

# REGENERACION

Semanario Independiente

Redacción en Alicante  
SAN FERNANDO, 26

Redacción en Crevillente:  
RAMÓN Y CAJAL, 9, pral.

## Precios de suscripción

Alicante, un mes . . . 0'50 pesetas  
Crevillente, un mes . . . 0'50 »  
Fuera, un trimestre . . . 2'00 »  
Extranjero . . . . . 3'20 »

Número suelto 10 céntimos  
No se devuelven los originales

AÑO XII (Segunda época)

ALICANTE 24 JUNIO 1933

Núm. 74

## Desde Crevillente

### ... y vá de cuento

Como bajados da la celestial Jerusalén iban andando, andando, a través de los siglos, unos pobres caminantes que se dirigían a Jericó, donde a la sazón había como una exposición permanente de todas las miserias humanas, para remediarlas según la medida de sus fuerzas y de sus recursos, que eran por desgracia insignificantes.

Caminaban tranquilos cantando salmos y rezando plegarias, que interrumpían de cuando en cuando para entrar en las casas del tránsito y dejar, ya unas monedas, ya unos mendrugos, ora un poco de consuelo dondequiera surgía la aflicción, ora no poca cantidad de ciencia no tanto en el terreno religioso cuanto en el científico.

Los buenos frailes, que eran los que formaban la misteriosa caravana, eran recibidos por todos con respeto y cariño.

Pero oyéronse voces estentóreas que salían de un bosque por cuyas cercanías pasaban:

— ¡La bolsa o la vida!

— ¡La vida os damos! — exclamaron algunos de los caminantes sin retroceder un paso —. La bolsa no es nuestra, es de los pobres.

— ¡Vuestros mil millones! — rugieron a una todos aquellos bandidos, que diciendo y haciendo se habían lanzado ya sobre los indefensos caminantes.

Los despojaron de todo lo que tenían, los maltrataron, y en un abrir y cerrar de ojos desaparecieron los criminales por entre las espesuras de la selva de la política.

Bajaban casualmente por el mismo camino un grupo bien nutrido de católicos, y al ver tan malparados a los pobres frailes, exclamaron:

— ¡Si nosotros pudiéramos socorrerlos!... Pero si nos ven con vosotros pronto harán con nosotros lo propio.

Y pasaron de largo.  
Llegó después un conocido filántropo y dijo:

— Es lástima que haya de desatenderse tantas casas de educación, tantos hospitales, tantos asilos... pero con los bienes de estos frailes y un empréstito que puede oscilar entre 28 a 30 millones, crearemos ejércitos de maestros y enfermeros.

Y sin detenerse un momento pasó también de largo.

Llegó entonces un samaritano de

nacionalidad distinta, pero con mucho sentido común, y al ver a aquellos infelices, movióse a compasión y mandó a sus criados que los curasen y los socorriesen; hecho lo cual hizo trasladar cuantos frailes pudo a su patria y los puso al frente de los mejores establecimientos benéficos y docentes de la nación, diciendo a sus conciudadanos: «Cuidadme bien estos hombres; todo lo que con ellos gastare de más el Estado, lo ahorrará en cárceles, hospitales y manicomios.»

Y aquí termina el cuento.

## Teatro Chapí

Martes 27 Junio de 1933

A las 10 de la noche

Extraordinario y grandioso acontecimiento literario-artístico pro mausoleo al insigne poeta crevillentino

D. José Maciá Abela  
Solemne conmemoración del primer aniversario de su muerte

Función organizada por «Los Amigos de don José Maciá», con la colaboración entusiasta y desinteresada de las notables y aplaudidas agrupaciones, «Cuadro Artístico Infantil», «Orfeón Crevillentino», «Unión Musical» y «Coro Levantino».

### PROGRAMA

Concierto por la brillante entidad filarmónica «Unión Musical», que bajo la dirección del maestro don Manuel Aznar Alfonso, ejecutará las siguientes obras: «La Canción del Olvido» (Selección), Serrano; «Katiushka» (Fantasía), Sorozabal.

Apertura del acto literario. Recital de poesías y lectura de los trabajos dedicados a nuestro exquisito vale.

Discursos a cargo de relevantes personalidades.

Cerrando esta parte de la velada el estremo del HIMNO CONMEMORATIVO DEL HOMENAJE A MACIÁ, letra original de J. Valdés Aznar y música de Oscar Tordera, interpretado por el «Cuadro Artístico Infantil» y el «Coro Levantino», bajo la dirección del autor de la música.

Actuación del «Orfeón Crevillentino», cuya masa coral, que tan acer-

tadamente dirige don Ramón Mas Oris, cantará las siguientes composiciones: «El 12 de Octubre», (Jota para voces mixtas dedicada a la Virgen del Pilar); «Himno Regional» (M. La Tour-Serrano) y el «Himno a Crevillente» (J. Valdés Aznar-José Ruiz).

Intervención del admirado y simpático «Cuadro Artístico Infantil» que tan admirablemente dirige el fecundo compositor don Oscar Tordera.

Esta diminuta agrupación, con el arte peculiar en ella, representará e interpretará el brioso pasodoble «Pepe Gallardo», la deliciosa canción de la sombrilla de «Luisa Fernanda» y la rondalla de «Los de Aragón».

PRECIOS: Proscenios, 10 pesetas; palcos, 8 ptas.; butacas, 1 ptas.; anfiteatro, 1.ª fila, 0'50 ptas.; 2.ª y 3.ª fila, 0'40 ptas.; entrada general, 0'30 ptas.; media entrada, 0'20 ptas.

NOTAS: Las de costumbre para estos espectáculos.

La Comisión organizadora del Homenaje a Maciá, espera del público crevillentino, que una vez más confirme sus indudables testimonios de cariño y admiración hacia su glorioso poeta y excelso cantor, aportando con su asistencia, la colaboración moral y material, que tanto necesitan todos los proyectos que ya se hallan en vías de realización para honrar la memoria de este crevillentino ilustre.

Encargo de localidades a Vicente Carreres.

## Partido Republicano Conservador

### COMITÉ DE CREVILLENTE

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

El pasado día 15 fué aprobada por el Comité Provincial de Alicante del Partido Republicano Conservador, el acta de constitución del Comité de Crevillente.

En el próximo número publicaremos la formación de la Directiva y punto donde han de enviarse las adhesiones para integrar el grupo que represente en nuestra localidad la admirable política preconizada por nuestro ilustre jefe don Miguel Maura Crevillente 16 de Junio de 1933.

### La Comisión Organizadora

## Administración de Lotería

a de más suerte en toda la provincia]

Se expenden billetes a reembolso para fuera de la población  
Unamuno, 7 (antes Purísima)  
CREVILLENTE

## Notas sueltas

Nada menos que veinticinco millones de pesetas es el crédito que, según Azaña, se necesita (solamente para empezar) para sustituir (?) raquímicamente la enseñanza religiosa.

Esto es para que los buenos españoles abran los ojos y vean claro de una vez lo costoso y carísimo que resultará al Estado español su laicismo sectario y persecutorio.

Y vamos una vez a dedicar un comentario en serio a la tantas veces célebre y ridícula barraca.

¿Qué utilidad reporta a la Cantina Escolar que este armatoste continúe afeando nuestra plaza?

¿Acaso no sabe todo el mundo que cuando se abre para el público no se recaudan dos reales?

¿Para qué entonces continúa colocada?... Seguramente para que cualquier día ocurra alguna desgracia que tendríamos todos que lamentar. Conocido es de todos el movimiento de «autos» y carruajes que por este lugar tienen que cruzar.

Esperamos que la cordura del señor alcalde se impondrá y ordenará su desaparición cuanto antes.

Rasgos dignos de alabanza son en verdad los demostrados por las admiradas sociedades artísticas que tan espontáneamente se han adherido con su cooperación a la velada pro mausoleo a Maciá.

«Orfeón Crevillentino», «Unión Musical», «Coro Levantino» y «Cuadro Infantil», todos se han prestado a contribuir con el mayor desinterés por el éxito de este acto.

Digna actitud es esta de las admiradas agrupaciones.

Solo falta el concurso general de todo Crevillente que no dudamos asistirá al citado acto.

## Manuel Pons Candela (El Caja)

### ORDINARIO DE

Madrid, Novelda, Aspe, Elche y Crevillente

Salidas de Madrid los Miércoles, Sábados. — De Crevillente, Elche, Aspe y Novelda, los lunes y jueves. Domicilios: Madrid, Pez, 30. — Crevillente: Calle de Alonso Pérez, 5. Especial cumplimiento en cuantos encargos se me confíen.

### SERVICIO A DOMICILIO

## Cooperativa Eléctrica Benéfica

CREVILLENTE

### CONCURSO

La Cooperativa Eléctrica Benéfica de esta Villa, por acuerdo tomado en su Junta General, saca a concurso la provisión de cuatro pensiones vitalicias, de una peseta diaria cada una de ellas, que se adjudicarán a cuatro pobres absolutamente necesitados de la población, hombres o mujeres, que reúnan las siguientes condiciones bases del concurso:

#### BASES:

Primero: Las personas que deseen entrar en concurso deberán tener 65 años de edad por lo menos, y no poseer bienes de ninguna clase.

Serán deshechadas todas las solicitudes de personas que oculten maliciosamente su edad, tengan hijos solteros no impedidos, o que alguno de sus hijos tenga una posición económica hasta cierto punto holgada.

Segunda: Deberán ser hijos de Crevillente.

Tercera: Han de vivir solos y no reconocerse los más medios de vida que el de la caridad pública.

Cuarta: No se tomarán en consideración las solicitudes que hagan las personas viciosas por costumbre o de dudosa moralidad.

Quinta: Perderá todo derecho a la pensión, una vez concedida, los que cambien a otra población su residencia, siempre que no sea para recibir la asistencia médica en algún establecimiento sanitario oficial de la Provincia.

Las personas que se encuentran dentro de las bases exigidas, se presentarán para su inclusión en el concurso, en las Oficinas de la Cooperativa Eléctrica Benéfica y en días laborables hasta el 15 de Agosto próximo, fecha que se cerrará la admisión de solicitudes.

En igualdad de condiciones tendrá preferencia, sobre cualquier otro solicitante, la persona que sea, o haya sido, socia de la Cooperativa.

Si hubiese más de cuatro solicitantes con derecho a las pensiones, si las hubiere, se adjudicarán por sorteo que se celebrará en el Teatro Chapí ante la Junta General de la Cooperativa, la cual habrá resuelto previamente, sobre todas las solicitudes presentadas.

Al resultado del concurso ni se admitirán reclamaciones de ninguna clase.

Crevillente a 17 de Julio de 1935.  
Por la Junta Directiva de la Cooperativa Eléctrica Benéfica.

El Presidente,  
VICENTE MAGRO

### Se alquila todo o parte

Local de 21 por 12 metros, cómodos y maquinaria para la fabricación de alpargatas de goma, de yute, de cerco, zapatillas planas y sandalias.

## FUTBOL

CAMPEONATO LOCAL 1935-1954  
ORGANIZADO POR  
CREVILLENTE DEPORTIVO

El «Crevillente Deportivo», siempre dispuesto a estimular la cultura deportiva, y especialmente el juego del FUTBOL, ha creído necesario el organizar un CAMPEONATO local, de Clubs no Federados, con el fin de fomentar y alentar a las Sociedades jóvenes que no cuentan con medios posibles a su alcance, para su desarrollo interior.

Esta Sociedad organizadora y para dar mayor interés a esta Competición, obsequiará con una magnífica COPA DE PLATA al Club que haya sabido, con su esfuerzo, obtener el preciado galardón de CAMPEON LOCAL 1935-34.

Ahora solo resta manifestar a todos los Clubs que deseen inscribirse lo hagan con mayor prontitud y con arreglo a las siguientes

#### BASES

1.º Este Campeonato, que dará comienzo el día 18 del actual mes de Junio de 1935, se celebrará en el Campo del «Crevillente Deportivo», y en él podrán participar todos los equipos locales.

2.º Este torneo será a ficha libre, y cada Club, como máximo, podrá fichar cuatro jugadores de los titulares del «Crevillente D.».

3.º Ningún jugador podrá fichar por ningún Club, habiéndolo hecho anteriormente por otro, si la presentación de Baja del Club procedente. Después de haber jugado un solo partido ya no se permitirá a los jugadores el trasladarse de Club.

4.º Para tomar parte en este Campeonato, habrán de solicitarlo por escrito al «Crevillente Deportivo» antes del día 11 del corriente mes. Pasado el plazo de inscripción señalado, no se podrá admitir a ningún Club.

5.º Para considerarse inscritos en este Campeonato deberán todos los Clubs de abonar en metálico la cantidad de DIEZ pesetas, que quedan en calidad de depósito para responder de las infracciones en que pudieran incurrir.

6.º El Club que no se presente al terreno de juego cuando le corresponda, se considerará excluido de la competición y por lo tanto sin derecho a percibir las DIEZ pesetas del depósito.

7.º El «Crevillente Deportivo» se encargará de nombrar los árbitros necesarios para juzgar esos encuentros, dándolos a conocer oportunamente a los Clubs participantes. Los árbitros encargados de juzgar estos encuentros lo harán por riguroso turno, efectuándose sorteo para su numeración.

8.º El «Crevillente Deportivo» y a presencia de todos los Clubs inscritos para este torneo, confeccionará un «Catendari» de los partidos a celebrar.

9.º Cuando un Club se crea en el derecho de protestar sobre el desarrollo del partido en que participe, vendrá obligado a hacerlo constar

en el Acta que al efecto levantará el señor Arbitro, cuya protesta irá suscrita por el Capitán del equipo reclamante, entendiéndose de ella la Junta ganadora. Cada protesta que se formule deberá ir acompañada de CINCO pesetas, las cuales serán devueltas al Club al resolverse favorablemente.

10.º Para participar en este Campeonato será condición indispensable vayan todos los jugadores debidamente equipados.

11.º La puntuación se considerará conseguida de la forma siguiente: Partido ganado, 2 puntos; empatados, 1 punto; perdido, 0.



### Novelda F. C. O Crevillente Deportivo 8

Poco tuvo que hacer el Crevillente para vencer ampliamente al equipo visitante.

En este partido el Novelda no fue ni mucho menos el Novelda de la pasada temporada, todos sus campeonatos (excepto el presente) acusan una baja forma.

Empezaron jugando bien los primeros diez minutos, hasta que llegó el primer tanto local en una buena jugada de la delantera que remató «Terrós» admirablemente, lograda esta ventaja ya no existió el novelda. Los locales realizan primorosas combinaciones por el ala derecha, compuesta por Be-Rojas y Baltaro, en una de ellas. Navaro intercepta con la mano un pase siendo castigado con penally, encargándose Davó de elevar el marcador a dos y poco después es Francés quien en un remate marca el tercero.

Hasta ahora toda la actuación del once local es digna de elogios pero de todos sobresale uno por encima pues es el gran Mojica que en el nuevo puesto de medio izquierda está actuando de forma soberbia, siendo ovacionada en cuantas jugadas interviene, por el respetable. El Novelda parece que quiere reaccionar, y vemos un buen centro del extremo izquierda que salva despejando Ruzafa, que parece volver a sus tiempos después de la lesión que le ha tenido alejado casi un año sin jugar. Varios acosos a la puerta forastera y terminó la primera parte con 3 a 0 para casa.

El segundo tiempo es un completo dominio del Crevillente que pone cerco a la puerta Noveldense logrando cinco nuevos tantos obra de Baltaro 2, Pastor 2 y Terrós 1, todos ellos conseguidos admirablemente.

A causa del predominio que ejerció que ejerció nuestro onne Belda sólo tocó una pelota en estos últimos 45 minutos.



### Campeonato local

ORGANIZADO POR EL CREVILLENTE DEPORTIVO

A las tres se jugó el primer encuentro para el campeonato local entre el «Kinema» y el «Patio F. C.» venciendo este último por 6 a 0.



Para mañana Domingo esian señalados estos encuentros.

A las tres.

UNION LEVANTINA  
FIRESTONE F. C.

Arbitro. Ricardo Oliver.  
A las cinco.

ESPAÑOL F. C.  
ATHLETIC CLUB

Arbitro. José Pastor.



**En el próximo número, publicaremos nuestro anunciado extraordinario conmemorativo del primer aniversario de la muerte del admirado cantor de Crevillente, Don José Maciá Abela.**

## La madre cristiana

¡Miradla! Con suave aliño columpia del niño el lecho, o embriagada en cariño mece en sus brazos al niño y le alimenta a su pecho.

Y en la frente blanca y pura de la débil criatura, de su amor en exceso, graba un beso y otro beso de indefinible dulzura.

Recogida en el hogar, sin ir del aplauso en pos y del mundo sin cuidar, sólo piensa en agradar a su esposo y a su Dios.

Y aunque es joven y aunque es bella no con adornos prolijos en los salones descuella; no hay más mundo para ella que su casa y sus hijos.

Ni se acuerda que hay festines y teatros y jardines donde lucir sus primores, ni sufre los sinsabores de las envidias ruines.

A solas con su ternura vive en apacible calma y en deliciosa ventura; no hay paz tan bella y tan pura como la paz de su alma.

Así este ser peregrino en dulce consorcio hermana lo humano con lo divino; así su noble destino cumple la madre cristiana.

ANTONIO DE VALBUENA

## La Fuente Antigua

La venta del agua de la Fuente Antigua corresponde cobrar a sus propietarios con arreglo a las tandas siguientes:

Día	Tanda	Pesetas
15	16	1'58
16	17	'045
17	18	0'97
18	19	0'02
19	20	0'45
20	21	0'76
21	22	0'32

**ESPECTÁCULOS**

En el Teatro Iris y organizado por la Sociedad Artística «Coro Clavé», de Elche, se celebrará el 25 - domingo por la noche - una velada en la que tomarán parte, además de la Orquesta de pulso y púa denominada «La Filarmónica», de dicho Coro Clavé, varias parejas de cante jondo y argentino.

Lambien será presentada la «Miss Coro Clavé» con su Corte de Honor, la que estará formada, en parte, por lindísimas jóvenes crevillentinas.

Para este mismo acto está invitado el poeta ilicitano Vicente Peral Vicente, que nos deleitará con unas poesías alusivas al acto.

La velada, por las partes que la integran y números a ejecutar, promete ser de las que dejarán gratos recuerdos.

**AVISO**

Se ruega a los Socios de «Los Previsores del Porvenir», de esta Sección, que deseen el Almanaque para 1954, lo pidan al Representante, Higuera, núm. 6, hasta fin de mes.

**Registro Civil**

Del 15 al 21 de Junio

**NACIMIENTOS**

- German Fuster García.
- Carmen Más Penalva.
- Nieves Sagasta Sierra
- Manuel Francisco Navarro Pérez.
- Juan Jesús Galvañ Cerdá.
- Josefa Asuncion Vicenta Boluda Asencio.
- Asuncion Serna Candela.
- Pilar Adsuar Pastor.
- Trinidad Mellá Manchón.

**MATRIMONIOS**

- Luis Candela Martí con María Galvañ Más.

**DEFUNCIONES**

- Emilio Salcedo Latorre 6 meses.
- Francisco Asencio Juan 93 años.
- José Castelló Torremocha 13 días.
- Antonio Carreres Tomás 76 años.

**NOTICIAS**

El agua de la mina de la Cata, solo se ha vendido desde el día 15 al 21 y su recaudación ha sido de 67 pesetas con 40 céntimos.

**LOS CANES**

Es tan crecido el número de estos animales que vagamundeando por la población, causando molestias al vecindario tanto de día como de noche, que no estaría de más se diera una batida rigurosa a fin de evitar, ya que hemos entrado en pleno verano, cualquier desgracia que pudiera ocurrir y tener mas tarde que lamentarnos por un poco de abandono.

El señor Alcalde, tiene el deber de evitarlo.

Propague usted

**REGENERACION**

**MANUEL MAGRO Y HERMANOS**

Fabricantes de Harinas

**CREVILLENTE**

**ZAPATERIA**

DE

**Antonio Castelló**

1.º de Mayo, núm. 8

¿Quereis calzar bien?

Gastar Calzado de BELLOD de Elda

Unico representante en esta plaza

Se arregla toda clase de Calzado

a precios módicos

Gran surtido en crema UNGET

**LA PLAYA DEL PINET**

Este año, como los anteriores, los fondistas ya tienen sus establecimientos dispuestos desde hace dos semanas en la playa, en espera de que los veraneantes acudan a disfrutar de la brisa en la hermosa playa. También, muchos particulares han establecido sus barracas a pesar del abuso del impuesto que este año se ha aplicado.

Según tenemos entendido, el impuesto es doble que en años anteriores.

**LA CÉLEBRE BARRACA**

Señor Alcalde: Medio año hace que está establecida esa barraca, sin utilidad para la Cantina Escolar y con grave peligro para el tránsito rodado.

Creemos que ya es hora que el hijo de aquel pan católico reflexione un poco, y comprenda que para burla o escarnio es demasiado, si tiene en cuenta la poca utilidad que presta y el mal efecto que causa.

**SE VENDEN**

Una transmisión completa eje, palomillas, cojinetes.

10 poleas madera, diferentes diámetros.

1 motor Siemens 2 caballos.

1 contador fuerza e instalación.

50 metros correa seminueva de 5 y 6 centímetros.

10 metros correa nueva de 6 centímetros.

35 metros cordón cuero, semi-nuevo.

20 metros cordón cuero, nuevo.

27 kg. algodón color, limpieza máquinas.

2 básculas.

1 máquina ribetear lonas y alfombras.

1 máquina cortes rápida.

Estanterías, mostradores, patrones, hormas, mesas.

Razón: Ruiza; 24.

**EL TIEMPO QUE HACE**

Continúa la temperatura mas benigna que la pasada semana, aunque en algunos intervalos las nubes nos amenazaron con preparación de alguna tormenta, que no llegó a efec-

**La Transportista Crevillentina**

Servicio semanal de automóviles de Crevillente a Madrid y viceversa

Domicilios { En Crevillente: Salmerón, 62. -Teléfono núm. 10  
En Elche: Joaquín González. -G. y García Hernández, 14.  
En Madrid: Posada de San Pedro, Cava Baja, 28 - Teléf. 72932

RUTA: Crevillente, Elche, Aspe, Novelda, Elda, Villena, Almansa Albacete, La Roda y restantes poblaciones hasta Madrid.

**PRECIOS**

Alpargatas y Espartería	Alfombras y Tejidos de Yute
De 10 kilos a 100, a 0'50 kilo.	De 10 kilos a 100, a 0'55 kilo.
De 100 > a 500, a 0'15 >>	De 100 > a 500, a 0'17 >>
De 500 > en adelante 0'15 kilo.	De 500 > en adelante 0'15 kilos

Los p quetes sueltos se cobrarán a razón de dos pesetas y serán convencionales los precios que se refieran a muebles, baules, enseres voluminosos, etc., y los portes que correspondan a los pueblos que existan dentro de la ruta.

Lo que «La Transportista» se complace en poner en conocimiento del público, especialmente de los comerciantes e industriales, dadas las grandes ventajas de rapidez, seguridad e implícita economía que habrá de conseguir con este nuevo servicio de transportes.

**ANTONIO BOYER ESCOLANO**

COMISIONISTA

HARINAS Y CEREALES

Rabonos Químicos y Orgánicos y Primeras Materias

TELÉFONO NÚM. 29

tuarse, a pesar que el pasado martes el calor se dejó sentir en extremo, no obstante ser el último martes de Primavera. El primer día de verano se notó algo más fresco que el día anterior, soplando el viento mas y con algún selage en las sierras mas bajas.

**LA URBANIZACIÓN**

Los obreros de la brigada municipal están extrayendo la grava y arena que existía acumulada en la calle del Angel, a consecuencia de las últimas lluvias.

Esta medida nos parece bien; pero lo que no vemos muy acertado, es que se extrayan para otro punto y la calle quede convertida en un barranco, pues creemos que antes deben arreglarse los desperfectos - que son muchos - y los sobrantes destinarse donde hagan falta, pues la razón no tiene vuelta.

**BODA**

El pasado domingo, día 18, contrajeron los lazos matrimoniales en nuestra Iglesia de Nuestra Señora de Belén, la nuestra localidad, señorita María Jofre preconizada por nuestro querido jefe don Miguel Mauru, vañ García, 16 de Junio de 1935, y la Señora María Asunción Organista.

**acción de Lotería**

Después de haberse celebrado con los invitados, se repartieron licores, pte en toda la provincia novel pareja matrimonial, aje de novios, deseándole muchas prosperidades y una interminable luna de mil.

**Francisco Gamuñas Vaquer**

DENTISTA

Pasará consulta en Crevillente todos los sábados de 10 a 1 de la mañana y de 3 a 5 de la tarde en la Plaza de la República, número 11, principal, izqda.

**VIAJEROS**

Procedente de Alicante, saludamos en esta el pasado domingo a nuestro querido amigo don Antonio Aznar Pomares, comerciante de aquella plaza, acompañado de su señora cuyo viaje tuvo por objeto apadrinar a un sobrinito carnal.

Nuestra enhorabuena por tan loable obra de caridad.

Hemos saludado a nuestro querido amigo y paisano don Antonio Játiva, del comercio de Alicante, que pasó unas horas en su patria chica.

**JORQUIN ASENCIO TORRES**

Recadero de Crevillente a Barcelona y viceversa

Saldrá todos los miércoles de Crevillente y los domingos de Barcelona.

Admite toda clase de encargos.

Domicilio en Crevillente: Calle de Vicente Sol núm. 14.

En Barcelona: Calle Moles número 21 «Bar Rahim». (Casa de Pagüe).

Imp. «Lucentum». - S. Ferrnndez, 28

Alicante

# Grandes Acontecimientos en RADIO

Escuche los nuevos modelos ATWATER-KENT y ECHOPHONE y los comprará, por ser los aparatos más perfectos. Los ingenieros y técnicos más inteligentes del mundo al servicio de las fábricas más importantes de Norte América, consiguen en 1933 como hace diez años, que radio ATWATER-KENT y ECHOPHONE vayan a la cabeza en innovaciones y sus inventos sirvan de modelos para las demás marcas. CINCO MILLONES de aparatos vendidos en todos los países lo confirman. RADIO FONÓGRAFO en un mismo mueble. Control automático de volúmen. Onda normal y extra-corta en un mismo receptor. Nuevos circuitos con nuevas válvulas dan mayor amplificación, mayor sensibilidad, mayor selección y mayor pureza de tono, todo ello, sin aumento de precio.

Por Pesetas 460 aparato potente para escuchar Europa y España en altavoz. Facilidades de pago. Pida una demostración en casa de

**Antonio Perez Adsuar**  
Eras, 4 Fábrica de Alfombras **Crevillente** Telef. 11

3105  
936  
9050

Viuda de Evaristo Lledó Jordá  
Casa fundada en 1880  
PERSIANAS FANTASÍA



CREVILLENTE

## REGENERACION

Semanario independiente — CREVILLENTE

Provincia de *Madrid*  
D. *Cuseluis*  
*Luis F. Comencio*  
*Madrid*

## Tintorería Quitamanchas

 **LOPEZ** 

Mariana Pineda, 22 (antes Salvador)

— **ELCHE** —

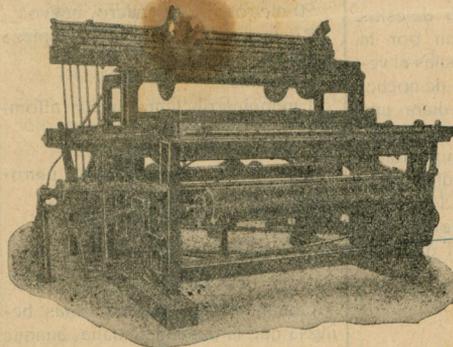
Colores a la muestra. Negros para lutos. Lavado en seco. Planchado perfecto. Tenga presente que en esta casa no encojen las piezas por ser manipuladas mecánicamente  
**DESINFECCION - HIGIENE - ECONOMIA**

Para encargos: Plaza de la República, 16  
(Casa de La Tiesa)

35  
915  
1830

## VIUDA DE ANTONIO GREGORI

Antigua Casa DURÁN CAÑAMERAS  
Gurrea, 43 al 49 SABADELL (Barcelona)



Construcción de telares para ALFOMBRAS TERCIOPELO RUSO y toda clase de tejidos

Telar F. A. 1 con 3 picadores para Doble Tejido (Suela)

Para detalles en CREVILLENTE:

Fábrica de Alfombras y Tapices de ALFREDO RODRIGUEZ SORIA. Av. de la Libertad, 12 y 15

# Teatro Chapí

Martes 27 Junio de 1933

**A las 10 de la noche**

Extraordinario y grandioso acontecimiento literario-artístico pro mausoleo al insigne poeta crevillentino

**D. José Maciá Abela**

Solemne conmemoración del primer aniversario de su muerte

Función organizada por «Los Amigos de don José Maciá», con la colaboración entusiasta y desinteresada de las notables y aplaudidas agrupaciones, «Cuadro Artístico Infantil», «Orfeón Crevillentino», «Unión Musical» y «Coro Levantino».

## PROGRAMA

Concierto por la brillante entidad filarmónica «Unión Musical», que bajo la dirección del maestro don Manuel Aznar Alfonso, ejecutará las siguientes obras: «La Canción del Olvido» (Selección), Serrano; «Katuska» (Fantasía), Sorozabal.

Apertura del acto literario. Recital de poesías y lectura de los trabajos dedicados a nuestro exquisito vate.

Discursos a cargo de relevantes personalidades.

Cerrando esta parte de la velada el estreno del HIMNO CONMEMORATIVO DEL HOMENAJE A MACIÁ, letra original de J. Valdés Aznar y música de Oscar Tordera, interpretado por el «Cuadro Artístico Infantil» y el «Coro Levantino», bajo la dirección del autor de la música.

Actuación del «Orfeón Crevillentino», cuya masa coral, que tan acer-

iadamente dirige don Ramón Mas Orís, cantará las siguientes composiciones: «El 12 de Octubre», (Jota para voces mixtas dedicada a la Virgen del Pilar); «Himno Regional» (M. La Tour-Serrano) y el «Himno a Crevillente» (J. Valdés Aznar-José Ruíz).

Intervención del admirado y simpático «Cuadro Artístico Infantil» que tan admirablemente dirige el fecundo compositor don Oscar Tordera.

Esta diminuta agrupación, con el arte peculiar en ella, representará e interpretará el brioso pasodoble «Pepe Gallardo», la deliciosa canción de la sombrilla de «Luisa Fernanda» y la rondalla de «Los de Aragón».

PRECIOS: Proscenios, 10 pesetas; palcos, 8 ptas.; butacas, 1 ptas.; anfiteatro, 1.ª fila, 0'50 ptas; 2.ª y 3.ª fila, 0'40 ptas.; entrada general, 0'30 ptas.; media entrada, 0'20 ptas.

NOTAS: Las de costumbre para estos espectáculos.

La Comisión organizadora del Homenaje a Maciá, espera del público crevillentino, que una vez más confirme sus indudables testimonios de cariño y admiración hacia su glorioso poeta y excelso cantor, aportando con su asistencia, la colaboración moral y material, que tanto necesitan todos los proyectos que ya se hallan en vías de realización para honrar la memoria de este crevillentino ilustre.

Encargo de localidades a Vicente Carreres.

# Teatro Chapí

Martes 27 Junio de 1933

**A las 10 de la noche**

Extraordinario y grandioso acontecimiento literario-artístico pro mausoleo al insigne poeta crevillentino

**D. José Maciá Abela**

Solemne conmemoración del primer aniversario de su muerte

Función organizada por «Los Amigos de don José Maciá», con la colaboración entusiasta y desinteresada de las notables y aplaudidas agrupaciones, «Cuadro Artístico Infantil», «Orfeón Crevillentino», «Unión Musical» y «Coro Levantino».

## PROGRAMA

Concierto por la brillante entidad filarmónica «Unión Musical», que bajo la dirección del maestro don Manuel Aznar Alfonso, ejecutará las siguientes obras: «La Canción del Olvido» (Selección), Serrano; «Katiuska» (Fantasía), Sorozabal.

Apertura del acto literario. Recital de poesías y lectura de los trabajos dedicados a nuestro exquisito vate.

Discursos a cargo de relevantes personalidades.

Cerrando esta parte de la velada el estreno del HIMNO CONMEMORATIVO DEL HOMENAJE A MACIÁ, letra original de J. Valdés Aznar y música de Oscar Tordera, interpretado por el «Cuadro Artístico Infantil» y el «Coro Levantino», bajo la dirección del autor de la música.

Actuación del «Orfeón Crevillentino», cuya masa coral, que tan acer-

iadamente dirige don Ramón Mas Orís, cantará las siguientes composiciones: «El 12 de Octubre», (Jota para voces mixtas dedicada a la Virgen del Pilar); «Himno Regional» (M. La Tour-Serrano) y el «Himno a Crevillente» (J. Valdés Aznar-José Ruíz).

Intervención del admirado y simpático «Cuadro Artístico Infantil» que tan admirablemente dirige el fecundo compositor don Oscar Tordera.

Esta diminuta agrupación, con el arte peculiar en ella, representará e interpretará el brioso pasodoble «Peppe Gallardo», la deliciosa canción de la sombrilla de «Luisa Fernanda» y la rondalla de «Los de Aragón».

PRECIOS: Proscenios, 10 pesetas; palcos, 8 ptas.; butacas, 1 ptas.; anfiteatro, 1.ª fila, 0'50 ptas; 2.ª y 3.ª fila, 0'40 ptas.; entrada general, 0'30 ptas.; media entrada, 0'20 ptas.

NOTAS: Las de costumbre para estos espectáculos.

La Comisión organizadora del Homenaje a Maciá, espera del público crevillentino, que una vez más confirme sus indudables testimonios de cariño y admiración hacia su glorioso poeta y excelso cantor, aportando con su asistencia, la colaboración moral y material, que tanto necesitan todos los proyectos que ya se hallan en vías de realización para honrar la memoria de este crevillentino ilustre.

Encargo de localidades a Vicente Carreres.