centuria Romana van a constituirse en Cofradía de Jesús Triumfante y que ya este año se harán cargo de la procesión del Domingo de Ramos.

EL CREVILLENTE, EN SITUACION APURADA

Después de la jornada del 18 de enero, con la derrota ante el Novelda, la situación del once representativo de nuestra villa vuelve a ser muy crítica.

Se nos dice que Camoto, el entrenador que sustituyó a Cánovas, está desilusionado por las presiones de que viene siendo objeto por parte de la Directiva en la designación de jugadores. Si ello es cierto, el síntoma es alarmante, pues indica que no se han tenido en cuenta las experiencias del pasado. Concretamente, en el partido contra el Novelda, la alineación de Dimas le fué impuesta, según dijo en el terreno de juego el propio entrenador. Y la verdad es que Dimas no debió ser alineado frente a la bronca y expeditiva defensa del equipo de Pina. Es un jugador inteligente, no cabe duda, pero de una fragilidad extremada.

Malo es que se vuelva a la deplorable práctica de los primeros encuentros, que sumió en la desmoralización y el confusioñismo a todos. A la Directiva correspondiera por entero la responsabilidad de la catástrofe si no se corta de raíz tal absurdo. Conste que reconocemos y aplaudimos su extraordinaria labor, que culminó con el ascenso. Pero ello no puede ni debe evitar que alcemos nuestra voz amiga para prevenirle del riesgo que implicaría la continuación de un estado de cosas anormal.

Si lo importante es conseguir la permanencia, démosle al entrenador la rienda técnica del once y apoyémosle mientras dé pruebas de capacidad para desempeñar su difícil cometido. Y ello sin presiones de ninguna clase, con entera libertad.

La afición está respondiendo sin desánimo, y se merece que algunos de los directivos —queremos creer que son poquitos— dejen a un lado el amor propio y comprendan que su función debe ser la de administrar y no la de dirigir el aspecto técnico del club, por especular y bonito que les pueda parecer intervenir en él.

J. C. A.

BOYPER - LIBROS CONTADO Y PLAZOS

Almadén, 20 - Teléfs. 39 6107 y 55 2772 - MADRID

NOTA.—Los lectores de LA TERRETA que deseen adquirir cualquier libro, encontrarán en BOYPER condiciones especialmente ventajosas para ellos.



UOA. ITTELIVERO. UOAA

La Terreta

Sr. D.

Carlos Hornillos Escribano

San Sebastián, 7

CREVILLENTE

(Alicante)

La Terreta
Aparato
770
MADRID

COFRADIA de CREVILLENTINOS AUSENTES de MADRID

EXPENDEDORES DE LOTERIA EN 1958

He aquí, por orden de cifra, los cofrades y simpatizantes de esta C. C. A. que han vendido las participaciones de lotería del último sorteo de Navidad. Muy agradecidos y hasta la próxima, si Dios quiere.

	Pesetas
D. Salustiano Martínez Asensio ...	125.000
D. Joaquín Espinosa Román ...	10.100
D. Fernando Mas Sirvent ...	10.000
D. José Soler González ...	5.400
D. José Guilbert Martínez ...	5.180
D. Antonio Alfonso Pérez, de Tenerife ...	5.000
D. Augusto Blanco Lobato ...	5.000
D. Joaquín Román Alfonso, de Monóvar ...	5.000
D. José Ruiz Polo ...	5.000
D. Antonio Fernández Menargues.	4.500
Srta. Nieves Quesada Guilbert ...	4.500
D. Martín Pérez Adsur ...	4.400
D. Antonio Cremades Maciá ...	3.500
D. Manuel Polo Onteniente, de Montijo ...	3.300
D. Joaquín Galiano García ...	3.000
D. Vicente López Asenjo ...	3.000
D. Alfonso Martínez García ...	3.000
D. José Candela Fernández, de Alicante ...	2.500
D. Francisco Serra Quesada ...	2.200
D. Vicente Párbole Sáenz de Tejada ...	2.095
Đ. Salvador García Penalva ...	2.000
D. Félix Lledó Espinosa ...	2.000
D. Antonio Manchón Manchón, de Puertollano ...	2.000
D. Antonio Manchón Onteniente, de Almendralejo ...	2.000
D. José Mas Pomares ...	2.000
D. Mariano Pérez Barreda ...	2.000
D. Manuel Quesada Pérez ...	2.000

D.* Pilar Durango Rubio ...	1.500
D. Vicente García Penalva ...	1.500
D.* Concepción Lledó Candela ...	1.500
D. Vicente Ferrández Martínez ...	1.210
Sra. Vda. de Manuel Mas Sirvent ...	1.120
D. José Pomares Sol ...	1.100
D. Jacinto Boyer García ...	1.000
D. Francisco C. Espinosa Alzamora.	1.000
D. Manue! Mas Quesada ...	1.000
D. José Belén Mariuenda ...	700
D. José Mas González ...	550
D. Francisco Pastor Juan ...	505
D.* Carmen Belén, de Palma de Mallorca ...	300
D. Lluís Gallardo Espinosa ...	300
Once más, con cantidades inferiores a 300 ptas. ...	1.800
Jugado por la C. C. A. ...	9.240
Total ...	250.000

LA TERRETA NECESITA COLABORADORES PROPAGANDISTAS

Como decíamos en nuestro número anterior, necesitamos Colaboradores Propagandistas, para que nos proporcionen suscriptores. Indicábamos que, particularmente, los deseábamos en Crevillente. Pero también los estaremos para las siguientes poblaciones: Madrid, Barcelona, Valencia, Sabadell, Argel, Orán y cualquier otra ciudad donde hubiera un núcleo considerable de crevillentinos. En Alicante y Elche, como se dijo, ya están nombrados.

Nos urge llegar al millar de suscriptores. Estamos aproximándonos a los seiscientos.

Las personas que estén dispuestas a ayudarnos en esta vital tarea de captar nuevos suscriptores pueden escribirnos. No se trata de una faena muy fatigosa, pero sí muy importante.



● El NO-DO de La Terreta es una sección pensada para la gran familia de nuestros estimados suscriptores. Cualquier acontecimiento familiar, bodas, natalicios, triunfos profesionales, estudios, etc., todo eso que tradicionalmente se conoce con el nombre de ecos de sociedad, tiene afectuosa cabida en ese NO-DO, al que esperamos nos envíen cuantas noticias tengan a bien nuestros suscriptores y lectores.

● MEJORADO.—Después de haber visitado al eminente oftalmólogo barcelonés doctor Arruga, se halla bastante mejorado de su delicada dolencia de la vista nuestro paisano y suscriptor el prestigioso comerciante de Alicante don Mariano Soriano Más.

● VISITA.—Tuvo la amabilidad de visitar nuestra Redacción el joven abogado e ilustre industrial de Murcia nuestro paisano y suscriptor don Avéno Aznar Lledó.

● VISITA EN GRUPO.—Visitaron también nuestra Redacción nuestros amigos y suscriptores los crevillentinos ausentes don Fernando Más Sirvent, don Francisco Candela Cano, don José Navarro Davó, don José Juan Tomás, don Germán Candela Martínez, don José y don Manuel Martínez Lledó. Para felicitarnos los Pascuas y darnos una audición magnetofónica con grabaciones del tenor crevillentino Bárbera, acompañado al piano por la señorita Pilar Aznar, cinta obtenida y facilitada por el gran aficionado crevillentino nuestro común amigo don Antonio Pérez Adsur. Muchísimas gracias.

● ANIVERSARIO.—El día 22 del pasado enero se cumplió el X aniversario del fallecimiento del que fue primer presidente de la Cofradía de Crevillentinos Ausentes de Madrid, don Vicente López Rico. El tiempo no entibia el recuerdo del gran amigo y gran crevillentino.

● BODA.—Para el 29 del pasado estaba anunciado el enlace matrimonial de la señorita Asunción Igual Davó y don Manuel Pastor Salinas, a efectuar en Crevillente. Sabida la popularidad de los novios, especialmente en el ámbito de la Coral Crevillentina, esperamos que el amigo Bueno Carreres, nuestro distinguido correspondal, nos dará detalles para el próximo número. Entre tanto, nuestra calurosa felicitación.

● INFORMACION.—Radio Nacional de España, en un resumen de los discos grabados en 1958 más sobresalientes, dió los de la Coral Crevillentina, radiando a continuación la conocida habanera *Paloma mensajera*. Eso le faltaba—captar esta radiación—al amigo Alfonso, de Tenerife.

● OTRAS EMISIONES.—Con motivo de la muerte del doctor Más Magro, nos dicen que Radio París y la famosa B. B. C. de Londres emitieron sendas noticias de carácter necrológico y biográfico.

