

REGENERACION

Semanario independiente

Redacción en Alicante:
SAN FERNANDO, 28
Redacción en Crevillente:
RAMÓN Y CAJAL, 9, pral.

Precios de suscripción

Alicante, un mes . . . 0'50 pesetas.
Crevillente, un mes . . . 0'50
Fuera, un trimestre . . . 2'00
Extranjero 3'20

Número suelto 10 céntimos
No se devuelven los originales

AÑO VIII (Segunda época)

ALICANTE 23 FEBRERO 1929

Núm. 32

Desde Crevillente

La mina de "La Cata" continúa vertiendo raudales de agua limpia, susurrante y cristalina, a razón de 65 litros por segundo. A medida que el agua sale se riegan los campos y se acentúa más el fracaso de la Junta saliente.

CRÓNICAS LOCALES

¿Qué será de nuestra Semana Santa?

Leemos la prensa de la capital y la de las provincias cercanas, y diariamente encontramos noticias que nos arrancan dolorosos comentarios.

Sevilla propaga sus procesiones de Semana Santa con la magnificencia de siempre; Murcia, Cartagena, Orihuela, Lorca, Yecla, e infinidad de poblaciones preparan todos cuantos proyectos son menester para que sus Procesiones tengan mérito y realce y sirvan de atracción a los forasteros, con lo cual, a más de obtener algunos beneficios materiales, se consiguen imponderables beneficios morales, en cuanto a progreso, prestigio y engrandecimiento de la población se refiere.

Al decir Sevilla, Murcia, etc., es como si dijéramos el Ayuntamiento, pues en todos los pueblos, lo que los vecinos consideran como útil, y necesario, el Ayuntamiento que está formado por vecinos se apresura a tomar las medidas que más puedan ayudar al buen éxito de la empresa pretendida.

Ahora bien, ¿cual es la actitud de nuestro Ayuntamiento ante las Procesiones de Semana Santa? ¿Qué medidas ha tomado para el buen éxito y mayor esplendor de ellas?

No hay que olvidar, que una de las cosas de más relieve de Crevillente son sus procesiones de Semana Santa. Hay que tener presente que aún cuando ninguna propaganda se hace de ellas, es grande el número de forasteros que nos visitan con este motivo. Hay que recordar que el año 1925, que con la gran Revista y por diferentes medios se hizo propaganda, fué grandísima la afluencia de forasteros.

¿A qué altura estarían nuestras procesiones de haberse seguido el ejemplo del año 1925? ¿Cuántos beneficios morales y materiales habría recibido con ello nuestra población?

Sin embargo ¿qué se ha hecho? ¿Qué se piensa hacer este año? Es triste pensarlo, nada. Hasta esa sencilla y barata propaganda que se hace por medio de los sobres de la correspondencia, afortunadamente tan copiosa, estampando en su dorso algún anuncio breve y expresivo, tampoco se hace y eso no será ya por el dinero, eso es olvido, desidia, fenómenos inexplicables cuando se trata de demostrar amor a Crevillente.

Este número
ha sido visado
por la censura

ALELUYAS

Por no haber la precaución deregar bien el salón,

vaya un polvo que les dieron a todos los que asistieron

al IRIS, en ocasión del baile de invitación.

Para otra vez, es preciso que cuiden mejor del piso.

El Domingo de Piñata volvieron a dar la lata

máscaras y mascaritas, y a marcarse posturitas

al compás de los bailables... ¡Oh, jóvenes insaciables!

Según se dice y comenta, el-caudal del agua aumenta

en la mina de La Cata. Ante noticia tan grata,

el pequeño Labrador va gustoso al partidior

a dejarse algunas perras, porque sabe que sus tierras

precisan de ese elemento para obtener rendimiento.

Que hagan funcionar la bomba, y tendrán de agua una tromba.

Y aseguro al Presidente, que es un hombre consecuente

que ha de producir la mina más que el impuesto de harina.

La juventud pone empeño en hacer «La vida es sueño»,

el drama de Calderón que es del mundo admiración.

Y sin duda como van un gran triunfo alcanzarán.

CHIN-TA-CHIN

En atento oficio del digno delegado gubernativo provincial Don Rafael Flaquer, ha sido requerido nuestro particular amigo el Dr. Don Joaquín Candela Ardid, como autor del artículo DE POLÍTICA LOCAL publicado el día 3 de los corrientes en nuestras columnas, para concretar, con datos precisos, la generalidad de aquellas apreciaciones.

¡PROTECCION!

Una vez se tenía que empezar. Hasta mi modesta persona han llegado los clamorosos ecos lanzados cual clarín sonoro, desde las poblaciones que en su «tournée» artística ha visitado el Orfeón Crevillentino en los recientes y ya pasados Carnavales.

Elche, Alicante—Crevillente mismo lo reconoce—han sido esta vez los pregoneros de su justa y bien cimentada organización, aplaudiendo con verdadero entusiasmo la gigantesca labor realizada por ese grupo de jóvenes, crevillentinos todos, artistas de corazón y sin interés de ninguna clase, guiados solamente por su cariño al arte y por su acendrado amor a su patria chica, han hecho lo que otros muchos no han podido conseguir reuniendo mejores condiciones por su posición social: esto es, dar el prestigio que Crevillente merece por su nivel cultural y artístico.

A pesar de los sacrificios realizados por estos muchachos y con el solo objeto de destinar los beneficios de esta «tournée» a la institución benéfica de Protección a la Infancia bajo palabra dada a la primera autoridad de esta localidad, estos muchachos, repito, han tenido que lamentar la pérdida—considerable por cierto en una entidad que ni protectores tiene—, de doscientos cuarenta y seis pesetas con veinticinco céntimos, desembolsadas contantes y sonantes de los pequeños ahorros conseguidos con otros sacrificios.

Crevillente entero reconoce y la-

IRIS
CRUEL DILEMA

DOMINGO 24 - TARDE Y NOCHE

menta que las autoridades locales no se hayan preocupado lo más mínimo de este asunto y ni siquiera se les haya alentado a seguir, después de ocurrirles tan inesperado perance, siendo ellos los únicos que están obligados a proteger de una u otra forma a todas aquellas entidades artísticas y culturales, según un Real decreto del actual Gabinete en que se hacía constar para todas las poblaciones en general, se destinase un presupuesto sobre lo recaudado durante el año por todos conceptos a base del uno por mil. ¿Es que no se cree lo que esta Sociedad ha hecho por colocar el pabellón crevillentino en punto lo bastante elevado desde donde se nos pudiera admirar con respeto?

Procuren nuestros municipales averiguarlo y sin molestarle en ir muy lejos pregunten en el vecino pueblo de Elche o en la capital de la provincia y quedarán plenamente convencidos de que el Orfeón Crevillentino, merece se le tenga una poca más de consideración y sin pérdida de momento se le asigne una subvención con la que pueda seguir honrando el nombre de Crevillente al mismo tiempo que sirva de estímulo a este núcleo de jóvenes para seguir laborando en pró del progreso y del arte y que después del sacrificio moral realizado no tengan, como ahora, que lamentar también el sacrificio material que sería lo bastante para conducirlos hasta el desánimo, abismo insondable donde no pueden prevalecer las grandes obras.

¡Protección!

MONTERREY

Muerte sentida

El día 18 del corriente y a la edad de 58 años, ha fallecido en ésta don José Martínez Penalva, famoso industrial del ramo textil, al cual dedicó todo su entusiasmo y toda su actividad, llegando por sus desvelos y sacrificios, al grado máximo de perfección.

Con su muerte, Crevillente ha perdido a uno de sus hijos más esclarecidos; por ser el que más alto supo colocar el pabellón de la industria crevillentina en el mercado extranjero; dando con esto, días de gloria a su adorada patria chica, hoy de luto, por la muerte de su paladín más esforzado.

Pero aún quedan sus hijos: ese plantel tan envidiable de buenos hermanos, tan bien disciplinados, modelo de honradez y de laboriosidad, que sabrán seguir la recta senda que el autor de sus días les dejó trazada, y por la cual, a fuerza de trabajo, llegarán a conquistar el ideal apetecido.

La conducción de sus mortales restos, encerrados en lujosa caja de caoba con herrajes de plata, se efectuó ante una imponente manifestación de duelo por las muchas simpatías con que contaba el ilustre finado.

Descansen en paz quien en vida fué todo un caballero, un esposo cariñoso y un padre amantísimo; y reciban su anciana madre y hermanos, como especialmente su inconsolable espo-

sa la virtuosa señora D.^a Dolores Alfonso Magro y sus hijos D. José, D. Antonio, D. Cipriano, D. Alfonso y D. Víctor, la expresión sincera de nuestro más sentido pésame.

S. A.

: Garganta, Nariz y Oídos :

Consulta exclusiva de dicha especialidad a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex profesor-Ayudante e Interno por oposición en la Cátedra de Oto-Rino-Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid.

CONSULTA DE 11 A 1

P. Abad Penalva, 1 ALICANTE

EL OTRO CARNAVAL

El otro Carnaval, este es el epígrafe con que encabezó las mal hilvanadas cuartillas que pienso emborronar. Pero, sé, discreto lector, que ya te habrás preguntado: ¿es qué realmente existe otro carnaval? ¿Acaso hay dos carnavales? No lo pongas en duda, ese «otro», de que te hablo existe, evidentemente son dos los carnavales. ¿No los conoces? Yo te ayudaré a que lo consigas.

El carnaval que tu conoces, es esa fiesta celebrada anualmente, que pasó hace unos días; fiesta loca, de báquicas orgías, en las que gentes bajas y desvergonzadas, henchidas de bestiales apetitos, satisfacen sus deseos de lascivia y sensualismo; fiesta que empezó hace siglos y que está próxima a fenecer, según las señales de los tiempos. Este es el carnaval vulgarmente conocido, el de estrafalarias comparsas, extravagantes humoradas, grotescas y ridículas figuras; el antrojo de los disfraces multicolores, de los bailes de máscaras, portadores de aparentes alegrías y promotor de serios disgustos. ¡Cuántas no habrán maldecido el placer que les produjera unas horas de furia carnavalesca, cuyas pesadas consecuencias sufren todavía! Son muchas las que se desvían del recto camino del Deber, impulsadas por la vanidad y presunción.

Por la desaparición de este carnaval, luchó con titánico esfuerzo el gran reformador italiano Savonarola. El carnaval descrito es el que tú conoces, el que conocen todos, pero, ¿cuál es el otro?

Existe otro carnaval, otros disfraces, otras máscaras; es un carnaval congénito de la Humanidad, de origen *adamítico*, que se celebra en todos los tiempos, en todos los pueblos, que no distingue de razas y que vivirá entre la gran familia humana hasta el último ¡ay! que preceda a la gran trompeta apocalíptica; es un carnaval que empezó en los hombres y no se extinguirá mientras éstos subsistan. Este carnaval monstruoso, horripilante invade con acelerada marcha todos los pueblos; este carnaval a que yo me refiero, es la Vida, inundada de falsedades, mentiras, engaños: el gran anifaz, la careta que todo lo cubre es la Hipocresía, que

campea victoriosa entre los hombres. Este carnaval alcanza a todas las clases sociales, desde la más humilde choza hasta el soberbio palacio del potentado. Los hombres no creen en la fraternidad humana, se engañan entre sí; el rico, el explotador de sus semejantes, se aprovecha despiadadamente de la debilidad de éstos para cometer inicuos atropellos; los hombres de arriba, los superhombres de las naciones, hablan, discuten de la Paz, visten el carnavalesco traje de pacificadores. "solamente el traje, en su interior, duermen oídos, venganzas bélicas, que fácilmente pueden despertar. Todos se engañan mutuamente. Una mayoría de los que tratamos van cubiertos con ropajes propios de estas fiestas. Hay que conocerlos, hay que desenmascararlos.

¡Oh sempiternos histriones que ocultáis vuestros rostros con la execrable careta de la hipocresía! ¡Cual es vuestra falta, vuestro pecado que os hace inclinar vuestra cabeza, que os impide llevar la frente muy alta!

De entre esa bacanal algazara, surge, aunque tardíamente, la vida ejemplar de virtuosos varones, que, en su afán de practicar el Bien, han sacrificado su vida, por descubrir, por siempre el anifaz que cubría las fealdades de algún energúmeno enmascarado.

Sócrates bebe la cicuta, por desenmascarar a los sofistas de su tiempo; Jesús expiró en la cruz, por descubrir los errores del fariseísmo y por legar a los hombres la doctrina pura de su Evangelio; Juan Huss, es quemado y Lutero perseguido por rasgar el velo que encubría los abusos de la máscara residente en la Ciudad Eterna; y así sucesivamente en la época moderna, en nuestra nación también hemos tenido valientes paladines de la Verdad. ¿Qué fué Pí y Margall, sino un hábil hombre público, que señaló las imperfecciones políticas de los Estados? ¿Qué fué Pablo Iglesias, sino el hombre de voluntad inquebrantable, el finonel inteligente que supo llevar a buen puerto al obrerismo español, haciendo frente—en su impertérrita ruta—a los obstáculos del capitalismo, descubriendo y sanando lacras sociales de la vida nacional?

Este carnaval es muy grande, muy extenso, nos rodea por todas partes, y, apesar de esto, quisiera lector amado, que a ti no te haya alcanzado; que de todos esos proteos e inquietos tránsfugas, que pretenden representar todos los papeles en la comedia de la Vida, sin apenas saber desempeñar el suyo, tengas la dicha de no contarte entre ellos, y que nunca te puedan decir ¡hipócrita desenmascararse!

ALFONSO ALFONSO

Eduardo Davó Miralles

Pone en conocimiento de sus numerosos clientes y del público en general, que recibe encargos de facturación y transporte a la estación del Boch.

Esmerado servicio — Prontitud y economía

VILLA 36 CREVILLENTE

¡Máscara, mascarita!

Hervía la sala. Una verdadera masa humana la invadía y sus movimientos rítmicos y cadenciosos movían la sensación del oleaje de un mar de placer y de sensualidad.

Los disfraces más bellos y extravagantes pululaban en la muchedumbre.

Los hombres acosaban sin cesar a las «tapadas», tras cuyos antifaces presentaban rostros bellos, graciosos.

El confetti era una lluvia policromática y densa que se cernía como la nieve blanda sobre aquel mar turbulento. Las serpentinas, cual chispaños eléctricos, recorrían el espacio pretendiendo ensartar a esta o a aquella mascarita, aunque no siempre lograban su objetivo.

Las notas acompañadas y no siempre armónicas, de la orquesta (?) conseguían a su conjuro poner en movimiento aquel alud humano.

Alejado del bullicio, contemplaba el espectáculo pintoresco y animado. Me parecía imposible que yo llegase a sumergirme entre aquel oleaje, y desde mi retiro dejaba deslizar el tiempo sin sentir deseos de bailar.

Una máscara de esbelta figura, de talle grácil y, sobre todo, de alegres ojos, que se asomaban ávidos por las ventenas del anifaz, llamó mi atención. Salí en su busca. Me debatí, como un naufrago más en aquel piélagos inmenso y, como los demás, perseguí a la máscara que me inquietó.

—¡Máscara, mascarita! ¡Quiero saber quién eres! Quiero mirarme en tus ojos, ceñir tu talle y estrechar, al arrullo de un vals, tu cuerpo de diosa.

Y la máscara huyó. Se alejó, se esfumó.

El champán ocupó su lugar en mi deseo. Bebí... bebí... y entre las burbujas del rubio y espumoso néctar, veía una máscara deliciosamente misteriosa, y entre los fibios celajes de mi ardientes imaginación ví caer sobre ella copiosa lluvia de diamantes perlas y serpentinas que eran rayos de sol y desmayos de luna, y me ví a mí mismo llegar hasta ella y ceñirla anhelante y bailar y reír y charlar, y ví cómo yo mismo levantaba el sedño anifaz y pude contemplar a mis anchas la belleza peregrina de la linda mascarita.

Ha pasado aquello. Pero yo tengo la convicción de que aquella máscara tenía el rostro de la mujer de la burbuja. Tez alabastrina, crenchas sedosas negras y abundantes, ojos claros felinos. Facciones puras, suaves, perfectas. Labios de fuego, voz celestial. Lo mismo, lo mismo de graciosa y pequeña como el «punto negro» que pintó Zamacois, y lo mismo, lo mismo que una linda mujer que yo conozco.

PIERROT

Carnaval-Piñata-1929.

Si te quieres enterar en concisa información de lo que pasa en el pueblo lee REGENERACION.

Los riesgos de la altura

Subir a grandes alturas, no es una cosa fácil, aunque se trate de montañas, en las que sea posible sentar bien el pie. Basta recordar los fracasos que han acompañado todas las intenciones de escalar la cumbre del Everest.

Hasta ahora, la altura mayor que se ha alcanzado en el Himalaya es la de 7550 metros a que llegó el Duque de los Abrusos, pero para llegar a la cumbre del Everest hay que subir 1.490 metros más, y muchos alpinistas experimentados juzgan imposible esta empresa. La dificultad no está en la naturaleza del terreno, ni en lo penoso de la ascensión.

Desde este punto de vista, la gran cordillera asiática es mucho más accesible que los Alpes. El obstáculo principal consiste en la atmósfera rarefada, que resulta mucho más insostenible cuando se suma al ejercicio físico violento.

El alpinista Mummy, uno de los más famosos montañeros, cuando quiso conquistar las cumbres del Himalaya, estableció un depósito o estación cerca de la cima del Monga Garlat, y allí pasó algún tiempo, reuniendo provisiones y aclimatando sus pulmones y su corazón a la atmósfera de las grandes alturas. En estas condiciones, la ascensión final parecía una cosa sencilla, pero al acometer la gran cumbre sucumbió. Es verdad de algunos aeroplanos han subido a alturas mayores, sin gran contratiempo para el piloto ni para los pasajeros; pero los aviadores van sentados tranquilamente, sin estar sometidos a fatigas del alpinista, que en pasando de los cuatro mil metros de altura necesita descansar un buen rato de cien en cien metros, por lo menos. No ha faltado quien haya propuesto la conquista del Everest por medio del aeroplano, aterrizando en la cumbre o dejando en ella un pasajero; pero los verdaderos alpinistas y aun los geógrafos de corazón, miran esta idea con justificada desconfianza.

M. CANDELA

Orfeón Crevillentino

CONVOCATORIA

Para hoy domingo se convoca Junta general extraordinaria a las tres y media de la tarde.

Asuntos a iratar:

- 1.º Lectura del Acta.
- 2.º Nombramiento de Tesorero.
- 3.º Presentación de cuentas de la Estudiantina
- 4.º Preguntas y proposiciones de los señores socios.

La Directiva

Crevillente 19 de Febrero de 1929.

DR. ORTEGA

Profesor del Instituto Rubio
ESPECIALISTA EN

Nariz, garganta y oídos

Consulta de 10 a 12 y de 4 a 6.

San Fernando, 67 - ALICANTE.

Espectáculos

TEATRO CHAPÍ

Domingo 24. — Tarde y noche, la grandiosa producción

EL GRAN SILENCIO

de la casa U. F. A.

♦♦

CINEMA IRIS

Domingo 24. — Tarde y noche, la grandiosa película

CRUEL DILEMA

CANTARES

Tiene la vida un encanto que a todos hace soñar: es esa llama divina que siente quien sabe amar.

No me importa que en él vayas fingiéndole puro amor, porque yo sé que a mi solo me diste tu corazón.

Tiene un beso de tus labios de dulce miel, rica esencia, y tus claros ojos negros bella y sutil transparencia

Es tu figura arrogante un joyel de la belleza y tu alma es un dechado de bondad y de pureza.

J. VALDES AZNAR

Manuel Pons Candela (El Caja)

ORDINARIO DE

Madrid, Novelda, Aspe, Elche y Crevillente

Salidas de Madrid los Miércoles y Sábados. — De Crevillente, Elche, Aspe y Novelda, los lunes y jueves. Domicilios: Madrid, Luna 25. — Crevillente: Posada de Tonet el Miralles. Especial cumplimiento en cuantos encargos se me confíen.

SERVICIO A DOMICILIO

Registro Civil

Del día 15 de Febrero al 21

NACIMIENTOS

Vicente Rodríguez Manchón, Teresa Durán Torres, Manuel Mendiola Martí, Francisco Mas Mas, Augusto Bernabeu González, Manuel Pérez Quesada, Eladía Carreres Candela, Francisco Asensio Miralles.

MATRIMONIOS

Tomás Alemañ Sempere con María Fuentes Más.

DEFUNCIONES

José Martínez Penalva, de 58 años. Gertrudis Más Oliver, de 64 id. Antonio Pérez Pomares, de 23 id. María Candela Ardid, de 79 id. Francisco Más Más, de 3 meses.

FRANCISCO OLTRA SASTRE

Plaza Cubero, 4—ORIHUELA

Uniformes de todas clases. — Prendas para eclesiásticos. — Últimas novedades en pañería, estambres, melton, vicuñas, gamuzas, etc., etc.

Antes de hacer sus compras pida muestrario y precios a José Pastor «Rojo el tieso», representante de esta casa en Crevillente.

NOTICIAS

La venta del agua de la fuente antigua durante todo el mes de Febrero queda a favor del Sindicato de la mina.

♦♦

En Valencia, donde residía, falleció el pasado domingo, 17 del actual, a la edad de 25 años, la virtuosa señora D.ª Pura Juan Pralé, esposa de nuestro suscriptor en aquella plaza D. Francisco Ramos Suhay. Verificado el sepelio el día 18 fué una verdadera manifestación de duelo.

Descanse en paz la infortunada señora y reciban sus desconsolados esposos, hijos y demás familia la expresión de nuestro más sentido y sincero pésame.

♦♦

Después de permanecer en esta villa unos días al lado de los suyos, salió para Madrid nuestro querido amigo D. Manuel López Pérez.

♦♦

A la edad de 64 años dejó de existir el día 19 D.ª Gertrudis Más Oliver, madre política de nuestro querido amigo D. Antonio Llopis Más, industrial de esta, a quien lo mismo que a su señora y detués familia enviamos nuestro más sentido pésame.

♦♦

Mr. Marcel Clement

PROFESOR DE FRANCÉS

Clases en grupo y a domicilio. Todos los Martes, Jueves y Sábados Honorarios convencionales. Dirigirse a la Escuela de D. Juan Planelles.

♦♦

Víctima de cruel y penosa enfermedad falleció el día 19 del actual, a la edad de 23 años, el joven Antonio Pérez Pomares. Efectuado el sepelio fué una verdadera manifestación de duelo. Sus innumerables amigos le dedicaron varias coronas.

Descanse en paz el infortunado joven y reciban sus desconsolados padres, hermanos y demás familia la expresión de nuestro pésame más sincero.

♦♦

La recaudación de la venta del agua de la mina «La Cata», desde el 13 al 21 del actual, ha sido de 866 pesetas con 65 céntimos.

♦♦

Procedente de Brihuega (Guadalajara) hemos saludado a nuestro querido amigo D. José Abela Mateo, que por ahora fijará su residencia en esta por motivos de salud.

♦♦

El Cuadro Artístico Cultural de esta localidad nos manifiesta su disgusto con la Empresa del Salón Iris, por su proceder en la noche de la representación del juguete puesto en escena, pues solo se les entregó 23 pesetas, siendo así que los gastos de esta entidad fueron mayores, y la oferta era superior a la cantidad entregada.

♦♦

Doña Rataela Bañuls Pérez

PROFESORA EN PARTOS

Calle Médico Lledó, 20, 2.º

(antes Bodega).

Sanatorio Quirúrgico

— DEL —

Doctor Joaquín Lucerga Sánchez

Profesor del Instituto Rubio de Madrid Especialista en enfermedades de la matriz y Cirugía General

Consulta: Sanatorio: Cuatro Esquinas Dr. Canro. 3.º 10 a 1

ELCHE

♦♦

Desde hace algunos días no se puede transitar por la bajada del Hospital que dá frente al huerto llamado del Tío Nori, pues es tal la oscuridad existente, que cualquier transeunte que tenga necesidad de pasar por dicha bajada se vé en peligro de romperse las narices. Lo mismo ocurre en la calle de Alonso Pérez, entre las calles de Olivo y Solaces. Estos sufridos vecinos, después que hace más de un año se les prometió el arreglo de la calle, cosa que no se ha cumplido, hoy están condenados a vivir en completa oscuridad cuando les sea preciso salir a la calle.

♦♦

Procedente de Madrid se encuentra en ésta el comerciante de aquella plaza don Juan Martínez.

♦♦

AMA DE CRÍA. Se ofrece para dentro de casa, 18 años de edad.

Darán razón en esta Administración y en el empalme de la carretera de Catral.

♦♦

En esta segunda etapa, se llevan extraídos de la mina «La Cata» sobre 160 millones de litros de agua que, para contenerla, haría falta un depósito que tuviese más de 150 metros de largo, 100 de ancho y 10 de profundidad.

Este número ha sido visado por la censura

♦♦

Procedente de Madrid se encuentra en ésta el comerciante don Antonio Sierra acompañado de su señora.

♦♦

A la edad de 79 años falleció el día 19 del actual doña María Candela Ardid, madre de nuestro querido amigo don Pedro Candela Candela, dueño de la imprenta artística.

Nuestro más sentido pésame al amigo Candela para sobrellevar con resignación tan irreparable pérdida.

♦♦

El día 21 del actual y en la Iglesia de Nuestra Señora de Belén, contragearon los indisolubles lazos del matrimonio la gentil y encantadora señorita Libertad María Fuentes con el joven don Tomás Sempere.

Nuestra enhorabuena a tan simpática pareja, deseándoles una feliz luna de miel.

ATENCIÓN

Se hacen toda clase de suscripciones de Novelas, Revistas y Periódicos, en el KIOSCO de ANTONIO BROTONS, Plaza de Alfonso XII, — Crevillente.

Imprenta «Lucentum». — Alicante.

VILLA CONCHA

Fábrica de Tejido de yute

Fábrica de Medias y Calcetines

"HONO" y "DOROTY" Marcas Registradas

Hijos de Vicente Magro Candela
CREVILLENTE (ALICANTE)

MANUEL MAGRO Y HERMANOS

Fabricantes de Harinas

CREVILLENTE

Agencia VALLS

Transportes generales

Servicio especial combinado con
Barcelona y Baleares

TELÉFONO, 301

San Telmo, 3.--ALICANTE

Joaquin Espinosa

Almacén de Chufas

Gran molino para la trituración de la misma.—Depósito de
cacahuets, altramuces y frutas secas.

Pelayo, 9 y 11.—Madrid

REGENERACION

Semanario independiente —CREVILLENTE

Provincia de

D.

SE DESPACHAN

Fórmulas de Beneficencia

en la acreditada farmacia

de D. Luis Padial Polo

PURÍSIMA, 5

Handwritten calculations and numbers:

1250

8 125

21

825

525

1650

14925

171

2670

1250

1000

210

815

1630

171