

# REGENERACION

SEMANARIO INDEPENDIENTE

REDACCION Y ADMINISTRACION  
Mayor, 4, principal

Precios de suscripción:  
Crevillente, un mes 0'50 pesetas  
Fuera, un trimestre 2'00 »  
Extranjero » 3'20 »

Número suelto, 10 céntimos

No se devuelven los originales

AÑO II

CREVILLENTE 13 MAYO 1923

NÚM. 51

## Un rumor grave

Estos días ha circulado insistentemente el rumor gravísimo de que en los certificados expedidos para los efectos electorales por el Municipio, existen algunos de jóvenes que no han cumplido los veinticinco años de edad y de llamar PROLONGACIÓN DE VAYONA a cierta parte de una barriada de cuevas.

En los corrillos políticos, donde hemos querido informarnos, se guarda gran reserva de este hecho que parece será llevado a los tribunales de justicia para que depuren el tanto de culpa que existiere.

Nosotros publicamos el rumor, sólo a título de información, sin que demos al mismo crédito alguno.

## Canto a la primavera

Morir en una tarde ardorosa del estío, cuando el sol incendia con sus rayos calientes la corteza de la tierra, y las gargantas están secas en un tormento de insaciable sed, es cosa que no lleva el espanto a un ánimo esforzado.

Morir en una noche desapacible del otoño meridional inseguro y vario; morir una mañana gris, lluviosa, desoladoramente triste, del mes de Enero, son

ideas que llegan a la imaginación fácilmente, como cosas naturales y sencillas.

Morir una mañana perfumada y clara del mes de Abril, debe ser una angustia infinita y desesperante.

Morir una noche serena y quieta de Mayo, cuando los pájaros comienzan a cantar la proximidad de la aurora; cuando las flores embalsaman el aire de aromas tibios y suaves, ha por fuerza de ser una espantosa pena, un doloroso y terrible suplicio.

Hermosa primavera, que haces volver a nacer o renovarse, en un alarde impetuoso y arrollador de fuerza, la naturaleza toda; que vistes de verde los campos, abres los capullos de las flores, das nueva y poderosa intensidad a la luz del sol, y cuelgas en los cielos de nuestras noches las más brillantes estrellas ¡bendita seas!

Mueran ahora que tú reinas y eres señora, los avaros de riquezas, los hombres que se alzan sobre los trabajos y sudorosa fatiga de otros hombres, los egoístas, los epicúreos, la canalla de villanos...

Pero no los que tenemos un poco de poetas y de locos; no los artistas, ni los hombres en cuyos pechos alienta el Ideal; no los eternos caballeros de la andante caballería que cabalgaron siempre firmes el escuálido

rocín, lo mismo si emplearon sus arrestos en defensa de caídos y enderezo de tuertos, que si atacaron con brío a los gigantes malandrines, que, por malas artes de sabios encantadores, resultan luego molinos de viento.

Ni mueran tampoco y sobre todo, cuando tu mandas, los nietos de Virgilio, que aún siguen cantando a la mujer.

Porque estos saben comprenderte, divina Primavera, y al tiempo que se recrean en tu belleza, elevan los corazones.

Ni las mujeres bellas y soñadoras, que después de regar las flores de sus tiestos, acarician con sus manos finas y blancas, presas de una emoción imprecisa, las cruces de los hierros de sus rejas...

Porque ellas son el amor. Y para el amor, Primavera, también tienes tú una varita mágica que lo sabe despertar al tocar las almas y llenarlas de una dulce y misteriosa inquietud...

Muramos pues más tarde, que tiempo habrá.

Mas en estos noventa días de placentero sortilegio, no queremos morir.....

CIRANO

## Recuerdo de amor

¡Vivo triste en este mundo  
y no hallo placer ni calma...  
sin consuelo está mi alma!  
¡Solo pienso en mi Raimundo!

Ya murió ¡pobre de mí/  
el que tanto me adoraba  
y su amor me consagraba  
con locura y frenesí.

Vivir sin mí no podía;  
todos los gustos me daba,  
y con frecuencia exclamaba:  
¡Cuánto te amo, esposa mía!

Yo, con inmenso cariño  
y ternura le estrechaba,  
y feliz le contestaba:  
¡Cuánto te amo, esposo mío!

¡Por tí mi vida daría,  
porque tu vida es mi amor;  
y al faltarme tu calor  
mi vida se acabaría!

Y las almas de los dos  
formaban un solo ser,  
porque ya desde el nacer  
las dos almas unió Dios.

No le olvido, noche y día,  
y mi desgracia deploro.  
¡Sin él, sufro, peno y lloro,  
y vivo sin alegría!

Antonio Menargues

Barcelona 7 Abril 1923.

## Telmo Vela

El quinteto «Hispania» que ha conquistado bien cimentada fama mundial actuó en nuestro coliseo, el pasado lunes, 30 de Abril.

Su director, el exquisito y celebrado violinista Telmo Vela, uno de los hijos más preclaros que tiene Crevillente, después de doce años de ausencia, quiso concedernos una muestra de su monumental repertorio artístico y al efecto, no escatimó esfuerzos, pues él vivamente de-

## Soriano y Cerdán

MERCERIA, PAQUETERIA Y NOVEDADES

FELETERÍA, PERFUMERÍA, SOMBRILLAS, ABANICOS, CORBATAS,  
CUELLOS, PUÑOS y CORSÉS

ESPECIALIDAD EN MEDIAS Y CALCETINES

Méndez Núñez, 24

ALICANTE

## AUTOS DE ALQUILER

Tarifa de Precios

Durante una tarde de 2 a 7 sin alejarse más de diez kilómetros de Crevillente, 50 pesetas.

Durante las horas del día (según recorrido) a 0'75 pesetas kilómetro.

Durante las horas de la noche 0'90

Recorridos mayores de cien kilómetros, precios especiales

Bautizos, 10 pesetas.

Bodas, 10 pesetas.

Entierros, 10 pesetas.

seaba despedirse de su pueblo antes de marchar a América.

Sería prolijo y harto difícil reseñar el espectáculo al que asistió mucho público, no el bastante para rendir el merecido tributo al eximio artista, Telmo y sus compañeros, derrocharon espléndidos las manifestaciones de su divino arte, repetidamente coreados por el público que, electrizado, no cesaba de vitorear y aplaudir.

El Vals de Chopin, las seguidillas de Albéniz, Reverie de Schumann, Improvisación y tango argentino de Telmo, y otras, constituyeron el repertorio hábilmente escogido y que tanto fué del agrado del auditorio.

Nosotros hubiéramos deseado que estos laureados magos de la música, oficialmente patrocinados por el Rey, llevaran en su alma una convicción completa del inmenso e imperecedero recuerdo que habrían dejado en el Pueblo, si su exhibición hubiera sido magistralmente difundida, como era nuestra aspiración. La premura del tiempo, malbarató nuestros planes.

ANTONIO DE LOS VALLES

N. de R. Por exceso de original no pudo publicarse este trabajo en el número pasado.

CREVILLENTE

Impresiones de un viaje

Los amigos cariñosos de Crevillente nos invitan a que tengamos el honor de convivir con ellos algunas horas, tomando parte en los actos conmemorativos de la Fiesta del Trabajo.

Sinceramente confesamos que, por un momento, dudamos aceptar tan honrosa invitación. ¿Causa? Una sola: desconocíamos en absoluto la psicología de ese pueblo, su modalidad de organización; por referencias, conocíamos su falta de interés en progresar colectivamente como pueblo culto y por ello, temíamos que el desconocimiento de nuestras ideas hiciera poco fructífera nuestra labor.

¿Tuvieron nuestras sospechas confirmación? En parte solamente.

El aspecto que ofreció Crevillente ante nuestra mirada escrutadora, es de pobreza y de abandono. Pobreza en la industria, que realizó admirables negocios durante la guerra y no supo o no quiso modernizarse.

Hoy sufre como consecuencia de su abandono, carencia absoluta de trabajo.

Abandonada la higiene pública, focos de infección permanente son esas cuevas donde se cobijan centenares de familias, abandonadas a sí mismas. Su incultura les hace olvidar los más elementales preceptos de higiene. Esas cuevas son, fantasmas malditos, que acechan desde sus guaridas, la ocasión de arrojar sobre el pueblo y destruirlo.

Solamente vimos en el Centro Obrero algunos amigos de buena voluntad y fe en sí mismos, que se esfuerzan denodadamente en transformar la vida colectiva de este pueblo.

Admitirme un consejo: Educar al pueblo. Ser en estos tiranos, fundar una escuela; hacer para ello cuantos sacrificios sean precisos, llamar en vuestro auxilio a los hombres de ciencia, sembrad compañeros; despertad la conciencia de vuestros conciudadanos, solamente al despertar de sus dormidas inteligencias hará posible tal transformación.

Laborando de esta forma haréis posible, que termine el egoísmo que hoy roe el alma de un pueblo. Apartad de la vista del viajero, que cual ave peregrina descanse unas horas en el pueblo, el espectáculo deshonoroso para todos vosotros de explotar a los niños de la forma que hoy se hace. Acariciad a esos pequeñines que aún necesitan el beso de una madre para dormirse. Instruirles, son los hombres del mañana si les haceis cultos; Crevillente será un pueblo civilizado y podrá mostrar orgulloso hijos suyos que brillen en el mundo de la ciencia por derecho propio. De lo contrario sereis responsables de su conducta al abandonarles a su propia suerte.

¡Que la próxima Fiesta del Trabajo coincida con la inauguración de un grupo escolar que sirva a los pequeños su pan espiritual.

PASCUAL TOMÁS

Valencia y Mayo 1923.

Consultas grafológicas

Manera de ser de cada persona

En estas consultas, podrá tomar parte cualquier persona, dándosele datos acerca de su carácter, manera de ser, etc., siempre que cumpla las condiciones de una continuación se expresan.

1.ª Se tendrá que escribir tratando de cualquier cosa, una carta que conste de 20 palabras como mínimo.

2.ª Esta carta ha de ser de papel blanco sin rayar y escrita sin falsilla.

3.ª Deberá escribirse con tinta y no a lápiz.

y 4.ª Se puede firmar con el nombre propio del que la escribe o bien con un sendónimo.

27 El Poeta Sequillo—Nuestro gusto hubiera sido el haberle contestado de igual manera que Vd. nos escribió, pero no reunimos condiciones; Sus versos

aunque nos agradan, no se los enseñaremos a nadie; Señales de dulzura; reflexión; espíritu cohibido; buen gusto; carácter débil e impaciente, *sórdido y acaparador*; imaginación exaltada.

28 Dancer.—Vanidad llevada hasta la locura; espíritu crítico, genio reservado; severidad de principios; *cierta dosis de amor a los papiros*; adulación; hipocresía; deseos de imponer sus ideas; desconfianza.

29 El Consul de Pedreguez.—Sensibilidad ardiente; orgullo de la propia personalidad; cultura; amor al dinero no para guardarlo; penetración; sagacidad.

30 Dardo. ¿Y porque no hemos de adivinar su carácter como usted cree? Carácter sincero; muy altruista; impaciencia; juicio claro; espíritu deductivo y lógico; indelicadeza; fantasía; *desconfianza egoísta*.

31 Palmazo.—Carácter acomodaticio y adulado; señales de dulzura; reflexiona mucho antes de decidirse; *espíritu burlón*, predominándole la gracia del recuerdo del pasado. Con respecto de lo que nos dice no se preocupe pues con el tiempo todo quedará resuelto.

32 Pelleca.—(Madrid).—Carácter expansivo y veraz; indicios de melancolía; algo vanidoso; sencillez; superioridad intelectual.

33 Mandarina.—Y recubierta con papel de plata. Muchísimas gracias, el gusto sería nuestro; no le quepa la menor duda de que somos lo que usted piensa; lo de la *cola* no pega. Carácter animado, alegre y poco perseverante; penetración; sagacidad, adulación; afán de vida alegre; gustos estéticos; *curiosa*.

34 Mhajame. — Rectitud; vanidad; idealismo; genio reservado; egoísmo; dureza de carácter; vivacidad; sentimientos generosos.

35 Black.—Carácter enérgico; temperamento muy sensible; cultura; reflexiona antes de decidirse, curiosidad; petulante. La capacidad usted la deducirá del contenido total del grafismo.

36 Mite.—Carácter sincero; imaginación graciosa; mucha fuerza de voluntad; minuciosidad de detalles; humildad, modestia; *afán de deslambrazar y distinguirse sobre cuantos le rodean*; desconfianza egoísta; *extremadamente petulante*.

37 El Coxo.—Carácter débil; envoltura; moderación, sencillez; sagacidad; sensibilidad afectiva; simpatía fácil; resignación; inteligencia poco cultivada; idealismo.

\*\*

La correspondencia deberá dirigirse al señor Director de REGENERACIÓN, Mayor 4, principal. Consulta grafológica.

X. y Z.

Jarabes, Escarchados, Vermouth, Absentas, Cervezas, vinos finos  
ENTRADA LIBRE  
Paseo de Franco Rodríguez, 11  
(Antiguo edificio del CLUB)  
¡NO CONFUNDIRSE!

El pasado Domingo falleció, después de rápida enfermedad, la virtuosísima señora doña Teresa Más Magro, viuda de Lucas.

A toda su distinguida familia y en particular a sus hermanos don Francisco y don Recaredo, les enviamos el testimonio de nuestro pésame más sentido.

Llamamos la atención del señor Villalba de que hay muchas calles completamente intransitables, principalmente la calle Mayor. Es a veces viendo muchos autos que al pasar por dicha calle van por las aceras a causa de que el arroyo está más alto que las mismas. Cualquiera día ocurrirá alguna desgracia sensible.

Por fin se ha llevado a cabo el derribamiento del llamado muelle de la estacioneta. Aunque tarde quedarán complacidos los que con tanto ahinco solicitaron el derribo.

Los vecinos de la calle del Carmen, cercanos a la Popular se quejan del ruido estruendoso que producen las máquinas instaladas para la producción de hielo.

Llamamos la atención del señor Inspector de Sanidad que los vecinos de la Plaza Chapí y Trinidad se quejan de que el comerciante Ceferino Pérez acostumbra echar en la calle las aguas del lavado de las saladuras.

Nos denuncian que la casa casi derruida y sita en las calles de San José y Barco, amenaza desplomarse sobre los transeantes. Muchos pequeños la han adoptado como centro de sus recreos, y al efecto, han construido algunos boquetes de tamaño bastante para entrar en la misma. De no proceder a su inmediato derribo, seguramente lamentaremos alguna sensible desgracia que debemos evitar lo antes posible.

Nuevamente nos dicen que a pesar del acuerdo del Ayuntamiento cobra los Puestos públicos el cabo de los municipales. Nosotros, para respetar este acuerdo, tomado por unanimidad y para que no dijera el señor Villalba que era n cosas de los que siempre ven lo malo, no hemos insistido; pero la necesidad de que impere la ley, nos hace que para lo sucesivo dediquemos el mayor interés para evitar esta ilegalidad.

# Al público

Advertimos a la opinión, que no se dejen sorprender engañosamente de la Funeraria recientemente constituida, en la que se vale dicha empresa para prohibir a los carpinteros de la localidad sirvan a sus clientes como venían haciéndolo.

Con este aviso es lo suficiente para que cada cual recurra al carpintero de su mayor agrado y será en el acto servido.

Los precios para todos los entierros contando en todos los gastos incluso el coche son los siguientes:

Entierro de primera, doble, 490 pesetas.—Idem de primera, sencillo, 355 id.—Idem de segunda, sencillo, 170 id.—Idem de tercera, sencillo, 101 id.—Idem de cuarta, sencillo, 62 id.—Idem de quinta, (por el amor de Dios) 20 id.

Para párvulos.—Entierro de primera, 200 pesetas.—Entierro de segunda, 135 id.—Entierro de tercera, 49 id.—Entierro de cuarta, 27'50 id.—Entierro de quinta (por el amor de Dios) 8 id.

## “LA COMPETIDORA”

Fábrica de esteras y alfombras

DE TERCIOPELO RUSO

Especialidad en pasillos pita, yute y esparto

Sobrino de José Aznar Gomis

Alicante CREVILLENTE España

El domingo pasado verificóse el partido de futbol entre un equipo de Aspe y el segundo de «Crivi», venciendo los nuestros por cinco «goals» por uno.

Han salido para Valencia, don Miguel Giménez Llazar y su hija la señorita María, doña Asunción Alfonso, su bellísima hija Marita, la señorita Encarnación Polo Vicens, don Salvador Lledó Jordá y su sobrina señorita Terasa y otra porción que no recordamos con objeto de asistir a las fiestas que hace la bella ciudad del Turia para la coronación de la Virgen de los Desamparados.

También han marchado a la misma don Antonio Polo Vicens y el simpático sporman don Salvador Más Alfonso

Con objeto de pasar algunos días con nosotros, llegó de Tarragona nuestro suscriptor don José Quesada.

Regresó de Madrid nuestro suscriptor de la calle Dos de Mayo, don José Candela.

## Antonio Pérez

Representante y comisionista  
CREVILLENTE

Sellos de cauchú. Grabados. Aparatos numeradores y fechadores. Sellos de metal para grabar suelas de alpargata y para laere.

## Gran Hotel Samper

(FRENTE AL MAR)

Recientemente reformado

Restaurant a la carta y por cubiertos Almuerzo, 6 ptas.—Comida, 6 ptas. Cocina inmejorable—Se reciben mariscos a diario.—Comedores particulares.—Salones para tertulias Café.—Bar.

Servicio permanente

Conciertos a diario por los profesores Gómez y Aldeguer, a las horas de comida.

Situación espléndida

Para desayunos, Aperitivos

y Salidas de teatros

## Maison Doreé

Mayor y Padilla.—ALICANTE

## Compañía Transatlántica

Aviso

Salidas de vapores

Para ORAN los martes 16 horas.

Para BARCELONA los miércoles 14 horas.

PARA BURDEOS los miércoles.

Para VALENCIA (rebaja pasajes) los Jueves.

Para fletes, pasajes e informes, dirigirse a la Delegación de la Compañía en Alicante, Paseo de los Mártires número 3.

Imprenta.—San Vicente 26 Alicante.

Interesante para los Viajeros

Se ceden habitaciones

RAZÓN: Plaza del Mercado número 1, Tienda.

Creventente

# Manuel Magro y hermanos

Fábrica de Harinas

## CREVILLENTE

## MIGUEL CANDELA

CONFITERÍA Y PASTELERÍA

Se sirve con la mayor brevedad toda clase de géneros para bodas y bautizos

Especialidad en tostadas y mazapanes

Constitución, 12 CREVILLENTE (Alicante)

## El Nuevo Louvre José M. Ferré Vañó

Mercería — Novedades — Perfumería

Grandes stocks en encajes «valencien», bordados Suizos y frigités malla, tiene recibido esta casa en las últimas novedades para la presente estación. Broches y cinturones, nuevas creaciones de la moda.

Depósito exclusivo guantes VALLIER Abanicos, Medias, Sombrillas, Corsés.

Teléfono núm. 85 — Triunfo núm. 4

ALICANTE

## Lillo y C.ª

Castaños, 53  
ALICANTE

Grandes existencias en calzados de todas clases

PRECIOS ECONÓMICOS

## BAR CERVANTES. - De Juan Fernández y Compañía

Los crevillentinos que vayan a MADRID podrán tomar en este acreditad

BAR deliciosos y exquisitos aperitivos a precios económicos

Refrescos, escarchados, Licores, Vinos de Mesa, etc., etc.

Única casa que sirve la renombrada NARANJADA VALENCIANA

León, 28. — Madrid

*Jose Lledó*

**HIJO DE M. MAS CANDELA**

FÁBRICA DE TRENZA DE YUTE PARA ALPARGATAS  
 Hilados, Torcidos y Trenzados de Caña, Pita, Abacá, Sisal y Fibras similares  
 con Patentes números 55.205 y 61.275

Hilo sisal para Máquinas segadoras

Telegramas y Telefonemas: MASCANDELA — Teléfono núm. 402 — Clave A. B. C. 5.ª edición

**CREVILLENTE**

**Joaquín Lledó Más**

Almacén de Cereales

CREVILLENTE

Almacén de Materiales de Construcción  
 Depósito de Cemento "REZOLA"  
 Hierros, Maderas, Cerámica y Piezas  
 de Cemento Armado, Cal Hidráulica

Y

Catálogos de Mosáicos Hidráulicos

DE

**Enrique Fernández**

S. Corazón de Jesús, 59

CREVILLENTE (Alicante)

Peluquería y Barbería  
**La Crevillentina**

DE

**José Sempere Llopis**

Servicio esmerado. Especialidad en  
 el corte de pelo a lo parisien  
 y en niñas.

Unica casa que emplea en las locio-  
 nes las verdaderas esencias de  
 «Gal», «Mirurgia», «Piver»  
 y otras marcas renombradas.  
 Calle de San José, núm. 7

Pedro Alvarez

Sociedad Anónima de Productos Químicos

**ANILINAS**

FABRICA EN

San Feliu de Llobregat

Representante en Crevillente

JAIME GALDÓ TEROL

**Hipólito Carreres**

Fábrica de Cortinas Orientales

Colores lisos. Dibujos de fantasia

Se estampan toda clase de letreiros

Calle de San Antonio

Crevillente (Alicante)

**Joaquín Alfonso**

Fábrica de Esteras y Alpargatas

Alonso Pérez, 3  
 CREVILLENTE

ALFOMBRERA CREVILLENTINA  
 DE

**José Lledó Más**

Fábrica de alfombras de terciopelo de lana y yute.

Telegramas: **Alfombrera**

Salitre, 20.—CREVILLENTE.—Sucursal en Barcelona, Petritxol, 15.

**REGENERACION**

Semanario independiente.—CREVILLENTE

Provincia de.....

Sr. D. ....